Con Toda Normalidad se Realizó el Acto Comicial en Buenos Aires

(INFORMACION PAG. CUATRO)

CONTROLARA LA APLICACION DEL PLAN MARSHALL UNA COMISION PARLAMENTARIA

El Senado de la Unión Aprobó Hoy el Proyecto por 69 Votos Contra 17

EL TIEMPO
23o4, a las 15
MINIMA: 17º, A LAS 7.10
BUENO
Presión, 764.4. Humedad, 54 por ciento. Viento del NE, a 14 kilómetros por hora.
Pronósticos hasta mañana. — Capital federal: Bueno. Moderado ascenso de temperatura.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, DOMINGO, MARZO 14 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.056

Rechazan la Enmienda Sobre una Virtual Alianza Militar

WASHINGTON, 14 (United). — El Senado aprobó, esta madrugada, por 69 votos contra 17, el plan Marshall para ayuda y reconstrucción de Europa. El proyecto fué inmediatamente enviado a la Cámara de Representantes, donde comenzarán sin demora las deliberaciones.

Se introdujo en el mismo una enmienda por la que se encarga su aplicación a un administrador general con independencia de acción y se crea una comisión parlamentaria de vigilancia, para seguir de cerca el uso que se dará de los fondos votados y que se calcula en 167.000.000.000 de dólares.

Rechazóse la enmienda que establecía una alianza militar

WASHINGTON, 14 (UP). — El Senado de la Unión rechazó esta noche la enmienda al plan Marshall que proponía la concertación de una virtual alianza militar de las potencias occidentales contra Rusia.

Esta decisión eliminó uno de los pocos obstáculos que quedaban para la aprobación final del programa de Rehabilitación de Europa que dispone la concesión de préstamos por valor de 5.300 millones de dólares para el primer año de ese plan.

Defendió la moción el senador republicano Ball

La votación se realizó después que el senador republicano Joseph H. Ball, que fué quien presentó la enmienda, pidió que se llegara "a una decisión inmediata" con Rusia, pues de otro modo el programa de rehabilitación sólo conduciría a "un fracaso, la bancarrota y la guerra".

Ball sostuvo que era necesario el concertar una alianza con las potencias occidentales fuera de las Naciones Unidas, por cuanto el derecho del veto ante el Consejo de Seguridad hace que las Naciones Unidas constituyan una organización poco efectiva para el mantenimiento de la paz.

Fundamentó su oposición el senador Vandenberg

El presidente del Senado, Arthur H. Vandenberg se opuso a la enmienda de Ball, aunque expresó que estaba de acuerdo con éste en el sentido de que era necesario modificar a la organización de las Naciones Unidas. Sin embargo adujo que la enmienda al programa de rehabilitación de Europa no era el instrumento adecuado para lograr tal cosa.

Ball en su informe al Senado manifiesta que "a menos que logremos rápidamente un sistema efectivo de seguridad colectiva las naciones serán dominadas una por una por la Rusia comunista y totalitaria, hasta que quedemos nosotros solos para hacer frente a la Unión Soviética".

Destacan la significación de lvoto del Senado

WASHINGTON, 14 (UP). — El Senado aprobó por gran mayoría de votos el programa de rehabilitación de Europa, destinado a proporcionar a los estados occidentales del Viejo Mundo los medios para defenderse contra el comunismo y el caos.

El mayor programa económico de tiempos de paz en la historia de Estados Unidos pasó con éxito su primer obstáculo en los cuerpos legislativos en una sesión nocturna de carácter extraordinario del Senado.

Tal proyecto de ley pasa ahora a la Cámara de Representantes, donde se espera que sea aprobado para principios del mes próximo.

Autoriza la inversión de 5.300 millones de dólares

Ese proyecto autoriza la inversión de créditos por valor de 5.300 millones de dólares, para ayudar a 16 naciones del oeste de Europa, durante los primeros doce meses de vigencia del programa que se ha calculado durará 51 meses en total. Debe señalarse que en ese proyecto de ley el Senado sólo se limita a autorizar los créditos y que el dinero para el mismo tendrá que ser asignado más tarde.

Truman y Marshall hicieron recomendaciones

La aprobación en el Senado se produjo tras las advertencias formuladas por el secretario de Estado George C. Marshall y el presidente Harry S. Truman de que la nueva presión que ejercen los comunistas en Europa ha empeorado notablemente la situación internacional.

Se dijo que el gobierno estaba estudiando nuevas medidas en cuanto a la preparación militar del país para contener la expansión comunista en Europa.

El programa de rehabilitación del oeste del Viejo Mundo cuenta con la incondicional oposición de los rusos. La organización internacional comunista denominada "Cominform" anunció su propósito de sabotear la ayuda a Europa. El fin de ese programa es el ayudar a la reconstrucción de las 16 naciones occidentales y la Alemania Occidental así como la lucha de los mismos contra la caótica situación económica que podría hacerlas fácil presa del comunismo.

Pero junto con la promesa de ayuda se ha pedido a las naciones europeas que hagan un esfuerzo para ayudarse a sí mismas y cooperar en la reducción de las barreras aduaneras así como efectuar una serie de reformas fiscales.

El plan ha experimentado pocas modificaciones

Tal como ha sido aprobado esta noche por el Senado el programa de ayuda a Europa ha experimentado pocas modificaciones con respecto al plan original elevado al Senado por el presidente Truman, después que el general Marshall lo formulara por primera vez en Harvard el 5 de junio del año pasado.

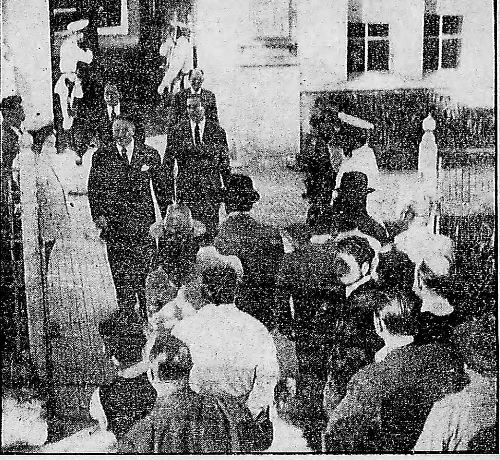
Rechazóse la reducción en un 23 % de los créditos

Antes de la aprobación final, el Senado rechazó las enmiendas tendientes a reducir en un 23 por ciento los créditos para el primer año y para convertir el programa de ayuda en una virtual alianza militar contra Rusia. Aprobó, en cambio, otra enmienda autorizando al administrador del programa a garantizar hasta el 60 por ciento de los créditos que los países del hemisferio occidental puedan conceder a los países participantes.

El proyecto pasa ahora a la Cámara

El Senado envió a la Cámara un proyecto que, según los funcionarios, podrá costar eventualmente 167.000.000.000 de dólares. En el mismo se dispone que la ejecución del programa esté bajo la dirección de un administrador independiente y que se cree un comité parlamentario de vigilancia y el cargo de "embajador viajero", que será el agente de enlace entre los países participantes del plan.





Vota el Gobernador.— El coronel Domingo A. Mercante en momentos de depositar su sufragio en las elecciones realizadas hoy. El gobernador de la provincia se presentó al comicio poco después de haberse instalado la mesa y cuando, a pesar de lo temprano de la hora, la afluencia de ciudadanos era ya considerable. Los mismos aplaudieron con entusiasmo al gobernador, a quien acompañaba el señor Raúl Mercante cuando abandonó el comicio tras de haber cumplido con su deber cívico. Como lo confirman todas las noticias, el acto electoral se realizó con normalidad y corrección en la provincia. (Inf. en la página 4)

INMINENTE BATALLA EN PALESTINA

Derrotan a las Fuerzas de Marko

ATENAS, 14 (AFP). — Los corresponsales de prensa en el norte de Grecia anuncian derrotas de las fuerzas rebeldes de Markos.

120 muertos y 200 heridos

Declaran que en la última acción librada cerca de Keani, los guerrilleros fueron dispersados, perdiendo 120 muertos, 200 heridos, prisioneros y material de guerra.

Las fuerzas del gobierno persiguen a los guerrilleros a fin de obligarlos a entrar en combate o a rendirse.

Se Libra un Combate en las Cercanías de Villa Faluja

BEIRUT, 14 (U.P.). — Se anticipa que se librará una sangrienta batalla por la posesión de un gran blocao que se levanta al norte de la ciudad palestina de Safad. Es una construcción de gruesas paredes, que domina la ciudad, y las fuerzas que lo posean, cuando se retiren los británicos, tendrán buena ventaja para adueñarse de la estratégica ciudad.

Los soldados británicos recorren el blocao con pasos nerviosos. En breve recibirán la orden de marchar a Haifa. Todos los días árabes y judíos miran con ojos codiciosos el blocao, esperando señales de evacuación británica. El primer camión que salga con los equipos por el camino de Haifa servirá probablemente para desencadenar la batalla.

Se dice en fuente informada que el líder Fawzi el Kawji anunciará la ley marcial en Palestina norte, el 16 de mayo, a las 24 horas del día en que Gran Bretaña entregue el mandato.

Dieron muerte a 20 árabes en Kafr Husseiniya

JERUSALEN, 14 (UP). — El Haganah afirmó hoy haber dado muerte a no menos de 20 árabes y herido a otros 20 en una incursión punitiva que ejecutó ayer en la aldea de Kafr Husseiniya, a 5 kilómetros al sudoeste del lago Huleh.

Entre los muertos se cuenta "un alto oficial del estado mayor militar árabe", a quien se identificó por los documentos que llevaba en los bolsillos.

Hicieron volar varias casas

Los hebreos dicen haber volado varias casas de la aldea, que según ellos utilizaban los árabes para atacar los trasnporte hebreos. Las fuerzas del Hagana encontraron fuerte resistencia, pero consiguieron penetrar en la aldea y colocaron cargas explosivas en varias casas. Tres soldados del Haganah fueron muertos en lucha cuerpo a cuerpo.

Se reveló que varios automóviles pertenecientes a los consulados polaco, iranio y etíope fueron robados por los árabes, mediante la intimidación con armas de fuego. Desde el reciente atentado contra la Agencia Judía, para el cual fué robado un coche del consulado norteamericano, otros veinte vehículos de todos los tipos han sido substraídos.

Accionaron grupos de la Stern Gang

Se anunció oficialmente que dos casas ubicadas estratégicamente sobre una elevación en la Tierra de Nadie entre Katamon y Rehavia, en el distrito de Jerusalén, fueron voladas anoche. Judíos, que se cree son miembros de la Stern Gang, penetraron en el sector árabe y colocaron los explosivos bajo la casa que, según se supone, era refugio de los francotiradores árabes.

El comunicado dado a publicidad sobre el asunto da cuenta de que los sternistas llegaron hasta la casa con protección de graneado fuego de fusilería.

Extraoficialmente se anunció que el ataque había sido librado mediante el avance de dos columnas judías que fueron recibidas con fuego de fusilería y granadas de mano. Algunas ametralladoras tenían balas trazadoras que iluminaron brevemente toda la zona.

Libróse un combate en las inmediaciones de Faluja

Otros informes, procedentes de Tel Aviv, dan cuenta de que 10 árabes y 6 hombres del Haganah murieron anoche en un combate que se produjo en las inmediaciones de la villa de Faluja, en el norte de Gaza, al avanzar una columna de camiones blindados cargados con productos alimenticios para los establecimientos judíos de la zona. El tiroteo duró varias horas y ninguno de ambos bandos ha informado haber sufrido bajas.

Una violenta explosión destruyó un puente en el camino a Haifa y Jaffa y la maniobra ha sido realizada, según se supone, por los árabes.

Señalan la Presión Soviética en Suecia

LONDRES, 14 (AFP) — Según informaciones recibidas de Oslo, Rusia se propone hacer presión sobre Noruega a fin de inducirla a concluir una alianza militar desde que Finlandia se verá obligada a firmar un tratado similar.

Así lo anuncia el diario "People", que agrega que esa iniciativa constituiría la carta maestra de Stalin en su plan de desorganizar la unión europea occidental. Tendría por objeto alcanzar a disponer de bases navales sobre el Atlántico.

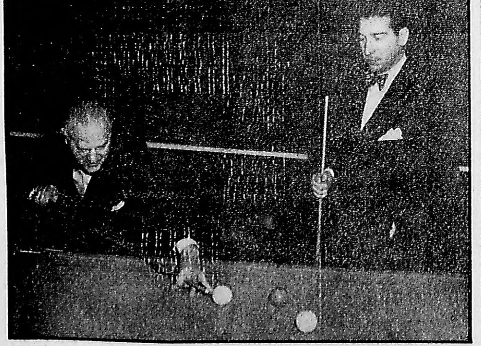
Noruega, agrega el diario británico, no dejará de ofrecer resistencia a esta nueva iniciativa

Impedirán la Salida de los Judíos Entre 17 y 45 Años

JERUSALEN, 14 (AP). — Un informante de la Agencia Judía confirmó los rumores de que se impedirá la salida de Palestina a los judíos comprendidos entre las edades de 17 y 45 años, por la fuerza, si es necesario, y sin tomar en cuenta su nacionalidad. Las oficinas de las empresas de aeronavegación han revelado que cientos de sus pasajeros fueron detenidos por patrullas de la Haganah en su camino a los aeródromos.

Consideran que se halla en estado de guerra

El informante de una de tales compañías manifestó que siete pasajeros de esta fueron sacados de un ómnibus a punta de pistola en Petah Tieva y obligados a volver a Tel Aviv. Un portavoz de la Agencia Judía declaró que la Haganah había colocado guardias en las oficinas de las agencias de viajes para impedir que los judíos comprendidos entre 17 y 45 años logren salir del país



La Gran Esperanza. — Navarrita y Willie Hoppe durante una de las emocionantes etapas de la disputa del campeonato mundial de carambola a tres bandas, en Chicago. En el curso de la emocionante lucha, Navarrita estuvo a punto de lograr el codiciado trofeo que se le escapó de entre las manos por la enorme diferencia que existe entre la "baranda viva" en uso de los Estados Unidos y la nuestra. Empero, Navarrita ha expresado la seguridad de volver a batirse con Hoppe con grandes probabilidades de derrotar al veterano campeón



Despiden al Doctor Ivanissevich.— Con motivo del viaje a los Estados Unidos del titular de la Secretaría de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, concurrió al aeropuerto gran cantidad de público para despedirlo. En la nota gráfica aparecen con el distinguido viajero el primer mandatario y su esposa, la señora María Eva Duarte de Perón, y altas autoridades nacionales

EE. UU. se Propone Llegar a un Acuerdo con Argentina Sobre los Precios

Rebaja sus Mercaderías Para Obtener Rebaja en los Granos

WASHINGTON, 14 (United). — En fuentes oficiales norteamericanas se manifestó hoy que las recomendaciones sobre la Argentina aprobadas por el comité especial de la Cámara de Representantes sobre el plan Marshal, que preside Christian A. Herter, podrían servir de nuevo estímulo a las discusiones tendientes a resolver varias cuestiones comerciales pendientes entre los dos países.

Argentina puede concurrir al plan de ayuda

Como una de las naciones latinoamericanas más adelantadas industrialmente y como Gran exportadora de granos, la Argentina está en condiciones de poder contribuir a resolver los problemas de la rehabilitación europea y del comercio del hemisferio occidental, particularmente si se pudiera ligar a acuerdos generales sobre precios y política comercial.

Se recuerda que a cada queja que se formula contra los precios de las exportaciones de la Argntina, los dirigntes de dicho país contestan con cargos similares contra los exportadores norteamericanos, y son muchos los funcionarios norteamericanos dispuestos a admitir que la medalla tiene su anverso y su reverso, y que los precios de muchas de las mercaderías norteamericanas que se exportan a la Argentina, son demasiado altos.

Réplicas entre los precios de ambos países

A la alegación del "trigo a cinco dólares el bushel" con que se trata de describir aquí la política comercial de la Argentina, los los argentinos contestan indefectiblemente con referencias al "acero a docientos dólares" y "la soda cáustica a diez y ocho centavos".

En el informe emitido ayer por el comité Herter, se exhortaba abiertamente al gobierno norteamericano a hacer uso del potencial económico del país para obligar a bajar los precios argentinos. Se decía que había que aprovechar inmediatamente la ventaja que suponía la necesidad crítica en que se encontraba la Argentina de adquirir equipos capitales como el acero y los productos químicos.

Tratarán de eliminar la competencia unilateral

Se urgía también a "coordinar las compras de las naciones europeas, para poner fin a la competencia unilateral que ha permitido elevar los precios en el Río de la Plata".

Los peritos comerciales norteamericanos se hallan por lo general de acuerdo con tales recomendaciones, pero se hace observar al mismo tiempo que este diluvio de cargos y contracargos entre los dos países ha llegaro a tal punto, que sólo podría llevar a una ruptura comercial, a menos de que las partes interesadas renueven sus esfuerzos para llegar a resolver sus diferencias. De algunos progresos en este sentido se ha informado recientemente, como resultado de las negociaciones entabladas en Buenos Aires.

Establecerán un nuevo método de compras

Se explicó asimismo que la Argentina desearía saber cuánto equipo de transportes y maquinarias obtendría por esos mismos dólares. Esto comprende a los precios que rigen en este mercado.

El director de la Oficina de Fiscalización de las Exportaciones Estadounidense, F. E. McIntyre, propugna que sea el gobierno quien haga las adquisiciones para el programa de recuperación de los países del Occidente de Europa, a menos que el Parlamento disponga en la correspondiente ley formas convenientes de fiscalización sobre los precios que cobren las empresas particulares.

Chile Sostiene sus Derechos Sobre las Tierras Antárticas

SANTIAGO DE CHILE 14 (United). — El diario "El Mercurio" contesta editorialmente los comentarios de la prensa norteamericana, británica y australiana sobre el problema de la Antártida, y dice que la prensa de esos tres países está muy mal informada. Expresa que la prensa de esos países proclama que las naciones que reivindican los territorios antárticos aprovechan la retiva debilidad de la potencia británica y "esperan que una crisis industrial británica sea colaboradora de sus planes expansionistas".

Dice el diario mencionado que en ningún momento la política chilena, en la cuestión de la Antártida, coincidió con la debilidad británica ya que tal política se mantiene desde hace muchos años.

Señala que desde 1831, época en que se votó una ley de O'Higgins en el sentido de que se debía afrontar cuanto antes la colonización de las islas de Antártida, de Shetland del Sur, los chilenos actuaban de conformidad con el uti possidentis de 1810, que daba dominio a Chile del casquete polar contiguo al continente.

Añade que en múltiples ocasiones posteriores Chile ejecutó actos de soberanía en esas regiones y "es poseedor de buena fe de la Antártida y ha ido a ella, pues le tocó como legado de la metrópoli y no ha cambiado el equilibrio de las potencias del mundo".

Recordaron en Italia a los Americanos que Combatieron

ROMA, 14 (United). — De Gasperi tributó ayer a la noche un sentido homenaje a los americanos que murieron luchando en suelo italiano durante la última guerra mudial.

En un mensaje que dirigió al señor James C. Dunn, embajador estadounidense, en ocasión de la exhumación del primer soldado americano que será llevado de vuelta a Estados Unidos, dice que la nación rinde su homenaje de reconocimiento y fraternidad a los que cayeron en suelo italiano peleando "junto con nuestros soldados".

Los Comunistas Entraron en la Ciudad de Szeping Kai

Ha Terminado la Vida Misteriosa y Romántica de Lady of the Manor: Estuvo Veinticinco Años Encerrada

LONDRES, 14 (United). — Los excitados habitantes de Sinnigton, Yorkshire, descubrieron el viernes que había muerto la misteriosa Lady of the Manor, en su enorme mansión de 20 habitaciones, llevándose a la tumba el secreto del porqué de su soledad.

Hace 25 años, Hilda Kendall, que ya entonces contaba 49 años, cerró las persianas de su mansión, puso candados en las puertas, clausuró la portada y se retiró del mundo que la había conocido como miembro excéntrico de una simpática y acomodada familia.

La mansión, sus jardines y el parque que rodean el edificio, quedaron entonces tal cual estaban. La hiedra clausuró las ventanas. Dentro del garage, cuya puerta estaba asegurada por un pesado candado, se halló un coche americano modelo 1907, que había costado 1.500 libras esterlinas.

Imitaba a Katherine

La misteriosa solterona salía cubierta con un largo chal de su casa, convertida en un museo de antigüedades, y caminaba silenciosamente de un lado para otro por el parque, a la luz de la luna. Hace 400 años, una de las esposas de Enrique VIII, Katherine, vivió la misma vida de monja y también a menudo salía a caminar por los prados en las noches de luna.

Hallaron el cadáver

La historia del pasado de esta extraña mujer es muy confusa. Los aldeanos recorrieron la casa después de encontrar el cadáver en el piso de la cocina.

Los muebles y las paredes habían sufrido visiblemente el paso del tiempo. Una gruesa capa de polvo cubría la mayor parte del moblaje de la casa y sólo dos de las 20 habitaciones tenían aspecto de haber sido usadas por Lady of the Manor. Gruesas telarañas ensombrecían los rincones de los techos y todo era silencio en la casa. El perro ovejero que había sido el único compañero de esta mujer había muerto hacía ya dos semanas.

Desde su reclusión hasta su muerte, Lady of the Manor había sido vista sólo por contadas personas. El almacenero que le traía las provisiones una vez por semana sólo había visto una mano blanquísima salir por una abertura breve de la puerta y tomar la canasta. A los dos minutos la canasta salía tan misteriosamente como antes y Lady of the Manor volvía a su aislamiento absoluto. Hacía muchos años que había roto todos sus vínculos de amistad con la familia, y sus únicos amigos eran los animales que vagaban a su voluntad por el parque de la mansión. Una potranca se había envejecido sin que jamás le hubieran puesto una montura.

Algunos dicen que su retiro se debe a un romance fracasado. Aparentemente Lady of the Manor se había enamorado de un apuesto caballero que se mató al caerse de una bicicleta pero la historia no tiene mayores asideros. Otros, con pretensiones de sociólogos, dicen que Lady se encerró desilusionado con el mundo después de la primera guerra mundial.

El cartero de Sinnington no pudo aportar ningún dato. Dijo que Lady había recibido muy pocas cartas en su vida de reclusa y que había junto a la puerta de la cocina una bolsita de cuero negro en la cual, de acuerdo con los deseos de ella, había que poner la correspondencia.

Una viejecita agradable

Walter Baker es el único hombre que ha hablado con ella desde que se retiró del mundo. Fué hace seis meses cuando Lady of the Manor tuvo necesidad de cambiar dinero. Entonces habló con Walter y dejó en él una preciosa impresión. "Era una viejecita muy agradable", decía ayer. "Cuando le llevé el dinero me convidó con café, que me sirvió en una taza de finísima porcelana".

CATALINA DE ARAGON, la primera esposa de Enrique 8o. a quien imitaba Lady of the Manor en sus deliquios románticos y su misteriosa reclusión

Aplazarán la Nueva Reunión del Danubio

LONDRES, 14 (UP). — Mañana Gran Bretaña, Francia, Rusia y Estados Unidos habrán roto una promesa solemne, la de llamar a conferencia para preparar una nueva convención del Danubio.

Esta conferencia, conforme a la declaración hecha por el Consejo de Cancilleres el 7 de diciembre de 1946, debía realizarse a los seis meses de ratificarse los tratados de paz con Bulgaria, Rumania y Hungría.

Un vocero del Foreign Office reconoció que mañana se cumplía el plazo para llamar a conferencia sobre el Danubio si las cuatro potencias se atenían a la promesa.

No se han cambiado notas entre Moscú y las capitales de las naciones de occidente sobre la cuestión de las conferencias del Danubio, pero parece existir un acuerdo tácito entre los "cuatro grandes", para no celebrar por ahora esa reunión. El ministerio de Relaciones exteriores británico reveló que el Whitehall se comunicó recientemente con el Departamento de Estado norteamericano y con el Quai d'Orsay acerca del asunto del Danubio.

Changchung Sería el Ultimo Bastión de los Nacionalistas

NANKIN, 14 (United). — Informaciones de fuente progubernista en Mukden, reconocen la pérdida de Szeping Kai, estratégico centro ferroviario entre Mukden y Changchung.

La evacuación de Kirin dejó en Changchun el único bastión del gobierno en Manchuria central. Los comunistas se precipitaron en el interior de Szeping Kai después de varios días de bombardeo. Los restos de la quebrantada guarnición se mantuvieron en sus construcciones de concreto para la última desesperada batalla.

Un comunicado del gobierno confirmó la evacuación de Kirin, diciendo que la mitad de la población de la ciudad partió junto con las tropas. También se reconoce la pérdida de Thiafeng Man, a 25 kilómetros al sudeste de Kirin, donde se encuentra la fábrica de electricidad más grande de Manchuria.

Se abrieron paso hacia el centro de la ciudad

NANKIN, 14 (AP). — Círculos oficiales declararon que las fuerzas comunistas se abrieron paso hasta el centro de la ciudad de Szepinkai, que se levanta a unos 168 kilómetros al noroeste de Mukden, y que se "han perdido todas las esperanzas" de salvar a esa fortaleza de la Manchuria. Szepinkai se encontraba desde hace varios días bajo la presión de los ataques comunistas.

Un comunicado gubernamental confirma también que los comunistas se apoderaron de Kirin, importante centro situado a 96 kilómetros al este de Changchung, capital de Manchuria. El comunicado añade que la guarnición de Kirin se replegó a Changchung.

Preven un Triunfo Comunista en las Elecciones de Italia

ROMA, 14 (UP). — Muchos comerciantes, industriales y gentes adineradas de cinco ciudades de las más grandes de Italia temen una victoria comunista en las elecciones nacionales del 18 de abril. Ellos, lo mismo que los refugiados que no son italianos y que provienen de Europa oriental, se están aprontando para los efectos de esa victoria, si es que tiene lugar.

Resultado de una encuesta

Una investigación practicada por la United Press en Turín, Milán, Génova, Roma y Nápoles demostró lo siguiente:

1º La solicitud de pasaportes, principalmente para tener los documentos listos, es 13 veces superior a la normal en Milán, 10 veces en Roma y poco menos en las otras tres ciudades.

2º La producción industrial y la actividad comercial que requiere nuevas inversiones se han paralizado.

3º Los precios de las acciones están en baja.

4º El precio del oro, las alhajas y otros efectos de valor de transporte fácil aumentó considerablemente.

Un estudio cuidadoso estableció que la causa básica de todos estos hechos es la situación política.

Proporción del 35 al 40

El consenso señala actualmente que el frente comunista reunirá una proporción del 35 al 40 por ciento de los votos, y posiblemente del 45 al 50 por ciento. La mayor parte de los comerciantes italianos consultados por la encuesta supone que hasta un 35 por ciento de votos por el frente comunista ocasionará: bien la participación comunista en el gobierno, y un paulatino aumento de su poder, hasta que conquiste el control, o bien la exclusión de los comunistas del gobierno, lo cual les dará motivos para emprender una acción directa y posesionarse del mando.

Se Extiende la Revolución en Costa Rica

Nuevos Encuentros Entre los Leales y Revolucionarios

PANAMA, 14 (United). — El corresponsal del diario "Panamá-American" en San José de Costa Rica informó que las fuerzas del gobierno tratan de cercar la finca de San Cristóbal, propiedad del general José Figueres, jefe de las fuerzas opositoras y se lanzan sobre Villa Mills, donde ya han establecido contacto con los rebeldes.

Desde San José de Costa Rica siguen saliendo refuezos para Villa Mills. Los ataques llevados por los opositores contra el cuartel de policía de San Ramón fueron rechazados por las tropas del gobierno.

Los rebeldes se replegaron entonces hacia las plantaciones de café de Francisco Orlich, donde son perseguidos por las tropas del gobierno.

Pacheco avanza sobre Villa Mills

El coronel Rigoberto Pacheco, ex edecán presidencial, y el mayor Brenes, ex comandante de Cártago, avanzaban sobre Villa Mills en el transcurso de operaciones de reconocimiento, cuando cayeron en una emboscada tendida por los rebeldes.

Creése que ambos han muerto, en tanto que las fuerzas del gobierno tuvieron 20 heridos y los rebeldes muchas bajas.

El diario oficialista "La Tribuna" dice que los rebeldes reciben armas por aviones. Añade que fueron tomados dos aeroplanos.

El gobierno suspendió las garantías constitucionales

SAN JOSE DE COSTA RICA, 14 (United). — El Poder Ejecutivo decretó la suspensión de las garantías constitucionales por un período de 30 días.

Frente a la imprenta del diario "Costa Rica" se registró un tiroteo y la edición que estaba lista para ser distribuída fué cargada en camiones del gobierno impidiéndose su circulación.

El Congreso designó a Rogelio Mora Fernández miembro del Tribunal electoral. Las fronteras no están cerradas, pero se ha redoblado su vigilancia. La Dirección General de Radios Nacionales avisó que quedan en suspenso las licencias de aficionados para operar estaciones de radio.

Habrían caído el coronel Pacheco y el comandante Brenes

SAN JOSE DE COSTA RICA, 14 (United). — Hubo un choque entre fuerzas leales y elementos rebeldes al mando del dirigente José Figueres. Se informa que el comandante de las fuerzas de represión, coronel Rigoberto Pachco y el comandante Brenes perdieron la vida en el encuentro.

El gobierno sigue en posesión de las líneas telegráficas y telefónicas lo que dificulta la obtención de informaciones, pero se sabe que los representantes de los partidos en pugna siguen realizando gestiones para llegar a una transacción.

Misión Militar. - *Encabezada por el general Alfredo Avalos acaba de realizar una jira por Europa la misión militar argentina. En el grabado aparece el citado jefe a su llegada a Londres*

Hurtaron Una Valija con Joyas a un Turista Argentino en Río

RIO DE JANEIRO, 14 (A.F.P.). — Un turista argentino llamado Alberto Becomi que hacía compras en un comercio de Río de Janeiro, depositó su valija sobre el mostrador. Según informa la Agencia Nacional, el señor Becomi —a quien acompañaba su esposa— se entretuvo largo rato examinando algunos artículos y luego fué a buscar su valija pero no la encontró donde la había dejado. Inmediatamente se llamó a la policía que ha iniciado una prolija investigación para aclarar la desaparición tanto más misteriosa cuanto que ninguno de los parroquianos la había visto y nadie había salido del negocio durante la estada del turista. Lo grave es que dentro de la valija había joyas y otros efectos de un valor de ciento veinte mil cruceiros.

El Islam Ahmed Rey del Yemen

EL CAIRO, 14 (United). — En las oficinas del primer ministro se anunció que se habían recibido informes extraoficiales de acuerdo con los cuales habían entrado en Sanna los tribeños de Seif El Islam Ahmed.

Los diarios locales recibieron informaciones sobre la huida del Iman El Wazir de su capital y de la proclamación de Ahmed como nuevo rey de Yemen.

LLEGARON A MEXICO LOS RESTOS DE CARLOS PEREYRA

VERACRUZ, 14 (United). — Luego de permanecer dos días en el antepuerto capeando un temporal, entró el vapor español Habana, a bordo del que llegaron los restos del historiador Carlos Pereyra, repatriados por el gobierno.

Varias delegaciones oficiales y de intelectuales recibieron los restos, que luego de ser velados algunas horas en ésta, fueron enviados a Ciudad de México, desde donde seguirán para Saltillo, donde recibirán sepultura.

Regresa la Misión Militar Argentina

VIGO, 14 (AFP). — La misión militar argentina que regresa a Buenos Aires, llegó a este puerto a bordo del buque británico Highland Monarch.

Los miembros de la misión que preside el general Avalos, fueron saludados por el cónsul general y el cónsul adjunto de la Argentina, agregado militar de la embajada y autoridades de la ciudad. Luego de haber asistido a un cocktail ofrecido en su honor por la Municipalidad de Vigo, los militares argentinos regresaron al buque, que continuó su viaje.

Gestionan un Pacto Comercial Italorruso

ROMA, 14 (AFP). — El gobierno soviético contestó oficialmente a las gestiones hechas por Italia tendientes a la concertación de un acuerdo comercial entre Italia y Rusia, según se anunció en el Palacio Chigi.

En su contestación, el gobierno ruso reafirma su intención de discutir la cuestión de las reparaciones adeudadas por Italia a Rusia en conexión con las posibilidades de realización de un acuerdo comercial. Al respecto, se hace notar en el Ministerio de Relaciones Exteriores italiano, que "según los términos del tratado de paz, Italia debe comenzar el pago de las reparaciones recién en setiembre de 1949, pero que las proposiciones soviéticas serán examinadas con el deseo de hallar un terreno propicio a una entente recíproca".

Confirman las gestiones

LONDRES, 14, (UP). — Comunica de Moscú la Agencia Tass que Rusia notificó a Italia que insiste en ligar la petición de pago de reparaciones a la negociación del proyectado pacto de navegación comercial entre los dos países.

En nota del 9 de marzo a Roma, el Soviet expresaba que "no había ninguna base para postergar la discusión de este problema", que Italia intentaba desligar de las conversaciones comerciales sosteniendo que era "una contradicción con las obras de fomento y de refuerzo de la economía italiana".

Mañana Serán Iniciadas en Moscú las Gestiones Para un Pacto con Finlandia

MOSCU, 14 (AP). — La prensa soviética publica un cambio de cartas en el cual el presidente finlandés, señor Juho Paasikivi y el señor José Stalin, se muestran de acuerdo en iniciar las negociaciones sobre un "tratado de amistad". La agencia Tass dice que la delegación finlandesa comenzará mañana las negociaciones en esta ciudad. Informa la agencia que el señor Paasikivi envió, el martes último, una carta al señor Stalin, en la cual anunciaba al jefe de Estado soviético que las facciones parlamentarias de Finlandia habían expresado sus dudas respecto al tratado militar. La agencia dice luego, que la nota declaraba que Finlandia aceptaba la invitación suponiendo que durante las conversaciones el propuesto tratado sería sujeto a discusión de ambas partes y la enmienda. La carta del primer ministro soviético, señor Stalin, contestaba que el gobierno soviético estaba preparando para comenzar las conversaciones el 22 de marzo.

Los fineses son adversos

MOSCU, 14 (AFP). — El presidente de Finlandia declara que los grupos políticos de su país expresaron dudas sobre la utilidad de una alianza militar con Rusia.

Radio Moscú anunció que en su contestación a la proposición hecha por el mariscal Stalin, de concertar un tratado entre Rusia y Finlandia, el presidente de Finlandia, señor Paasikivi, declara que la proposición fué sometida al examen previo de los grupos políticos del Parlamento y que los integrantes de éstos expresaron dudas sobre la utilidad de un tratado militar entre ambos países. En la respuesta, el presidente finlandés, destaca, sin embargo, que el gobierno de Finlandia desea asociarse al desarrollo de las relaciones entre ambos países y acepta la proposición de entablar negociaciones.

Es Dramática la Lucha por las Bancas de la Minoría de la Capital

La U.C.R. se Recuperará Combatiendo lo Malo y Reconociendo lo Bueno

Así lo Afirma el Secretario de la Convención Nacional

LA agitación que se viene produciendo en las filas del radicalismo con motivo del planteamiento que ha hecho el doctor Eduardo Araujo, ha tenido la represión que era de esperar en diversos sectores del partido, pues las cifras que arrojan los escrutinios de todo el país, demuestran que las masas han abandonado a los dirigentes porque no interpretan sus aspiraciones.

En el curso de la semana próxima se producirán algunos pronunciamientos de núcleos parroquiales en apoyo de la revisión de la conducta política del partido. El movimiento tiende solamente a dar una nueva orientación con respecto a los problemas internos e internacionales. No se trata de una actitud cismática —lo ha dicho el Dr. Araujo en la declaración que formuló desde CRITICA—. Se aspira a que el radicalismo vuelva a ser el partido popular y antioligárquico que crearon Alem e Yrigoyen.

♦ Apoyo obrero

Distintas agrupaciones radicales de carácter obrero han hecho llegar a los organizadores de este movimiento, y en especial forma al Dr. Araujo, su apoyo por la conducta que ha asumido, tendiente a democratizar el partido. Una delegación de empleados de comercio, que expresaron su filiación, afirmaron que en 1946 y 1948 han votado íntegramente la lista del general Perón porque el radicalismo no ofrecía las garantías de hacer efectivas las conquistas sociales que constituían el fundamento del partido.

Por otra parte, ferroviarios radicales, han visitado al señor Julio Duró Ameghino, para expresarle su solidaridad con el movimiento que ha iniciado en el gremio y una delegación de Rosario ha llegado ayer para colaborar en la preparación del próximo Congreso Nacional de los Trabajadores Radicales.

♦ Habla el Sr. Luzuriaga

Hemos entrevistado al secretario de la Convención Nacional del Radicalismo, señor Raúl G. Luzuriaga, para conocer su opinión sobre el problema que preocupa hoy a la masa de afiliados. Su larga y destacada actuación y las posiciones directivas que ha desempeñado, durante más de 30 años, le dan títulos suficientes.

Le puedo decir a CRITICA, apesadumbrado por este desastre, que el más grave error de nuestros tiempos, el de orden político-partidario, ha sido callar siempre, lo que honestamente y con respeto, se debió señalar públicamente, quizá para bien del país y del partido. Claro está que nuestro silencio generoso y solidario, fué siempre en homenaje a la unidad del radicalismo. Responsables hasta en el error de los demás, no importó a la mayoría de los radicales idealistas, hasta cargar con culpas ajenas. El partido era lo superior y permanente. Lo otro ya tendría remedio. Pero sin hablar de evolución con la fe, el sacrificio y la devoción, con que abrazamos estos ideales desde niños, ¿quién nos puede obligar a callar a esta altura de la vida, cuando se ha dado todo y se dice la verdad? ¿Cómo marchar a ciegas, cuando el saldo de la vida en este partido glorioso, nos dice que se ha equivocado el camino y hemos sido nada más que instrumentos de apetitos y ambiciones personales? ¿Cuándo la bandera de la Unión Cívica Radical el pueblo sufrido, "la chusma" —como la llamaran las oligarquías conservadoras—, eminente factor de las más resonantes e históricas victorias del derecho y de la justicia, en comicios memorables se ha separado del partido sin dejar de ser radical?

Nuestro deseo, nuestra lucha —nos dijo— nuestro denodado afán, por la recuperación, desde hace años ha caído en seco reto, mientras los hombres se desangran y despedazan, divididos como enemigos a muerte en un mismo partido, por el siempre predominio, la candidatura o la minoría; para terminar luego en borratinas escandalosas; todo a costa del total desprestigio ante el pueblo, de una institución política que hizo historia patria con ejemplo, conmovió las muchedumbres y traspasó los límites de la Nación constituyéndose por derecho propio, en la verdadera encarnación del alma nacional. Allí está el cuadro del país. El pueblo no está con nosotros, verdad tan cierta como angustiosa para nuestra fibra de tantos años e ideales vividos.

♦ Hay que levantar el partido

Hay un signo inequívoco —agregó el señor Luzuriaga—, que obliga a la revisión de lo actuado, para intentar con el partido la recuperación de aquellas masas que se fueron con honestidad. Salir decididamente al encuentro de los acontecimientos, con dignidad, con patriotismo y con alta cultura política. Levantar al partido, pero con un contenido realmente ideológico. Sin herir a nadie, sin motejar a nadie. ¿Cómo pueden volver quienes llamamos esclavos o sirvientes, porque siguieron su inspiración con todo derecho obteniendo lo que nosotros no pudimos dar en conquistas de cuño radical como lo atestigua nuestra plataforma de hace años?

Vivimos en un punto muerto, porque la gente de abajo, el pueblo radical no consigue la dirección idealista del partido. Nuestros representantes, son siempre los mismos, y si llega quien no lo fué, una vez allí hace su propia reelección, dando espaldas a un clamor obrero y de juventud de renovación, al extremo tal de que se han consumido en el anónimo, desde hace 20 años, las más espléndidas generaciones jóvenes, porque no pueden pasar. Se ha perdido entonces la fe en nosotros. Excúseme usted amigo cronista si le digo, sin la menor ambición, pues vivía en este orden de cosas muy lejos de mi espíritu, hemos estado tan equivocados, que hasta perdimos la oportunidad de ponernos de pie en el parlamento, votando a viva voz el monumento al descamisado, expresión imponente de los humildes que nos acompañaron siempre, perdiéndolo todo, cayendo en Paso de los Libres y en todos los rincones de la patria, como el soldado anónimo al servicio permanente del ideal.

♦ La verdadera reparación

Debemos recuperarnos combatiendo lo malo y reconociendo lo bueno. ¿Qué se pierde con ello? Felices los radicales, si muchas cosas nuestras están saliendo. Pero que no se confunda. Decir la verdad, ser honesto, reconocer los hechos que dan lugar a un resultado comicial como el que presenciamos y pedir la recuperación del partido, ¿es acaso pasarse al gobierno? Hay que tomar al toro por las astas. El partido ha vivido dividido alrededor de cuatro candidatos presidenciales sin preocuparse de cosas superiores. Se debe reaccionar, porque el mundo ha cambiado. Los hombres quieren buenos representantes de sus intereses, que de suyo, son los del país, para que los hijos con el digno fruto del trabajo, coman un pan mejor y dejen de ser esclavos de los capitalistas deshonestos. Si esto no ocurre porque un círculo ciego, llámese de la tendencia que quiera, sólo piensa en la minoría, inclinándose cada día que pasa, más a la derecha; está sobre el tapete, desgraciadamente plantеado ante la opinión pública la liquidación de un partido, que ha sido con Hipólito Irigoyen, la gloria civil de la Nación.

♦ Habla un convencional

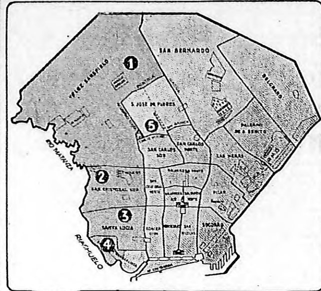
El señor Juan C. Lettieri, dirigente de la circunscripción 17ª y miembro de la Convención Metropolitana de la U. C. Radical, se ha incorporado al movimiento popular iniciado por el Dr. Araujo dentro del partido y nos ha formulado estas declaraciones:

—El radicalismo —comenzó diciendo el señor Lettieri— debe atender el llamado que, en uso del derecho de opinión, le formulara un grupo de sus dirigentes, relativo a que en el seno de sus organismos jurisdiccionales, se considere una revisión serena de la política de oposición que se ha venido sosteniendo en forma sistemática.

—Hace tiempo —agregó— que un núcleo de hombres representativos del radicalismo mantiene reuniones con el fin de promover un movimiento de opinión dentro del partido, tendiente a solicitar de los organismos directivos un cambio de la orientación política de nuestro organismo con respecto al gobierno que preside el general Perón, pero la proximidad de la contienda cívica los obligó, por disciplina partidaria, a postergar para después de los comicios tales propósitos.

La actitud que asumen ahora el doctor Araujo y otros destacados correligionarios, está inspirada únicamente en los supremos intereses del país. Es indispensable comprender que el momento que vivimos demanda intenso trabajo y que mejor que hablar y criticar, será poner la extraordinaria energía y capacidad intelectual de los hombres del partido a trabajar en colaboración con el gobierno en el estudio y solución de los grandes problemas del país.

Un esfuerzo así crearía un gran espíritu de cordialidad entre gobierno y partidos, lo que haría posible hacer comprender que, en vez de enemigos enconados dispuestos a negarse el agua y la sal, deben considerarse como verdaderos aliados para la obra del programa moral y material de la República.



MAÑANA ESCRUTARAN FLORES. — *La Junta Electoral metropolitana habrá de reanudar mañana su labor con el escrutinio de las urnas correspondientes a los circuitos 32 y 33 de la cuarta sección electoral, con lo que dará término a ésta. Seguirá entonces con las urnas de la quinta sección, es decir, de la parroquia de Flores. Esta se halla encuadrada entre las calles Portela, Gaona, Martín de Gainza, Emilio Mitre y la avenida Quirno Costa y es cruzada, entre otras, por las calles Varela, Bolivia, Lautaro Beltrán, Boyacá, Malvinas, Seguí, San Eduardo y Directorio*


RECORDARON A SALDIAS. — *Con motivo de cumplirse el segundo aniversario de la muerte de José Antonio Saldías, un grupo de amigos del que fuera prestigioso comediógrafo, honraron su memoria en un sencillo acto realizado esta mañana en el cementerio del Oeste*

La Sección Quinta Siempre ha Respondido a la U. C. R.

TODO el interés del escrutinio de la Capital, cuya labor se reiniciará mañana a las 15, reside en la dramática lucha que libran por las bancas de la minoría radicales y socialistas. Hasta las 58 mesas de la cuarta sección —restan 35 para finalizarla—, los candidatos de la Casa del Pueblo aventajan a los de la Unión Cívica Radical, pero no debe olvidarse que la "cuarta de fierro" siempre ha sido una circunscripción que respondió ampliamente a los socialistas, ya que en 1905 dió a ese partido su primer representante en el Parlamento, que fué el doctor Alfredo L. Palacios.

♦ Perspectivas de los distintos partidos

De la cuarta sección electoral sólo faltan dos circuitos para terminarla. Son el 32 y 33, cuyos sobres fueron mezclados ayer ante el pedido de los apoderados de todos los partidos, ya que el 85 por ciento de los inscriptos en el circuito 33 pertenecen al personal de la oficina de Movimiento y Tránsito del Correo. Un procedimiento similar se seguirá con las urnas del circuito 133 de la sección 14ª, donde se encuentra el palacio de Correos y Telecomunicaciones.

Debe descontarse que los socialistas mantendrán su ventaja sobre el radicalismo, a quien ya habían derrotado en febrero de 1946.

En aquella oportunidad, los resultados fueron los siguientes:

PERONISTAS	11.832
SOCIALISTAS	3.423
RADICALES	2.564
COMUNISTAS	1.615

♦ Ha habido menos borratinas

Como hemos señalado oportunamente, en las primeras secciones electorales la borratina fué intensa Los caudillos de esas zonas actuaron firmemente, y así pudieron observarse altibajos notables, sobre todo en las listas peronistas y radicales. Los señores Soneyra y Messina, peronistas, libraron una dura batalla de la que salió beneficiado el candidato Francisco Rabanal, de la Unión Cívica Radical, destacándose, además, la fuerte borratina que tuvo en esas secciones, netamente obreras, el presbítero Filippo.

Pero, cuando se entró a escrutar las secciones tercera y cuarta, la borratina decreció, haciéndose más pareja la votación por listas, aun cuando, y esta característica seguramente se mantendrá hasta el fin, los señores Frondizi, Américo y Rodolfo Ghioldi, obtienen más sufragios en sus listas por un fenómeno lógico de reestructuración que han efectuado los ciudadanos independientes.

♦ Algunas cifras

El Partido Peronista lleva 55.837 votos de ventaja a los socialistas. El candidato más votado de la mayoría, señor Ludovico Lavia sobrepasa en 2.709 al menos votado de la lista, señor Humberto Messina. El señor Américo Ghioldi, socialista, tiene una diferencia con su compañero de lista señor Corona Martínez, de 3.686 votos. El candidato radical señor Francisco Rabanal, lleva una ventaja a sus compañeros de representación, señores Elías Meilij y Luis Boffi, de 2.441 sufragios y, finalmente, el candidato comunista Rodolfo Ghioldi aventaja en casi cuatro mil votos a su colega D. Varone.

♦ Caudal de votos

De las cifras oficiales obtenidas hasta ahora por los distintos partidos, surge la comprobación de que todos, con excepción de los comunistas, han aumentado su caudal electoral.

Comparando los totales generales de la cuarta sección de 1946 y las 58 mesas de esa misma sección del corriente año, observaremos lo siguiente:

	1946	1948
Peronistas	81.339	81.552
Socialistas	22.175	25.715
Radicales	23.281	24.338
Comunistas	18.091	13.273

Quiero decir que faltando aun 35 mesas por escrutar para finalizar la sección, ya tienen todos los partidos más votos que en la elección anterior, con la sola disminución de los comunistas.

♦ Detalle sugestivo

La Junta Escrutadora de la Capital, hasta este momento no ha dado a conocer los votos en blanco registrados en el comicio. No obstante, dado el alto porcentaje de sufragios que señalamos, es de presumir que su cifra no llegará a un diez por ciento.

♦ La quinta sección

Mañana, la Junta, finalizados los dos circuitos de la cuarta, pasará a escrutar la quinta sección electoral, San José de Flores, tradicionalmente radical. Tiene un total de 141 mesas, divididas en 16 circuitos. Sobre un total de 38.812 ciudadanos inscriptos en sus padrones, votaron el domingo pasado 31.337. Abarca esta sección: al norte, la calle Gaona, sobre la circunscripción quince; al sur, la avenida Quirno Costa, sobre la sección primera; al este, las calles Emilio Mitre y General Gainza, y al oeste, la calle Portela.

Los resultados de 1946 fueron los siguientes:

Peronistas	12.418
Radicales	7.530
Socialistas	6.672
Comunistas	3.472
A. Libertadora	1.480
C. Obrera	291

De realizar los radicales la misma elección volverán a colocarse en los primeros lugares de la minoría, pero de seguir el aumento de los votos socialistas registrados hasta ahora, la lucha por esas bancas dará nuevo interés y emoción al escrutinio.

♦ Adhesiones de la 12ª

Los dirigentes de la circunscripción 12ª, señores Ricardo Cordo, Luis Formento, Juan Felipe Pereyra y José B. Bondi, han hecho llegar al Dr. Eduardo Araujo una manifestación de solidaridad con las declaraciones que ha formulado en favor de la revisión de la conducta política del radicalismo.


PARTE IVANISSEVICH. — *Momentos antes de que se embarcara en viaje a Estados Unidos, el titular de la Secretaría de Educación departe con el general Perón, que llegó al aeropuerto a despedir al doctor Ivanissevich*

Partió para Wáshington, por Vía Aérea el Dr. Ivanissevich

ESTA mañana, a las 10.30, partió desde Morón en un avión de la Panagra, con destino a Wáshington, el embajador argentino ante los Estados Unidos, doctor Oscar Ivanissevich, quien efectúa el viaje con el propósito de comunicar oficialmente al presidente de aquel país su alejamiento de la embajada argentina por haber sido designado secretario de Educación.

♦ Autoridades presentes

Para despedir al Dr. Oscar Ivanissevich concurrieron al aeródromo de Morón el presidente de la Nación, Gral. Juan Perón; su esposa, señora María Eva Duarte de Perón; el ministro de la Suprema Corte de Justicia, Dr. Rodolfo Valenzuela; el capitán Guillermo H. Gutiérrez, en representación del ministro de Guerra; funcionarios nacionales, familiares y numerosos amigos del distinguido viajero.

Poco antes de partir, el Dr. Ivanissevich fué despedido afectuosamente por el jefe del Estado y su señora esposa.

Hallan en Alaska los Restos de un Avión: hay Treinta Muertos

ANCHORAJE (Alaska), 14 (United). — Fueron localizados hoy al pie de un glaciar los restos de un cuatrimotor que con treinta pasajeros a bordo se estrelló anoche en las laderas del Monte Stanford.

Las patrullas de rescate informaron que "no existen posibilidades de que haya sobrevivientes.



Y Llegamos al Asfalto...

ERA clásico, en ocasión de escrutinios de anteriores elecciones metropolitanas, escuchar en ciertos sectores políticos esta expresión: "¡Ah, cuando lleguemos al asfalto!" Entrañaba una advertencia y a la vez una esperanza. Era el viejo concepto de que los barrios recostados sobre el Riachuelo y el Matanza no significaban preocupación alguna para los partidos tradicionales que entonces se disputaban las mayorías. Podían los partidos obreristas descontar ventajas y aun obtenerlas; ya se encargaría "el asfalto" de disminuirlas y colocarlos en ínfima minoría. Y el asfalto comenzaba, prácticamente, con el escrutinio de la quinta sección electoral, es decir, con la parroquia de Flores.

El advenimiento del peronismo al panorama político ha desplazado ya indiscutiblemente de la mayoría, en esta ocasión como en 1946, a los partidos que tradicionalmente se disputaban la misma. Pero la expresión subsiste. Si bien se refiere ahora sólo a las posibilidades de la minoría. Y, en cierto modo, a la posibilidad de descontar ventajas en lo que respecta a las cifras que separan a ésta de la mayoría.

En lo que se refiere a la minoría, el panorama se presenta complejo. El radicalismo confía en el "asfalto" y anticipa que éste le asegurará las tan disputadas cinco bancas. Por su parte, los socialistas, que ya en cierta oportunidad gozaron de las preferencias del "asfalto", tienen la esperanza de que en esta circunstancia también les dará una satisfacción.

Los observadores se inclinan hacia esta posibilidad, tomando en cuenta el apoyo que ciertos núcleos políticos y de la opinión pública concedieran, si bien no al socialismo como partido, sí a sus candidatos y, preferentemente, al señor Américo Ghioldi, que encabeza la lista. En este caso, el radicalismo se vería frente a una inquietante perspectiva, que ya se insinuara con los resultados de la tercera y cuarta secciones electorales.

Habiéndose escrutado hasta 58 urnas de la cuarta sección, faltan aún 35 para terminar con la misma. Vamos, pues, llegando al "asfalto"...

En un Ambiente de Total Tranquilidad se Vota en la Provincia de Bs. Aires

Despierta Gran Interés el Resultado de los Comicios en Varias Comunas

En las Mismas Mesas Harán el Escrutinio Provisional

LA ciudadanía de la provincia de Buenos Aires, ha concurrido desde las primeras horas de hoy a las urnas, acudiendo a una convocatoria exclusivamente provincial, que comprende la renovación parcial de la Legislatura, y la designación de las autoridades municipales y escolares en las 112 comunas bonaerenses.

A las 8 horas se constituyeron todas las mesas, iniciándose pocos minutos después las actividades respectivas con la presencia de un alto número de votantes.

De acuerdo con las informaciones oficiales, hasta mediodía no se había recibido denuncia alguna, continuando el acto eleccionario con toda normalidad, y sin que se registraran incidencias de ninguna clase. Los comicios funcionan de 8 a 18 horas, y cuando hayan terminado, se procederá en ellos al escrutinio provisional.

◆ **Escrutinio en el día**

Por primera vez en la provincia de Buenos Aires se llevará a la práctica una reforma electoral de indudable importancia. Ella consiste, como dejamos consignado, en el escrutinio provisional que se hace en la misma mesa, por las autoridades y fiscales que presidieron la elección, permitiendo así que esta misma noche se conozca en cifras la voluntad de los ciudadanos bonaerenses.

◆ **Técnica del escrutinio provisional**

Las disposiciones que rigen el escrutinio provincial abarcan los artículos 89 a 103, de la ley 5.109. Conforme a ellas, una vez cerrado el comicio el presidente del mismo y los fiscales iniciarán el recuento de los votos y su confrontación con el número de sufragantes anotados. Dejada la constancia correspondiente en el acta, se practicará el escrutinio de las boletas contenidas en la urna. Esta tarea estará también a cargo del presidente del comicio y los suplentes, bajo la vigilancia de fiscales y testigos, a cuya expulsión no podrá procederse en ningún caso, sin previa sustitución, salvo que transcurriera media hora sin que el respectivo partido político envíe el reemplazante. Cualquier ausencia deberá ser documentada, lo mismo que las protestas e impugnaciones.

Los votos impugnados no se computarán, debiendo ser remitidos los sobres respectivos a la Junta Electoral.

◆ **Escrutinio definitivo**

El escrutinio definitivo será practicado por la Junta Electoral de la Provincia de acuerdo con lo que dispone el artículo 104. En esta ocasión este organismo procederá a verificar si se recibieron tantas urnas cuantas eran las mesas correspondientes al distrito electoral de que se trata, a verificar si hay indicio de haber sido violadas las urnas y a comprobar si cada una está debidamente acompañada de todos los documentos. A todas estas operaciones tienen derecho a asistir los apoderados y fiscales de los partidos políticos actuantes.

◆ **Composición de la Junta Electoral**

La Junta Electoral de la Provincia, que como venimos diciendo ha tenido a su cargo las tareas preliminares del acto electoral, y que practicará el escrutinio definitivo, está integrada en la siguiente forma:

Presidente, doctor Julio M. Escobar Sáenz; vocales, doctores Víctor M. Fernández, Francisco Galarza, Erasto Nogueira y Vicente Tau. Como secretarios permanentes actúan los señores Horacio Velázquez y Amaro Piñeiro.

Esta Junta para las tareas del escrutinio tiene además la colaboración de todos los miembros del ministerio público para practicar esas tareas.

◆ **Una urna rota**

A las 8 horas, se constituyó la casi totalidad de las mesas receptoras de votos, según las informaciones que se habían recibido hasta entonces.

Ante la Junta Electoral, las autoridades de la mesa 11, de González Moreno, departamento de Rivadavia, expresaron que la urna correspondiente a dicha mesa, se hallaba rota, por lo que dicho organismo dispuso el envío de otra, que fué conducida en avión por el piloto de la policía Anderson, el que levantó vuelo a las 10.30, con aquel destino.

◆ **Otra denuncia**

El presidente de la mesa 18, de la 2a. sección, se opuso a que un elector sufragara sin saco. Esta cuestión suscitó una incidencia, que fué ventilada ante las autoridades de la Junta, de donde se exhortó a dicho presidente a que no fuera excesivamente riguroso.

◆ **Un solo votante**

En la mesa 1 bis, que funciona en el colegio nacional de esta ciudad, sufragó el único inscripto en la misma, el ciudadano Carlos Servente.

◆ **Suplen autoridades**

No se constituyeron a la hora legal los comicios de las mesas 6 de Coronel Rosales, 31, 32 y 35 de General Sarmiento, por ausencia de los presidentes.

Las autoridades de la Junta Electoral, dispusieron que los jueces de paz de ambos distritos, se hicieran cargo de dichos comicios, integrándose los mismos con los suplentes.

◆ **Vota Mercante**

El gobernador de la provincia, coronel Mercante, como en la elección del 7 de marzo, sufragó en la mesa 29, instalada en la escuela 12 de City Bell.

◆ **El 41.8 % de inscriptos**

Hasta las 12, habían votado 35.380 ciudadanos, es decir, el 41.8 por ciento de los inscriptos.

Damos a continuación el número de sufragantes registrado hasta mediodía en cada sección de la capital:

Sección	1a.	4.257
"	2a.	5.233
"	3a.	4.355
"	4a.	3.671
"	5a.	4.190
"	6a.	3.710
"	7a.	927
"	8a.	4.000
"	9a.	5.047

◆ **Los votantes de la Sección 2ª hasta mediodía**

Baradero	2.990
Bmé. Mitre	3.659
C. de Areco	1.313
Colón	2.054
E. de la Cruz	1.251
Pergamino	7.658
Ramallo	2.252
Rojas	2.913
Salto	2.530
S. Andrés de Giles	2.923
S. A. de Areco	2.223
San Nicolás	5.298
San Pedro	4.191
Zárate	5.274
Totales	45.534

◆ **La sección electoral 3ª**

Votó el 48.6 por ciento de los inscriptos.

Alte. Brown	3.712
Avellaneda	28.085
Cnel. Brandsen	1.048
Cuatro de Junio	21.643
Cañuelas	1.586
E. Echeverría	2.168
F. Varela	1.357
Lobos	3.037
L. de Zamora	12.380
Magdalena	2.498
Matanza	6.973
Quilmes	13.327
S. Vicente	995
Total	98.829

Esta cifra arroja un porcentaje de votantes de 42.1 por ciento.

◆ **Comicios normales**

El jefe de Policía de la provincia, general Marsillach, expresó a los periodistas que hasta mediodía los comicios se desarrollaban dentro de la más absoluta normalidad.

Expresó que para probar la disciplina que en materia de prescindencia política había impartido a todos los servidores de la dependencia, había intentado penetrar a uno de los comicios, lo que le fué impedido por el agente que se hallaba de servicio en el mismo, no obstante haber reconocido que era el titular de la dependencia.

Agregó que el agente lo condujo hasta el presidente de la mesa, a fin de que el mismo le concediera la autorización necesaria para cumplir sus deseos.

◆ **Votantes por sección**

Hasta las 12 horas el número de sufragantes por sección electoral y sus porcentajes respectivos, eran los siguientes:

1a. sección electoral: 79.757, faltando los votantes del distrito de Pilar.

2a. sección electoral: 46.534, o sea un 48.6 o/o.

3a. sección electoral: 98.829, o sea un 42.3 o/o.

4a. sección electoral: 61.307, o sea un 45.4 o/o.

5a. sección electoral: 51.240, faltando los votantes de Necochea.

6a. sección electoral: 40.781, faltando los votantes de Adolfo Alsina y Bahía Blanca.

7a. sección electoral: 30.265, o sea un 47 o/o.

Hasta las 12 horas el número de votantes en toda la provincia era de 444.004.





EN LONDRES. — *El embajador argentino y representantes del comercio de nuestro país, fueron agasajados recientemente en la capital británica por la Corporación de Carniceros de Londres. A la izquierda, la cabecera del banquete, presidido por Mr. T. C. Price, el embajador Labougle y el Dr. Deresi, de la Cámara de Comercio Argentino. A la derecha, el señor Rafael Uranga, de la Corporación Argentina de Carnes, conversa con sir Frederick Aldiridge*

También en 4 Departamentos de San Luis se han Realizado Hoy Comicios Provinciales

SAN LUIS, 14. — Conforme al respectivo decreto de convocatoria, de fecha 30 de enero, del Poder Ejecutivo, hoy se realizarán elecciones de legisladores provinciales, en los departamentos de Pringles, Chacabuco, San Martín y Junín, para elegirse dos diputados en cada uno de los mismos, para cuyo acto se usará el padrón nacional, clausurándose a las 16 horas.

◆ **Partidos que concurren**

Intervienen en esta lucha comicial los partidos Peronista, Unión Cívica Radical y Demócrata, no haciéndolo este último en el departamento San Martín, donde no presentó candidatos.

◆ **Convocan para el 21**

El Poder Ejecutivo de la provincia ha dado a conocer el decreto respectivo convocando a elecciones complementarias en la mesa 1 del circuito Cruz de Caña, cuya mesa no funcionó el 7 de marzo, en la elección nacional.

Acto tranquilo

La elección provincial de hoy en los ya citados departamentos, se está realizando normalmente.

A las 8 horas, se constituyeron todas las mesas, siendo bastante crecido el número de electores.

Santa Fe

Sigue la Lucha por la Minoría

SANTA FE, 14. — Ayer, a las 19.30 horas, la Junta pasó a cuarto intermedio hasta el lunes a las 8 horas luego de haber sido escrutadas las urnas correspondientes al departamento de la capital.

◆ **Posición de los candidatos**

Hasta esos momentos la posición de los candidatos es la siguiente:

Mayoría	
J. R. Degreef (P.)	62.528
A. Roche (P.)	62.193
E. Carreras (P.)	62.184
A. C. Bonino (P.)	62.132
M. Pierotti (P.)	62.116
A. C. Marini (P.)	62.076
A. L. Ponce (P.)	61.996
Minoría	
J. R. Cello (P.O.R.)	25.419
A. Rodr. Araya (R.)	25.334
R. G. Remonda (P.O.R.)	25.324
D. Progresistas	18.844
Comunistas	3.153
Socialistas	1.185
En blanco	5.534
Anulados	3.595

VOTA EL DIPUTADO PALMEIRO. — *En la mesa 12 de la sección 2a. de Avellaneda, ubicada en el barrio Piñeyro, votó a hora temprana el diputado provincial y candidato a la reelección señor José María Palmeiro, que encabeza la lista del Partido Peronista para la tercera sección electoral de la provincia de Buenos Aires*

Córdoba

Gran Mayoría del Peronismo

CORDOBA, 14. — Al finalizar su labor en el día de ayer, pasando a cuarto intermedio hasta el lunes la Junta Escrutadora Nacional, la posición de los candidatos era la siguiente:

Mayoría	
Luis A. Pereyra (P.)	35.290
R. F. Lucini (P.)	35.278
J. M. Montés (P.)	35.217
L. Atala (P.)	35.200
I. Vares (P.)	35.165
M. de Urtiaga y Bilbao (P.)	35.134
P. Sánchez (P.)	35.062
Minoría	
M. L. Yadarola (R.)	24.387
M. A. Zabala Ortiz (R.)	24.224
A. U. Illia	24.153
A. M. Allende (R.)	23.967
R. Manubens Calvet (Radical)	23.941
R. Fernández (R.)	23.893
S. H. del Castillo (R.)	23.844
Demócratas	2.304
Comunistas	780
Socialistas	417

Labor de las Juntas y los Escrutinios que Restan

YA han finalizado los escrutinios nacionales en las provincias de Mendoza, Tucumán, Entre Ríos, Corrientes, Santiago del Estero, San Juan y Jujuy.

En Tucumán y Salta, las respectivas juntas electorales continúan el escrutinio de la elección provincial, habiendo pasado las mismas a cuarto intermedio hasta el lunes.

Siguen en las provincias de Santa Fe y Córdoba los escrutinios nacionales, cuyas juntas escrutadoras han pasado a cuarto intermedio hasta el lunes.

El escrutinio de la Capital Federal proseguirá el lunes a la hora de costumbre, habiendo pasado la Junta Escrutadora a cuarto intermedio el sábado a las 13 horas.

El 21 del actual habrá elecciones complementarias en 16 mesas de la provincia de Buenos Aires y en una de San Luis.

También, el 28 del actual, habrá elecciones complementarias provinciales en siete mesas.

TUCUMAN

Mayoría Peronista y Minoría Frente Obrero Fué el Final

TUCUMAN, 14. — Anoche, a las 22.15 horas, finalizó su labor la Junta Escrutadora Nacional, dando término al escrutinio de la elección nacional, el que arrojó los siguientes resultados totales:

Mayoría	
Celestino Valdez (P)	66.780
Manuel E. Illema (P)	66.395
Luis Villacorta (P)	66.379
Minoría	
Domingo Bruno (FO)	22.745

Otros candidatos	
L. Rodrguez (FO)	21.948
M. García (FO)	21.941
N. Lucero (R)	9.041
M. H. O'Connor (C)	1.967
F. A. Villagra (S)	1.287
D. Silva (PDP)	18



CANDIDATOS PERONISTAS. — *En la sede central del Partido Peronista de Avellaneda aparecen rodeando al interventor Oscar Ayostarán y a su secretario Nicolás M. Caorsi, el candidato a intendente, ingeniero Aphalo; los candidatos a diputados provinciales, Eduardo David Sturla y Eduardo Olmos, y los candidatos a concejales, Félix Raúl Páez y Juan D'Amico*

Villa Crespo Honra a un Viejo Maestro: D. Remigio Iriondo

LA Comisión de Homenaje a don Remigio Iriondo por sus cincuenta años de vida pública, entregará a dicho benemérito conciudadano, tras un lunch servido, el lunes 15, a las 19.30 horas, en los salones del Club Social Villa Crespo, de avenida Juan B. Justo 2050, una plaqueta de oro y un álbum en que ha reunido las firmas de todas las entidades culturales, instituciones oficiales y personalidades de la industria, el comercio y la banca de la populosa barriada de Villa Crespo, como tributo de reconocimiento a la infatigable labor cumplida por aquél, en pro del vecindario, a lo largo de medio siglo.

CRITICA, que dió en su oportunidad amplio eco a tan justiciera iniciativa, se suma cordialmente a dicho homenaje, tributo merecido al luchador que durante cincuenta años bregó desinteresadamente por el progreso de Villa Crespo

Con Gran Entusiasmo se Votó en Avellaneda

Quedaron Constituídas todas las Mesas a Hora Temprana

AL igual que el 24 de febrero de 1946 y el 7 del corriente, los ciudadanos concurrieron en Avellaneda a las urnas gozando de toda clase de garantías y en un clima de cordialidad y respeto que en muchos casos motivó la evocación comparativa de épocas en que Avellaneda era el exponente máximo del fraude y la violencia electorales.

◆ **Entusiasmo y corrección**

Tal vez cansado por la reiteración de comicios de dos domingos seguidos, el electorado comenzó a afluir hoy un poco más tarde. Las colas tempraneras no abundaron tanto, pero el movimiento se mantuvo durante toda la mañana, pudiendo votarse con toda comodidad y sin fatigosos plantones previos.

Sin embargo, ello no significó en modo alguno disminución del entusiasmo cívico o retorno a la indiferencia política. Alrededor de las 11 efectuamos una jira por distintas mesas receptoras de votos de las secciones 1a. y 2a., comprobando porcentajes de votantes del 45 al 50 por ciento. En general, se aguardaba intenso movimiento de electores para la tarde, circunstancia que alteraría sensiblemente el porcentaje.

El entusiasmo visible en los locales partidarios, a los cuales se dirigían afiliados y simpatizantes de las distintas fracciones políticas para solicitar boletas e informes, no derivó en ningún momento hacia actitudes que empañaran la corrección del acto.

◆ **Comicio en Racing**

Las mesas 34 y 31 de la sección 1a. funcionaron en la sede central del Racing Club, ubicada en la Avenida Mitre. Como en los demás comicios, agentes de policía provistos de armas largas se hallaban a cargo del mantenimiento del orden y organizaban el acceso de votantes, de acuerdo al turno de llegada, pero sin que la cola llegara a extenderse a más de tres o cuatro personas, pues las autoridades de ambas mesas diligenciaban rápidamnte el sellado y firma de las libretas.

En otros clubs, entidades privadas o edificios públicos funcionaron las restantes mesas, habiéndose elegido con acierto su ubicación, tanto por el fácil acceso de los votantes como por las condiciones generales de los edificios, con comodidades para la instalación de los cuartos oscuros y demás requisitos.

◆ **Hablan los candidatos**

Cerca del mediodía visitamos el comité central del partido Peronista, ubicado en el cinematógrafo de Sarmiento 99. Allí se encontraban, entregados a diversas tareas relativas a la fiscalización de los comicios y al traslado de los votantes varios candidatos, asistidos por las autoridades partidarias, encabezadas por el interventor señor Oscar Ayestarán.

Interrogamos a éste último acerca de las versiones que lo daban como habiendo inspeccionado locales partidarios en los cuales se distribuían boletas de candidatos ajenos a la agrupación. El señor Ayestarán nos informó que, efectivamente, había recibido denuncias en tal sentido, pero sin poder comprobar su veracidad, por lo que celebraba que la unidad y disciplina de los afiliados, reiterada en todos los casos por las autoridades de los comités visitados, hiciera innecesaria la intervención de los mismos.

◆ **Comité central peronista**

Instantes después abordamos al candidato a intendente del partido Peronista, ingeniero José Domingo Aphalo. Nos expresó su optimismo con respecto al resultado de la elección, descontando el triunfo de la agrupación que integra. Además, dejó constancia de su satisfacción por la manera ejemplar y entusiasta en que se desarrollaba el acto.

Parecidas declaraciones nos formuló el señor José María Palmeiro, que encabeza la lista de candidatos a legisladores provinciales del mismo partido. El citado diputado, que se presenta a la reelección, concurrió a votar y atendió distintas tareas vinculadas a la organización del trabajo electoral a pesar de haber sufrido una fractura en el pie derecho, que prácticamente le impedía caminar.



HACEN COLA PARA VOTAR. — *Del fervor cívico reinante esta mañana en Avellaneda habla a las claras esta cola de electores que aguardan su turno para hacerse presentes en la mesa y depositar la boleta predilecta en la urna. Pese al entusiasmo con que se votó, ningún incidente desagradable empañó la corrección del acto, evidenciándose la cultura política del pueblo argentino*

◆ **Polarización del electorado**

Visitamos otros locales peronistas, radicales, socialistas y demócratas nacionales. Del ambiente predominante en ellos y en la calle se deducía fácilmente la polarización del electorado en torno a las candidaturas de los señores Aphalo y Larralde, peronista y radical, respectivamente, sin que se le atribuyeran posibilidades a los demás candidatos.

Es con respecto a las probabilidades de los mencionados dirigentes políticos, en consecuencia que se tejían toda clase de comentarios, cuyo acierto o yerro pondrá de manifiesto el escrutinio inmediato a realizarse después de las 18, hora del cierre del comicio, en las propias mesas. Este procedimiento se aplicará por primera vez y en virtud de las disposiciones del artículo 88 de la ley provincial 5.109, y ha suscitado gran expectativa, pues permitirá conocer los resultados de la votación esta misma noche.

Complementarias el 28 en Salta

SALTA 14. — El Tribunal Electoral de la provincia prosiguió ayer el escrutinio municipal con las urnas del departamento de la Capital, Caldera, Campo Santo, Metán y 4 mesas de Rivadavia y 2 de Cerrillos, las que han arrojado gran mayoría en favor de los candidatos del partido Peronista.

También el Tribunal efectuó el recuento de votos de las urnas correspondientes al departamento Rivadavia, correspondientes a los circuitos 18 y 19, las que habían llegado con considerable retraso de sus respectivos destinos.

Asimismo, el P. E. ha dispuesto que se realicen comicios complementarios, el 28 del actual, en dos mesas de Anta, dos de Molinos y tres de Los Andes.

Un Lector Desea Conocer el Paradero de su Madre

El señor Domingo Enrique Molinari, de la localidad de Tortugas, provincia de Santa Fe, desea conocer el paradero de su señora madre, María Ramona Jaime, cuyo último domicilio en esta capital, era Figueroa 1873. A los lectores que puedan suministrar alguna información al respecto se les agradecerá lo comuniquen a la redacción de CRITICA.





Recién Hoy se Sabrá Cuál de los Dos Churros Mendocinos es la Reina de la Vendimia

La Geografía Afirma los Indudables Derechos Argentinos en la Antártida

Ninguna Nación de Europa Posee Títulos en América

CON nuestras primeras notas y comentarios sobre la Antártida hemos previsto que esa inmensa y codiciada región habría de ser el centro de nuevos y próximos conflictos.

Explorado casi por completo el Polo Norte, quedaba reservado a la aventura humana su antípoda. Una fiebre parecida a la "quimera del oro" se está difundiendo por diversos países, atraídos por la realidad y la leyenda del sur. En unas veinte naciones crece el deseo de explorar, investigar... y algo más. Hombres de ciencia se mezclan con emisarios políticos, y el instrumental de investigación con elementos militares. Estados Unidos envía —expedición Byrd— soldados y marineros; Gran Bretaña, cruceros. Se construyen campamentos sobre las nieves, se realizan profundas excavaciones en el suelo, se levantan estaciones inalámbricas, se protegen puertos. Una Babel de colores nacionales ondea en los mástiles. Ya poco o nada se habla de las ballenas, cuya caza fué casi la única industria hasta hace poco. Ahora se habla de uranio, de aguas estratégicas, de pasos obligados en caso de no poderse contar con el Canal de Panamá y no poder abrirse uno similar a través de Nicaragua. Es como si, en horas inciertas para la paz mundial, cada nación quisiera tener ahí su pequeño o gran jalón y su base de operaciones.



CASQUETE POLAR. — América, Africa y Australia —como se ve en este mapa— "miran" hacia el Polo Sur, y a ellas podría corresponderles determinados sectores de la Antártida. Pero, de cualquier manera, ningún país puede interferir en los derechos argentinos y chilenos, en cuanto, en nuestro sector, estas tierras y mares son prolongación de nuestra soberanía territorial y marítima.

♦ "Derechos" arbitrarios

Para defender sus posiciones cada país esgrime el "derecho" que más le conviene. Gran Bretaña el "derecho" de posesión de las Malvinas, a las cuales, por decreto real, se le anexaron las "dependencias" que jactanciosamente acaba de recorrer el "gobernador" Clifford. Francia invoca acuerdos de repartija con Gran Bretaña. Y así, por el estilo. Sudáfrica — dominio inglés— Noruega y otros países. Estados Unidos sostiene que sólo la ocupación efectiva da derechos. Pero todos olvidan maliciosamente, el derecho que da la naturaleza, es decir, la geografía, no aisladamente, sino como uno de los elementos constitutivos de la nación. Aunque le moleste a un diario uruguayo, la "vecindad" es un factor de derecho que no puede negarse. Es un factor histórico y jurídico, por cuanto con nuestra independencia total de España, hemos adquirido derechos incontrovertibles para todo lo que geográficamente esté dentro de una determinada jurisdicción. Por eso, además de nuestra ocupación efectiva, son argentinas las Malvinas y por eso también es nuestro el sector antártico que, una vez demarcado del sector chileno, nos corresponderá.

♦ El argumento territorial

En ese sector no podemos aceptar argumento de "descubrimiento", "exploración" u "ocupación". De ser así, tendríamos que aceptar lesiones a nuestra soberanía aun dentro de nuestro territorio continental y no podríamos jamás haber convertido en nuestros a los ferrocarriles. Las minas pertenecerían a quien primero las descubriera o explotara. Y no es así. La soberanía territorial es un bien que se mantiene o se recupera, sin reconocer derechos extraños ni menos derechos eternos que se trasmitan a través de heredades ajenas a la integridad de una nación y a la formación misma de las naciones.

Nuestra Antártida es nuestra porque forma parte de nuestro territorio. Son tierras que prolongan la formación patagónica y son mares que bañan nuestras costas dentro de límites perfectamente establecidos, y esto de acuerdo a las zonas de seguridad establecidas en conferencias americanas.

♦ Europa es ajena en América

Ninguna nación europea tiene, pues, derechos sobre esas tierras y mares, y tampoco ninguna otra nación americana, a excepción de Argentina y Chile. La Antártida, en acuerdo con los chilenos, nos pertenece, como Belice es de Guatemala. Y así con las demás posesiones europeas: trátese de Trinidad, de Martinica o de las Guayanas.

La historia está con nosotros. El sur está vinculado a la búsqueda de un paso hacia el Pacífico y podemos, pues, hacerlo remontar a las expediciones de Vicente Yáñez Pinzón y Juan Díaz de Solís, es decir, al año 1508. Lo que no consiguen esos navegantes lo logra Magallanes once años más tarde, creyéndose que parte de la expedición, al volver a España, avistó las islas Malvinas. Sigue luego la expedición de García Jofre de Loaysa, descubriéndose el mar libre al sur del Cabo de Hornos, antes que sir Francis Drake y la expedición holandesa de Lemaire-Schouten. Drake llegó al Estrecho de Magallanes recién en 1878.

♦ ¿Dónde empieza la Antártida?

Preguntándose dónde comienza la región antártico-americana, Julián Pedrero, que agota este tema desde el punto de vista de los antecedentes geográficos e históricos, dice que "la región antártica, en lo que ésta tiene de definido y categórico, comienza dentro de la América del Sur, de igual manera que la región ártica es evidente que empieza muy desde dentro de América del Norte". Y agrega: "La patagonia es el Canadá de la América Austral, con sus hielos y sus nieves, sus montañas y sus llanuras, sus lagos y sus bosques, pero con más vientos y más tempestades".

Podríamos extendernos mucho sobre estos antecedentes, en los cuales se cruzan muchos nombres de marinos y navegantes, pero siempre queda el hecho fundamental de que han sido los españoles los primeros. Y lo español pasó a ser nuestro. Otros han venido después y se han establecido en esas tierras, pero esto no les confiere ningún derecho de posesión.

Por eso los argentinos nos mantenemos firmes en nuestras exigencias. Queremos que la Argentina abarque todo lo que la geografía le ha otorgado y que nuestra unidad nacional se afirme en la unidad de la tierra.

En muchas partes los argentinos hemos sido los más audaces y perseverantes, como lo demuestra nuestra acción en las Orcadas. Pero no es eso solo lo único que nos da derechos. En otras oportunidades, países más adelantados se han adentrado en esas zonas, y de ellas han sacado provecho. Pero esto sólo valía transitoriamente: hasta que estuviéramos en condiciones de afirmar una soberanía de derecho con hechos semejantes a los que ahora estamos produciendo.

♦ El destino argentino

Es con legítimo orgullo que los argentinos seguimos la empresa de nuestra marina de guerra en el sur. La conciencia marítima argentina se está realizando en todos los mares y todas las latitudes, entre ellas las frías y hoy desiertas regiones australes. Nos espera, pues, una acción muy grande. El porvenir inmediato nos encontrará en esa faena, incorporando al patrimonio nacional tierras y riquezas que, junto a las actuales y a otras por explotar, harán de nuestro país la gran Argentina que el destino nos ha dado por patria.

Despierta Gran Interés la Elección Para el Desempate

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — Prosiguieron ayer por la tarde los actos de la Fiesta de la Vendimia con la participación de las altas autoridades nacionales y provinciales.

A las 13, los representantes de las fuerzas ofrecieron una demostración al secretario de Industria y Comercio, señor José Constantino Barro. Hicieron uso de la palabra en ese acto el presidente del Centro de Bodegueros de Mendoza, doctor Carlos Orfila, y el ministro de Economía, Obras Públicas y Riego, señor Jorge I. Segura, respondiendo el señor Barro con un extenso discurso, en el que recordó que "no basta a la economía de Mendoza ganar en amplitud y en extensión si su edificio no ha de consolidarse también en profundidad, de manera que su estructura se mantenga en condiciones de soportar el sacudón de la adversidad, adversidad que siempre llega, que fatalmente llega, como reflujo inevitable de la prosperidad".

♦ Visita del señor Barro

Horas más tarde, el secretario de Industria y Comercio, acompañado por las autoridades locales, visitó la planta de gas de esta ciudad. El señor Barro pronunció breves palabras dirigidas al personal, especialmente a los técnicos y obreros del establecimiento.

A las 20 horas, el gobernador obsequió con un refrigerio a los integrantes de la comitiva oficial, al término del cual éstos se trasladaron al parque San Martín, donde debía procederse a la coronación de la Reina de la Vendimia.

♦ El espectáculo

Gran multitud se congregó en la rotonda de la plaza San Martín y sus inmediaciones desde horas antes de dar comienzo la fiesta. Cumplióse previamente un amplio programa de canciones líricas y folklóricas.

La rotonda, que tiene 54 metros de frente por 30 de ancho y 16 de alto, con un panel giratorio en el fondo, en el que aparecían a la vez los artistas y las reinas departamentales de la vendimia, dió con sus decorados y luces gran brillo al espectáculo.

En las plataformas laterales se efectuaron bailes de conjuntos.

La fiesta se inició con un espectáculo teatral que representaba el homenaje del continente americano a la reina de la Vendimia del año 1948 y en el que intervinieron ballarines solistas y conjuntos de la capital federal, bajo la dirección del maestro León Alberti.

♦ Empatan las reinas

Acto seguido, se anunció la formación de un jurado con las autoridades nacionales y provinciales, para elegir cuál de las hermosas candidatas habría de ceñir la corona. La tarea fué muy laboriosa, pues, cada uno de los departamentos había enviado una flor incomparable de sus pagos. Toda la belleza palpitante de Cuyo, estaba en aquellas mujercitas, entre las cuales era preciso elegir. Sin embargo, los jurados estaban revestidos de coraje y denuedo en el cumplimiento de su deber.

Se inició el desfile y las reinas comenzaron a pasar majestuosamente entre la doble fila de la muchedumbre, entusiasta de admiración. Los cortejos ataviados seguían a las enviadas de los departamentos y una impresión de cuento de hadas o de romántica y magnífica leyenda causó la maravilla de todos.

No obstante se estaba en la tierra y en la hora actual, junto a las viñas presentes, y era necesario actuar para un veredicto que sin dilación reclamaba el certamen.

La belleza de las cuyanas suele ser tan fascinadora como la de la propia tierra llena de pámpanos, de paisajes, de agua clara y de sol. Pueden ser morenas como el terreno donde crece el olivo, o blancas como la nieve de la cordillera, pero, en sus ojos, está siempre el encanto de un cielo que refleja los benditos y rientes panoramas.

Y siendo así y comprobándolo una vez más los jurados, la elección se hacía verdaderamente ardua. Los votos fueron eliminando a unas y otras, pero un empate de 17 votos hizo que no se pudiera saber quién era más bella: la señorita Aurora Sega, de Guaymallén, o Hebe Mangreni, de San Rafael.

Un conflicto de estética y de probidad de los jurados solamente. Tratándose de otro género de monarquía, pudiera haber degenerado en una terrible guerra de partidarios o una batalla civil de intrigas, pero, en este caso, todo se reduce a una nueva elección que dicidirá hoy quién es la verdadera reina.

La belleza cuyana ha hecho vacilar a los jurados más estrictos.

♦ Acto final

Desde la plaza San Martín las autoridades y el público se trasladaron a Playas Serranas, con el objeto de asistir al baile en honor de las reinas departamentales.



INAUGURA UN CLUB. — Ya respuesto de su enfermedad, el primer magistrado, general Juan D. Perón, concurrió ayer tarde a la inauguración de un Club de Escuela en Villa Lugano. Lo acompañaron su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, el secretario de Trabajo y Previsión, señor José María Freyre, el secretario de Educación, doctor Oscar Ivanissevich y altas autoridades escolares

Informes Oficiales de EE. UU. Afirman que Hay Escasez de Pan en Moscú

WASHINGTON, 14 (A.F.P.). — En Moscú falta el pan. Según informaciones recibidas por el Departamento de Estado, hay escasez de pan en la capital soviética.

Un funcionario del citado Departamento declaró a los representantes de la prensa que los diplomáticos residentes en Moscú señalan desde hace una semana la formación de largas colas frente a las panaderías. El azúcar faltaría también.

Firmó el Dr. Carrillo el Pacto Sanitario Panamericano

MONTEVIDEO, 14 (AFP.). — Se firmó hoy en la sala de recepciones del Cabildo el convenio sanitario regional panamericano. El documento fué redactado luego de seis deliberaciones en que intervinieron los delegados técnicos de la Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay.

La ceremonia se inició con el discurso del ministro uruguayo de Relaciones Exteriores doctor Daniel Castellanos quien explicó el significado y los alcances de este acuerdo que significa un importante progreso en la coordinación de la higiene sanitaria de los pueblos sudamericanos.

Habló el delegado argentino doctor Ramón Carrillo

Luego usó de la palabra el secretario de Salud Pública de la Argentina doctor Ramón Carrillo para hacer resaltar el espíritu de comprensión que presidió las importantes deliberaciones.

El convenio fué firmado en representación del Uruguay por el director de la División de Higiene, de la Argentina por el director de asuntos internacionales, del Brasil por el director general del Departamento Nacional de Salud Pública y del Paraguay por los dos delegados presentes.

Se hallaban presentes además el embajador argentino doctor Gregorio N. Martínez, el subsecretario de Relaciones Exteriores doctor Justino Carrera Sapriza, y altos funcionarios técnicos de los ministerios de Relaciones Exteriores y Salud Pública del Uruguay.

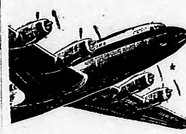


Buscan a Una Persona que ha Escondido a los Mehatz

Prosiguen las Diligencias en la Provincia y en la Capital

MAR DEL PLATA, 14. (De nuestro enviado especial). — Prosigue el misterio de las "siete emes" tan impenetrables como el primer día. Hoy se cumple una semana. El domingo pasado, Martín Mehatz junto con sus dos hijos, Martín Mayo Mehatz y Marcelo Mehatz —las "siete emes"— desaparecieron de la chacra Arguindeguy, propiedad del primero de los nombrados. Con ellos, desapareció también el automóvil Chevrolet, color borra de vino, sedan, de cuatro puertas, chapa provincial Nº 295.122.

En la madrugada de hoy partieron —¡otra vez!— numerosas comisiones policiales rumbo a Miramar, Balcarce, Chascomús, Maipú y otros puntos, en un nuevo esfuerzo tendiente a encontrar una pista que pueda orientar las investigaciones. Hasta el momento, éstas se han estrellado contra los pocos datos concretos. Unas ropas ensangrentadas, rastros de una mano tinta en sangre en la ventana de la cocina de la chacra... Nada más que esto. Crece la ansiedad ahora entre los parientes de los desaparecidos y se produce una extraña situación de tirantez entre todos. ¿Viven? ¿Han muerto? La duda, más terrible que el conocimiento de la verdad, por terrible que ésta pudiera ser, pone un tono dramático al dolor de las esposas de Martín Mehatz y de su hijo mayor.



UNA SEMANA. — El domingo pasado, Martín Mehatz desapareció junto con sus dos hijos de una chacra cercana a Mar del Plata. Desde entonces no han vuelto a tenerse noticias a pesar de la intensa labor desplegada por la policía de la provincia que prosigue sus investigaciones, infructuosas hasta el momento

♦ En la ruleta

Hemos vuelto al Casino. En el gran salón de ruleta, Martín Mehatz trabajaba como jefe de mesa. Sus compañeros, jefes y subalternos lo recuerdan con respeto.

—Siempre fué hombre serio y poco dado a las bromas o las confidencias, aseguran. Pero siempre se mostró justo en el trabajo y sereno al tener que hacer frente a las situaciones, muchas veces delicadas, que se producen en torno a una mesa de juego.

En su calidad de jefe de mesa, Martín Mehatz tenía a sus órdenes al personal de la misma y era el árbitro entre ellos y los jugadores.

—Hace quince o veinte días —recuerda uno de los croupiers de la mesa de Mehatz— una señora entabló una reclamación por una futileza. Comenzó a gritar y parecía que iba a sufrir una crisis nerviosa. Estos hechos, lógicamente, nos ponen muy violentos a todos a pesar que debemos siempre conservar la calma. Don Martín intervino de inmediato y logró calmar a la señora. Otros altos funcionarios del Casino Provincial expresan funcionarios del Casino Provincial que tenían en un alto concepto al señor Martín Mehatz, a quien apreciaban por su seriedad, aun cuando le reconocían ciertas rarezas.

—Se trataba de un hombre extraordinariamente tacaño— nos informaron— y a quien no era difícil ver, en horas fuera del trabajo, vestido con ropas de campo y trabajando él mismo como si se tratara de un peón.

Martín Mehatz ganaba de 18 a 20 mil pesos por temporada, lo que unido a algún dinero que poseía y a su labor en la chacra representa una posición económica holgada.

♦ El domingo pasado

El domingo pasado la ruleta cerró sus puertas, como todos los locales públicos, con motivo de las elecciones. A la noche, Martín Mehatz faltó sin previo aviso, cuando comenzó a funcionar nuevamente el Casino. La circunstancia llamó la atención, pero se lo atribuyó a circunstancias de menor importancia. Al día siguiente fué cuando se supo en el Casino —informado por la misma policía que comenzaba sus investigaciones— la desaparición del hombre y sus dos hijos.

—Cuando comenzó el "misterio de las siete emes" —comenta uno de los compañeros de tareas de don Martín—, no creímos que se tratara de algo tan complicado. Creímos en un asalto o en un robo. Quizás en un rapto, aun cuando este último no se habría justificado por tratarse de un hombre que, aunque de buena posición, no tenía una fortuna grande. Pero, poco a poco se han ido complicando las cosas...

♦ Otras hipótesis

Hasta ahora, se ha trabajado sobre la hipótesis que ofrece más visos de realidad: la disputa entre padre e hijos, dado el extraño carácter de don Martín en sus relaciones íntimas con los muchachos.

Pero no por ello se han descartado las demás posibilidades. El peón que fuera despedido y que pudo querer vengarse. El asalto. También se ha procurado establecer si Martín Mehatz tenía enemigos o si había recibido amenazas últimamente.

Cabe también recordar que el público debe colaborar con la policía en la búsqueda de rastros que puedan desentrañar el caso. Quienes hayan visto el automóvil o algunas de las personas implicadas, debe hacer llegar su denuncia a la policía inmediatamente, para evitar así un esfuerzo que se torna penoso y que hasta el momento ha sido estéril.

Por otra parte, cualquiera de los tres Mehatz que se halle con vida, debería presentarse en seguida a las autoridades, con lo cual siempre encontraría un atenuante a su situación, fuera la que fuere.

♦ En la Capital

También ha trascendido que los pedidos de colaboración de la policía provincial han sido recibidos en la Capital Federal, donde se ha comenzado a revisar talleres mecánicos, garages y otros establecimientos con el fin de encontrar el automóvil, y ver de hallar la pista de alguno de los desaparecidos. Con tal motivo se busca igualmente a una persona, muy amiga de los dos hijos de Martín Mehatz, que habría intervenido en el ocultamiento de éstos. Estas diligencias se mantienen en la más absoluta reserva para no entorpecer la labor de las comisiones.

Y poco más es lo que puede decirse en torno "al misterio de las siete emes", comenzado el domingo 7, y que persiste aún hoy con la misma intensidad de los primeros momentos.

Un Avión Cayó Sobre Dos Edificios y al Estallar el Tanque los Incendió

El Piloto y su Acompañante Perecieron en el Accidente

CORRIENTES, 14. — En la localidad de Merecedes ocurrió en las últimas horas de ayer un lamentable accidente, que conmovió profundamente a la población. Un avión civil que volaba a escasa altura se precipitó sobre un edificio de los céntricos y al estallar el tanque de la nafta se produjo un incendio que rápidamente alcanzó grandes proporciones.

Los ocupantes del aparato murieron abrasados y el fuego se propagó a dos negocios que quedaron destruidos. Durante varias horas trabajaron vecinos policías y conscriptos, tratando inútilmente de apagar el incendio.

♦ Un vuelo de entrenamiento

Poco después de las 17, el joven César Orlando López Zuviria, argentino, de 20 años, miembro de una antigua familia de Mercedes, llegó al campo de aviación local viajando en su automóvil, conducido por el chófer César Portillo.

Pidió que le prepararan una máquina Pipper de dos asientos e invitó a Portillo a que lo acompañara en un vuelo de entrenamiento. Este aceptó y ocupó uno de los asientos; de inmediato, puesto en marcha el motor, el avión decolló en forma normal, tomando altura.

♦ Volaba muy bajo

El joven piloto, posiblemente con el fin de lucir sus habilidades ante sus amigos, que a esa hora paseaban por el centro de la población, comenzó a evolucionar sobre la misma y a realizar pasadas a muy baja altura, que provocaron intranquilidad entre quienes lo observaban. De pronto, no se sabe si por fallas del motor o debido a la imprudencia del piloto, el aparato chocó contra el edificio de dos plantas instalado frente a la plaza principal, donde estaba instalada una confitería de la firma Ramón Elías y Compañía.

Simultáneamente con el choque se produjo la explosión del tanque de la nafta y en contados segundos el avión quedó totalmente envuelto en llamas.

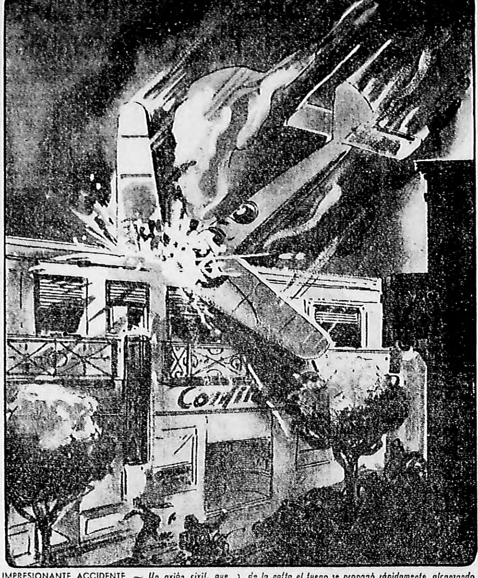
Entre las personas que se hallaban en el local y en las inmediaciones se produjo el pánico que es de imaginar. Las llamas se propagaron inmediatamente al edificio y luego a un comercio contiguo. Muchos acudieron en el primer momento con la intención de auxiliar a los ocupantes del aparato pero tuvieron que desistir de toda tentativa ante la violencia del incendio.

♦ No hay bomberos

En Mercedes no hay servicio de bomberos, ni se poseen elementos de ninguna clase para combatir incendios.

Por eso, policías, vecinos y después los conscriptos de la guarnición, tuvieron que limitarse a combatir las llamas con baldes de agua, para cuya provisión formaban cadenas. El fuego, entretanto, amenazaba propagarse a toda la manzana.

A causa del siniestro se cortaron los conductores de energía eléctrica, quedando el pueblo sin luz, lo que hacía más dramática la escena de la lucha contra el fuego.



IMPRESIONANTE ACCIDENTE. — *Un avión civil, que volaba a escasa altura, se precipitó en la localidad de Mercedes, en la provincia de Corrientes, sobre un edificio ocupado por una confitería. Al explotar el tanque de la nafta el fuego se propagó rápidamente, alcanzando a dos negocios. El piloto y su acompañante perecieron en el accidente, cuya reproducció efectuó nuestro dibujante Güida*

LICITACIONES

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires
Licitación Pública No. 61.013 48

Llámase a licitación pública a partir del día de la fecha para la adquisición de 18.000 METROS DE LONETA BLANCA DE ALGODON, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas, respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10.- por cada ejemplar.

El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 12 de Abril de 1948 a las 15 horas.

Bs. Aires, Marzo 13 de 1948.

C. 13 3 48 - V. 15 3 48

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires
Dirección de Arquitectura
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS - Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de "Ampliación del edificio ocupado por el Centro de Profilaxis y Tratamiento Tipo A, en la localidad de Tres Arroyos"; según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata.

Presupuesto oficial: 147.777.11 pesos m n. Importe del legajo: Depósito de $ 25.-

La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 6 de abril próximo, a las 17.30 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, marzo 9 de 1948. — Fernando J. Albertorelli, director.

Nº 5719. C. 11 3 48. V. 20 3 48.

Instituto Argentino de Promoción del Intercambio

Hasta el día 22 de marzo de 1948, a las 17 horas, se recibirán en la oficina de Compras y Suministros del IAPI, Diagonal Roque Sáenz Peña 648, 5º piso, propuestas cerradas y lacradas para el transporte con camiones volcadores de hasta 80.000 m.3 de suelo calcáreo y tosca blanda desde un yacimiento ubicado en el cruce del camino de acceso al Aeropuerto Nacional de Ezeiza hasta el campo donde se construye el Depósito General del IAPI, situado entre los kilómetros 10 y 11 de la ruta No. 1 a La Plata. Este transporte se efectuará por cuenta del IAPI y su presupuesto oficial asciende a $ 800.000. La carga la efectuará directamente el IAPI por medios mecánicos. Se podrán cotizar por el total de la cantidad a transportar o por un volumen menor, pero no inferior a 8.000 m.3, debiéndose tener en cuenta que el plazo para el transporte es de 6 meses. Los interesados podrán obtener vista de los documentos de licitación o adquirirlos previo pago por la suma de m$n. 10. por ejemplar, en la oficina de Compras y Suministros del IAPI ya indicada.

C. 14 3 48 V. 21 3 48

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires
Licitación Pública No. 20.324/48

Llámase a licitación pública a contar desde el día de la fecha para la adquisición de TAPAS DE EBONITA Y MONOBLOCK PARA BATERIAS, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas, respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bmé. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar.

El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 23 de Marzo de 1948 a las 15 horas.

Bs. Aires, marzo 13 de 1948.

C. 13 3 48 — V. 15 3 48

MINISTERIO DEL INTERIOR
POLICIA FEDERAL
Aviso de Licitación Pública No. 10

Llámase a licitación pública, hasta el día 17 del mes de marzo de 1948, a las 11.30 horas, para la adquisición de máquinas de escribir y calcular, para provisiones.

Los pliegos de condiciones para esta licitación pública pueden ser solicitados, en horas de ofina, en la sección Licitaciones y Compras, de la Dirección de Administración de la Policía Federal, calle Belgrano Nº 1549, piso 4º.

Buenos Aires, marzo 1º de 1948.

No. 02648 C. 7/3/48 - V. 16 3 48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1226 hasta el 14 de abril de 1948, a las 16: provisión de medicamentos, elementos sanitarios, artículos para curaciones, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º. Propuestas, piso 3º. Capital. Precio pliego $ 2.- sellado nacional.

No. 262 C. 13 15 17 19 y 21 3 48

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires
Dirección de Arquitectura
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS - Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de "Construcción de un edificio destinado a Unidad Sanitaria Tipo "3" en la localidad de Moquehuá, Partido de Chivilcoy"; según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata.

Presupuesto oficial. $ 163.909,93 m n. Importe del legajo, Depósito de $ 35.00.

La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 15 de abril próximo, a las 14 horas, en el despacho del suscripto.

La Plata, marzo 10 de 1948.
Fernando J. Albertolli, Director.

O Nº 5150 C. 13 3 48. V. 22 3 48

PLAN QUINQUENAL
Secretaría de Aeronáutica
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA
Licitación Pública No. 12/48 A.

Llámase a licitación pública para el día 9 de abril de 1948, a las 10 horas, para la provisión de elementos y accesorios varios para instalaciones eléctricas. Documentación técnica, m$n. 60.- (sesenta pesos moneda nacional). La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu Nº 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. La documentación técnica podrá adquirirse en la citada Dirección General (Sección Adquisiciones), de 8.30 a 12 horas. — El Secretario de Aeronáutica.

Nº 2237 D D 48. C. I. 4 3 48 V. 28 3 48

Ministerio de Obras Públicas de la Nación
DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1228, hasta 7 abril 1948, a las 16, provisión cintas para máquinas de escribir, escuadras, papel carbónico, tintas, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º Propuestas: piso 3º. Capital. Precio pliego $ 2.- sellado nacional.

Nº 263. C. 12 14 16 18 y 20 3 48.

Dos Automóviles Chocaron Esta Madrugada y Uno de Ellos Volcó; Hubo Siete Heridos

ESTA madrugada se produjo una violenta colisión de automóviles en la esquina de las calles Libertad y Córdoba. Como consecuencia del choque, uno de los vehículos volcó y resultaron heridos todos sus ocupantes. La policía estableció que el responsable del accidente se hallaba en estado de ebriedad.

Minutos antes de las 2, por la calle Libertad, en dirección al Norte, circulaba el auto particular número 145.337, que estaba a cargo de su propietario, Kurt Mario Weis, austriaco, de 25 años, domiciliado en Azcuénaga 812, de Vicente López.

Se produce el vuelco

El conductor, que se hallaba ebrio, imprimió a su coche gran velocidad, sin preocuparse del riesgo que ello significaba y al llegar a la calle Córdoba embistió con mucha violencia al auto de alquiler chapa 6310, conducido por Manuel López, español, de 43 años, domiciliado en Bogotá 3556.

Este vehículo, en el que viajaban Manuel García, argentino, de 40 años, domiciliado en Bacacay 3322, su esposa, Nélida A. de García, argentina, de 36 y los hijos de ambos, Carlos Alberto y Nedlisa, de seis meses y ocho años, respectivamente.

Todos heridos

Como consecuencia de este accidente resultaron heridos ambos conductores y los pasajeros del auto de alquiler

Las víctimas fueron llevadas para su curación al consultorio central de la Asistencia Pública, donde quedaron los chóferes en observación. Los pasajeros del auto, después de habérseles practicado las primeras curaciones, se retiraron a sus respectivos domicilios.

Intervino la policía de la seccional 3a. que inició las actuaciones sumariales de estilo y detuvo a los chóferes.



CHOCARON DOS AUTOMOVILES. — *Una violenta colisión se produjo esta madrugada en la intersección de las calles Libertad y Córdoba entre dos automóviles. Como consecuencia del accidente resultaron heridas 7 personas*

No Adelanta la Pesquisa del Misterioso Crimen de Moreno

CON actividad sigue trabajando la policía de la localidad de Moreno y de Investigaciones de la brigada de San Martín, con el fin de aclarar el misterio que rodea al crimen de que fué víctima Luis Ernesto González, argentino, de 38 años, que, como hemos informado ya, apareció muerto en el camino de Moreno a José C. Paz.

Los pesquisantes siguen interrogando a familiares y amigos del extinto en busca de alguna pista que permita adelantar en la investigación.

Se inclinan los funcionarios policiales a aceptar la versión de que la venganza fué el móvil del hecho y que es de origen pasional. Parece que el extinto, en sus frecuentes ausencias del hogar, pretextaba viajes, al solo efecto de reunirse con una mujer, con la que mantenía relaciones.

Voy a Filmar Todo lo Lindo que Hay por Aquí, Dice Fitzpatrick

JAMES Fitzpatrick llegó inesperadamente a Buenos Aires. Se opuso a que avisaran a la Metro su llegada para que no prepararan ningún recibimiento especial.

"Vengo a trabajar y no a que me agasajen".

Son las palabras del incansable viajero que ha sabido encerrar todos los panoramas del mundo en la pequeña banda coloreada de sus documentales famosos.

Es un hombde sencillo. Su presencia resulta cordial. Nació en Estados Unidos pero corre sangre irlandesa por sus venas.

Lo acompaña su esposa, de figura espigada y expresión inteligente. Ella es su más inmediata colaboradora —"en casa y en el estudio" subraya Fitzpatrick— y la autora de la música de todas sus películas a partir de 1938.

—La conocí en China, en uno de mis viajes.

—Comprendemos que era el destino lógico para quien, como él, ha dado diez veces la vuelta al mundo. No recuerda la existencia de algún país que no haya conocido.

Y este hombre, viajero infatigable, revela un dato sorprendente: tiene un hogar instalado y cinco hijos. "El menor de ellos —comenta— tiene dos años y medio, y cuando paso mis películas en el microcine de mi casa imita en términos incomprensibles la narración ingle[illegible] yo hago en mis propias películas".

♦ La grandeza argentina

Fitzpatrick estuvo ya en Buenos Aires en el año 1932. Permaneció entre nosotros ocho días y tomó algunas vistas locales para su serie titulada "La voz del mundo", que integran más de doscientos films documentales comentados en cinco idiomas distintos.

—Pero estaba ansioso por volver a este gran país —subraya Fitzpatrick—, para captar su potencialidad y su notorio progreso económico, cultural y educativo. Aun no tengo planeada la tarea, en forma definitiva, pero pienso reflejar la verdadera actualidad argentina y enfocar dentro de ella a los forjadores de su grandeza, el señor presidente y su señora esposa.

La Metro Goldwyn Mayer —agrega— demostró enorme interés por mi viaje a Buenos Aires, porque entiende, como yo, que el cine es el más eficaz vehículo de acercamiento entre los pueblos y que el conocimiento mutuo permitirá forjar una auténtica democracia americana y asegurar los propósitos de paz entre todos los países de este continente.

Fitzpatrick sigue hablando de la importancia social y polít[illegible] del cine, y añade que "Norte y Sudamérica están en condiciones de dar y recibir recíprocamente, lo cual no sucede con los pueblos de Europa, que están, por lo tanto, más alejados de nosotros".



JAMES FITZPATRICK

♦ Libros de viajes

Fitzpatrick no se limita a documentar paisajes y costumbres. Escribe los argumentos, pero con la cámara, es decir, los toma de la realidad, y se ocupa del montaje de sus películas. La esposa ilustra las imágenes con su música, y también ha escrito una canción "Lilac time" para la película musical de la Metro "El recuerdo de tus labios" ("This time for keeps"), que interpretan Esther Williams, Robert Mitchum y Jimmy Durante. Colaboran en las filmaciones, además, Keith Cover como cameraman, y Benjamín Sharp, como asistente.

Pero la actividad cultural de Fitzpatrick no termina allí. Es también escritor. "Proyecto escribir cinco libros con las observaciones recogidas en el mundo entero. Uno para cada continente. Ya terminé el primero, dedicado a Norteamérica, que se editó en Chicago, y que contiene más de 30 fotos en blanco y negro, 24 en colores y dos mapas grabados".

Es un libro de gran presentación y Fitzpatrick comenta burlonamente: "No será el más interesante, pero sí el más lujoso".

Y dejamos al viajero con la promesa de volver a verlo antes de su partida. "Voy a filmar todo lo lindo que hay por aquí y les voy a contar cómo encontré cambiado a Buenos Aires".

Viene Guggenheim, Genio Tutelar de la Aviación

SER rico no es cosa tan fácil como parece. Hay que saber ser rico. Y ese saber no se improvisa. Ganar dinero no implica cualidad o mérito alguno: gastarlo, pero gastarlo bien, con arte o ciencia, sí.

En nuestro país abundan los malos ricos. Abundan los pobres de espíritu que saben ganar y no saben gastar. Como aquí se hace fortuna sin dificultades, sin sacrificios, casi naturalmente, no se opera una selección de ricos. Y así vemos a tantos ricos que son pobres diablos.

La próxima llegada de Harry F. Guggenheim es una buena ocasión para que todos, aun los pobres, aprendamos a ser ricos.

♦ El Rey del Cobre

¿Quién es Guggenheim? Casi nadie: el Rey del Cobre.

Un día fué príncipe heredero solamente. Su padre le ha legado minas en los cinco continentes. Y toda otra clase de negocios: desde los cordones de los zapatos hasta los títulos de estado de Dinamarca, desde las fábricas de locomotoras hasta los cultivos de dalias con perfume. Cuando nació, ya era super-millonario. Lo tomó como una fatalidad, porque era un inconveniente que le impedía realizar lo que, en potencia, sólo los pobres podemos: hacernos millonarios por nuestro propio esfuerzo. Pero también tenía su ventaja: podía olvidarse de que, en este mundo, hay una cosa infame y necesaria que se llama dinero.

♦ Batalla indecisa

Y se olvidó. Entonces llamó a su ejército de secretarios, de gerentes y de administradores, y les dijo: "El viejo me deja una millonada espantosa. Ocúpense ustedes de que toda esa plata se reproduzca, como los conejos y las gallinas. Yo tomo a mi cargo otra tarea más importante: gastarla".

Empezó una lucha a muerte. La cuestión era averiguar quién podía más, si ellos juntando el tesoro o él disgregándolo. La batalla no se ha definido todavía. Pero Guggenheim lleva todas las de ganar.

♦ En busca de un plan

Meditó largo tiempo sobre el mejor procedimiento para darle a su fortuna un destino honroso. ¿Qué podía hacer? Podía habérsele ocurrido construir por su cuenta un sistema de irrigación para todos los estados de la Unión, cosa de regarle gratuitamente la tierra a cada campesino. Podía emprender una campaña para terminar con los mil millones de ratas que hay en su país u otra para mejorar el gusto de las corbatas que usan los norteamericanos. Podía solucionar el problema de la casa propia, construyéndole una a todo aquél que solucionara una charada o pronunciara sin tropiezos un trabalenguas.

Pero no. Se le ocurrió otro plan igualmente audaz y provechoso. Quizás se lo haya sugerido su amigo Charles Lindbergh.

♦ Seguridad en el aire

Razonó así: "Cuando en el aire haya tanta seguridad como en la tierra, el género humano se mudará unos centenares de metros más arriba. Vivirá en la altura, como las aves, en vez de arrastrarse, como los reptiles. Y el hombre será más bueno".

Por consiguiente, se propuso hacer del aire un lugar seguro. Contrató una muchedumbre de sabios, de técnicos y de aviadores y los puso a trabajar en la obra titánica de convertir el aire en sitio seguro para todo el mundo. Las eventualidades desagradables han sido eliminadas una por una. Gracias a él y sus colaboradores, el índice de accidentes aéreos disminuyó aceleradamente. Los pocos que aun ocurren, Guggenheim tiene la esperanza de eliminarlos también. Ya ha pedido audiencia al Padre Eterno y tratará de convencerlo de que modere sus raptos de malhumor y prohiba las últimas catástrofes aéreas.



HARRY F. GUGGENHEIM

♦ Concede becas

Pero Guggenheim no se conformó con ser tan sólo el genio tutelar de la aviación. Además de fundar varias escuelas de aeronáutica, muchas de ellas anexas a las universidades norteamericanas; además de crear un Instituto para la Promoción de la Aeronáutica, del cual es presidente; además de financiar el vuelo de Lindbergh entre Nueva York y París y organizar el viaje a la estratósfera por medio de un cohete volador; además de facilitar a cientos de personas sus directivas y sus poderosos medios para contribuir al progreso de la aviación comercial, recorre el mundo, desde hace muchos años, repartiendo becas especializadas entre los profesionales y estudiantes de todo el mundo, que gracias a él, pueden terminar su carrera o bien alcanzar mejores posibilidades.

Este es el hombre que nos visitará desde el 24 del corriente. El objeto de su viaje por los países latinoamericanos es estudiar las condiciones educativas de todos ellos y conceder becas para el año en curso. Seguramente se llevará un puñado de argentinos, para que se perfeccionen en la Fundación Guggenheim.

Pasado Mañana Llegará a Necochea un Barco Suizo

NECOCHEA, 14 (C.). — Pasado mañana llegará a este puerto el General Guisan, barco mercante de bandera suiza. Su arribo es esperado con interés, por cuanto la flota mercante de Suiza constituye uno de los temas preferidos internacionalmente para realizar humorismo fácil. Como se sabe, Suiza posee grandes lagos pero no tiene salida al mar. En la actualidad dispone, empero, de una concesión en el puerto de Génova que le permite enviar sus productos al exterior y adquirir lo necesario para el consumo interno de la población. El General Guisan retornará con un cargamento de trigo argentino.

Elevado Promedio en el P. del Noroeste

[illegible] automovilística por el Gran Premio Nordeste, en dos etapas entre Posadas, Corrientes y regreso, con un total de 740 kilómetros. La primera etapa fué ganada por Eleuterio Schwemeir, con Plymouth, en 2 horas, 50 minutos, 8 segundos, clasificándose segundo Valosi Pelinsky con Ford, en 3 horas, 8 minutos, 15 segundos, y tercero Federico V[illegible].

La segunda etapa disputada esta mañana entre Corrientes y Posadas ofreció interesantes alternativas y fué ganada por el mismo corredor, es decir, por Schwemeir, del Chaco, seguido por Khubler. El promedio del ganador fué de 112 kilómetros por hora.

No Podrán Desembarcar en Buenos Aires los Ochocientos Menonitas

Los Inmigrantes Continuarán su Viaje Hacia el Paraguay

SIGUEN aislados los 840 menonitas que arribaron a nuestro puerto, en tránsito para el Paraguay, a bordo del vapor de bandera norteamericana Genstuart Heintzelman. Según informamos ayer, la nave trajo 19 enfermos, de los cuales 13 niños de corta edad, atacados de rubiola, varicela, sarampión y paperas. Esta circunstancia motivó el establecimiento de un cordón sanitario, a cargo del personal de la Prefectura General Marítima. Los enfermos fueron trasladados a las salas 18 y 19 del hospital Muñiz, donde permanecerán hasta su total curación. El resto de los menonitas seguirá viaje hacia el Paraguay en dos contingentes: uno, de 500 viajeros, será trasbordado mañana a la motonave Berna, de la compañía Dodero, que se encuentra ya atracada al lado del Genstuart Heintzelman, y el otro será trasladado por vía férrea.

◆ Los que quedaron aquí

A unos 30 metros de la nave, detrás de la soga tendida por la Prefectura, un grupo de menonitas vela en la guardia de la espera. Estos menonitas arribaron hace alrededor de un año, con el contingente de dos mil personas de su credo que se trasladó al Paraguay, para constituir colonias campesinas. Ciento treinta y cinco de ellos decidieron, sin embargo, dejar el Chaco paraguayo, para trabajar en nuestro país, donde la vida es menos dura y las posibilidades más gratas.

◆ Quieren venirse

—Se vendrían muchos más, —nos dijeron— si dispusieran de medios para ello. La tierra que deben laborar los agricultores es arenosa y poco apta para la siembra. Las condiciones de vida dejan mucho que desear y las perspectivas de progreso son escasas.

Los menonitas son gente buena, humilde y de trabajo. Entre los que desde tierra tratan de establecer una comunicación verbal con sus parientes o amigos de a bordo, hay varios ingenieros, médicos, técnicos y obreros especializados.

◆ El marido que aguarda

Uno de los jóvenes menonitas proyecta hacia el barco una mirada triste. En el Genstuart Heintzelman está su esposa. Hace más de un año que no se ven. Las circunstancias adversas los llevaron a peregrinar por caminos distintos. Ambos confiaban en el reencuentro en Buenos Aires, pero la oportunidad se verá postergada una vez más. La esposa tendrá que seguir viaje al Paraguay, y recién entonces podrá realizar el marido los trámites para que retorne a nuestro país.

Acodados a la baranda, los viajeros menonitas contemplan melancólicamente a los que aguardan en tierra. La mayoría de los inmigrantes son de origen holandés y han soportado las consecuencias de la contienda desatada por el nazismo. Muchos de ellos fueron trasladados a Alemania, donde se vieron forzados a trabajar como prisioneros de guerra.

América es sinónimo de paz y esperanza para esta gente que ansía un refugio definitivo en este continente, cuyas noches preside, como un signo luminoso de paz la constelación de Libra.

◆ ¿Por qué se los aisla?

Hemos intentado ir a bordo para obtener impresiones más directas de los menonitas que irán al Paraguay. Con la gentileza característica de las autoridades y el personal de la Prefectura Marítima, el jefe de zona, capitán de navío Fidel de Gandessi, no opuso reparo alguno a nuestro pedido, señalando, sin embargo, que a bordo deberíamos [illegible] del presidente del Comité Central de Ayuda a los Menonitas. Un oficial de la Prefectura, a quienes los menonitas residentes en la Argentina dieron [illegible] ciones de simpatía y afecto, ascendió la planchada para requerir la respectiva autorización, pero, por razones que no alcanzamos a comprender, el presidente del Comité, que viaja desde Nueva York, se negó terminantemente a que [illegible] a bordo el redactor y el fotógrafo de CRITICA, haciendo así más hermético el llamativo aislamiento en que se mantiene a este noble contingente inmigratorio.



PIDEN PAZ, TRABAJO Y COMPRENSION. — *A bordo del transporte norteamericano General Stuart Heintzelman, llegaron ayer tarde estos menonitas, procedentes de Alemania y con rumbo al Paraguay. Los dos ancianos nos dijeron, desde lejos, en su idioma, que lleva impresas reminiscencias de todos los países que la comunidad conoció en su largo andar por el mundo, que América es sueño dorado de paz y tranquilidad, para poder levantar con su esfuerzo los pilares de su progreso. Estuvieron en Alemania, donde los nazis los llevaron, después de arrancarlos de la Unión Soviética, donde vivían pacíficamente desde la época de Catalina la Grande, que les dió refugio, mientras eran perseguidos por sus ideas religiosas. Niños y jóvenes robustos, integrantes de una comunidad de trabajadores, sólo desean encontrar en el Chaco tierra que labrar, libertad para su fe y comprensión*

Se Inició Hoy la Disputa de Otro Torneo Atlético

La Asociación Atlética Victoria inició esta mañana en la pista del Parque Avellaneda la disputa de otro torneo mensual de atletismo. Está en juego en el mismo el trofeo "Domingo Rizzo" y su realización ha despertado un justificado interés entre los elementos libres que intervienen en esta clase de competencias.

Los resultados

Damos a continuación los resultados finales registrados en las cuatro pruebas que se llevaron a cabo en la primera jornada del trofeo Domingo Rizzo:

200 metros. — 1o., O. Flores, de Juventud de Tapiales, en 25"; 2o., H. Liciani, de Boca Juniors; 3o., G. Lucero, de Atlanta; 4o., V. Arias, de Atlanta.

400 metros. — 1o., D. Cabral, de Juventud de Tapiales, en 54" 1/5; 2o., F. Muñoz, de Lamadrid; 3o., F. Riso, de Atlanta; 4o., J. Lerena, de Elisardo Menéndez.

800 metros. — 1o., R. del Río, de Elisardo Menéndez, en 2'7" 3/5; 2o., A. Jorge, de Atlanta; 3o., L. Pérez, de Camea; 4o., E. Otero, de Cicles Bayon.

1.500 metros. — 1o., M. Ponce, de Atlanta, en 4'37"; 2o., E. Otero, de Ciclés Bayen; 3o., J. Oroño, de Palermo Crisol; 4o., A. Tognetti, de Camea.

La colocación

De acuerdo con los resultados antes referidos, la colocación de los clubs en el trofeo Domingo Rizzo es la siguiente:

1o., Juventud de Tapiales, con 10 puntos; 2o., Atlanta y Elisardo Menéndez, con 5 puntos cada uno.



CONVERSACION A LA DISTANCIA. — *Desde tierra un grupo de menonitas, afincados en la Argentina, después de regresar desilusionados del Paraguay, entabla conversación, a la distancia, con los viajeros del Genstuart Heintzelman. El presidente del comité de ayuda impidió el acceso a bordo a los representantes de CRITICA, imponiendo a los inmigrantes un hermético y llamativo aislamiento*

Partirá de Belice el 18 el Sheffield

BELICE, 14 (UP). — Fué fijada para el jueves de la semana entrante la partida del crucero británico Sheffield.

Es posible que ésto ocasione la reapertura de la frontera de Guatemala y Honduras Británica, pues se cree que Guatemala se proponía mantener cerrado el límite hasta que las naves británicas partiesen de esas aguas.

Serán rehabilitados los puertos de Guatemala

El cierre de todos los puertos al movimiento de barcos desde Honduras Británica a Guatemala condujo a establecer la práctica de dar un rodeo para la navegación costera a través de Honduras y hasta Guatemala, y a cambiar los horarios de los aviones a y desde Estados Unidos, convirtiéndolos de diarios en trisemanales.

No hubo incidentes, ni aparecieron soldados británicos y guatemaltecos en la frontera. Tampoco se realizaron más mitines pro-guatemaltecos, en vista de que los habitantes los echaban a broma.

La guarnición formada por elementos del regimiento Gloucester permanecerá en Honduras Británica.



CONTEMPLAN LA CIUDAD. — *Estas tres pequeñas menonitas contemplan, desde la borda del General Heintzelman, a la gran ciudad que no podrán conocer de cerca porque pronto seguirán viaje con sus padres al Chaco paraguayo.*

EE. UU. ha Hecho Envíos a Francia por 2.000 Millones de Dólares

PARIS, 14 (United). — Estados Unidos ha donado, prestado o pagado a Francia arriba de 2.000 millones de dólares desde que concluyó la guerra, pero el gobierno francés se encontrará falto de esas divisas nuevamente a fines de este mes.

Hasta el 6 de marzo se habían remitido mercaderías norteamericanas a Francia por valor de casi 200 millones de dólares. Para el 31 se habrán remitido seguramente por valor de 84 millones más y luego de esa fecha Francia se encontrará otra vez privada de dólares, según dicen los informantes locales.

La parte que le correspondió a Francia en el actual programa de ayuda provisional fué de 284 millones de dólares.

Robaron un Violín Tasado en 7.500 Pesos

LA policía de la sección 1a., con la cooperación de la sección de Investigaciones, está trabajando con el fin de clarar un robo ocurrido en horas de la madrugada de hoy, en el bar de la calle Esmeralda 673.

Según refirió el dueño de ese negocio, Miguel Mirove, boliviano, de 35 años, entraron desconocidos al local que quedó solo y se apoderaron de 198 pesos que guardaba en un cajón de mostrador. Además, se apoderaron de un violín antiguo, propiedad del músico Juan Kinderman, argentino, de 40 años, que lo avaluó en 7.500 pesos.

Se Propicia la Inclusión de los Derechos del Trabajador en la Constitución Nacionál

LA Liga por los Derechos del Trabajador, entidad creada con el fin de propender a la difusión de la Declaración de los Derechos del Trabajador, proclamada por el general Juan Perón en solemne acto público el 24 de febrero de 1947, ha iniciado una gran campaña nacional tendiente a concretar el anhelo del pueblo en el sentido de obtener la inclusión de los mismos en nuestra carta magna.

◆ La adhesión

Con tal motivo dicha institución ha destacado a miembros de su consejo superior para recoger, en los distintos puntos del país, la adhesión firmada de las fuerzas del trabajo, patronales, de la enseñanza y de otros sectores de la vida nacional.

La Liga por los Derechos del Trabajador elevará oportunamente al presidente de la Nación, general Perón, esa expresión que alcanzará proyecciones de plebiscito.

◆ Actos públicos

De este modo, tanto en la Capital Federal como en las provincias, se llevarán a cabo diversos actos públicos con el fin de hacer conocer a los trabajadores y al pueblo en general, los nobles propósitos en que está empeñada la entidad de referencia.

Por su parte, la comisión encargada de organizar la difusión de los postulados de la liga, ha dispuesto la confección de carteles murales, como también folletos de propaganda alusiva a la campaña en pro de los derechos del trabajador.

◆ Derechos del trabajador

La declaración de los derechos del Trabajador contempla la evolución social cumplida por acción del gobierno del general Perón. Los diez puntos fundamentales de esa carta del trabajo que garantizan los derechos a una retribución justa, a la capacitación, a condiciones dignas de labor, a la preservación de la salud, al bienestar, a la seguridad social, a la protección de la familia, al mejoramiento económico y a la defensa de los intereses profesionales, han trascendido la frontera y forman parte ya —como meta a lograr— del patrimonio de muchas entidades obreras del exterior.

En nuestro país, se aspira a concretar esa declaración propiciando su inclusión en la Constitución. Para ello, el pueblo, sin distinción de clases ni banderías, hará entrega al jefe de Estado de un álbum con las firmas de millones de ciudadanos para llevar a la realidad ese deseo popular que hace suyo la Liga por los Derechos del Trabajador.

Prendió Una Bomba y Voló con sù Prometida

TOCOPILLA (Chile), 14 (United). — Los apasionados amores de Jorge Mercado y Laura Marville, ambos de 23 años, tuvieron un trágico epílogo.

Desesperado por la negativa del padre de Laura a su matrimonio, Mercado decidió liquidar la situación. A las 9 se dirigió a casa de su novia llevando oculto en el bolsillo un cartucho con dinamita. Poco antes de entrar encendió la mecha.

Saludó sonriente a todos los familiares y penetró en el dormitorio de Laura, abrazando largamente a su amada. Se produjo entonces una tremenda explosión que destrozó casi completamente ambos cuerpos.

Hace 100 Años, Hungría Luchó por su Libertad

LA independencia húngara —se cumplen ahora cien años de su proclamación— tiene semejanzas políticas con las emancipaciones americanas. El deseo de liberación coincidía con grandes reformas políticas y sociales: un gobierno parlamentario, abolición de la servidumbre, participación de todas las clases sociales en las cargas públicas, derechos individuales, etcétera. Del mismo modo que en los países del Nuevo Mundo, los hombres de la independencia eran paladines de un criterio humanizado y progresista ante el absolutismo español —que sólo con Cádiz se trataba de borrar—, los húngaros de la guerra de 1848 luchaban contra el despotismo del emperador austríaco.

◆ Un héroe

Todos los pueblos suelen tener el héroe —que luego pasa a ser mito— de su independencia. Como si dejéramos, el San Martín de las naciones. El héroe húngaro fué Luis Kossuth, gran luchador con la acción y con la pluma, cuyas ideas fueron previamente propagadas en su diario opositor.

Las autoridades austríacas se vieron ante un doble peligro igualmente terrible en sus dos aspectos: la amenaza de independencia por parte del pueblo húngaro y de medidas liberales que conmovieran el viejo árbol de la autocracia en Europa central.

Se sirvió el gobierno austríaco primeramente de los nacionalistas croatas, servios, rumanos y sajones... La pugna seguía y obligó a abdicar a Fernando V, monarca que aceptaba someterse a la Constitución húngara. Fué sustituído por Francisco José, partidario y valedero de una Austria grande y de un papel meramente regional para Hungría.

Estalló entonces la guerra de independencia. Las victorias sobre los austríacos se sucedieron y Kossuth pudo proclamar una Hungría libre entre el humo todavía caliente de las batallas ganadas.

Aquella libertad iba a pagarse aún con mucha sangre y muchas persecuciones, pero la victoria y su espíritu de la entidad húngara definitiva, nadie lo podría anular.

Otros héroes habían bregado antes por la suerte de los húngaros. Desde el año 900 en que se cree habitado por los húngaros propiamente dichos el territorio que hoy ocupan. El primer rey de Hungría fué San Esteban, ya cuando la patria había sido fundada por el príncipe semilegendario Arpad y consolidada por su descendiente Geza.

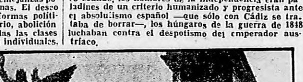
Bela IV reconstruyó el país después de las terribles invasiones de los tártaros. Los turcos dominaron durante siglos y la casa Habsburgo, bajo cuya férula cayeron los húngaros después, no fué menos dominadora.

Los gritos de independencia de 1711 y la rebelión de Francisco Rakoczi combatieron aquella tiranía. Pero la historia moderna de Hungría abierta a occidente y a las tendencias de porvenir se inicia con el conde Esteban Szechenyi.

La lucha incesante no terminó con la victoria de Kossuth y los patriotas. La intervención rusa, celoso el zar de cualquier brote democrático, se volcó en enormes contingentes militares que de un modo momentáneo aplastaban los nacientes logros de Hungría.

Hoy la nación húngara puede recordar con orgullo todos los combates pasados y tener confianza en sus destinos. Destinos que pasarán a ser una interrogación si —como no queremos ni esperamos— la nueva guerra se desencadena en Europa.

La colectividad húngara en nuestro país es en general querida y laboriosa. Muchos de sus amigos argentinos asisten con simpatía a los actos conmemorativos que los húngaros celebran.





HOMENAJE A SAN MARTIN. — *Componentes de la colectividad húngara rinden homenaje al libertador argentino, general San Martín, con motivo del centenario de la independencia húngara*

Prolongue su Vida

ESPACIO CEDIDO POR "CRITICA" A LA SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION

La Lucha Contra el Bocio

¿QUE significa la palabra BOCIO...? Proviene del latín y quiere decir "bola", refiriéndose al bulto que presentan, en la parte anterior del cuello, las personas afectadas y que se debe a un aumento de tamaño de la glándula tiroides, situada normalmente en ese lugar.

El bocio puede ser originado por varios tipos de enfermedades capaces de motivar un agrandamiento de dicha glándula. Hoy nos ocuparemos de un tipo de bocio particular: el originado por la falta de yodo en determinadas regiones, y que recibe el nombre de ENDEMICO, lo cual significa que persiste constantemente, a diferencia de las EPIDEMIAS, que aparecen, se desarrollan y terminan su evolución. El bocio endémico no desaparece espontáneamente, habiendo constituído, a través de todos los tiempos, un verdadero azote para muchas zonas, entre las cuales no está exento nuestro país.



Frente a este problema no hay más que una solución: combatirlo enérgicamente. ¿En qué forma debe realizarse esa lucha? Dotando al organismo de los elementos cuya carencia da origen a la enfermedad. Y ese material es el yodo, cuya ausencia en la alimentación constituye una de las causas más importantes del bocio.

◆ ¿Qué es el yodo...?

ESTE mineral se encuentra ampliamente distribuído en la naturaleza. Y no es el mar —creencia corriente— la fuente más importante de producción, sino la corteza de la tierra, donde no se encuentra distribuído de manera uniforme, sino en forma irregular, de acuerdo a la naturaleza de los lugares. Hay sitios en que es particularmente escaso, y en ellos es donde se desarrolla con preferencia el bocio.

En Europa abunda ese mal especialmente en Los Alpes, en Los Pirineos y en el valle del Támesis. En Asia en los montes Himalaya. En América del Norte se le encuentra en la región llamada de los Grandes Lagos, así como también en el noroeste, hacia la costa del Pacífico, donde constituye una verdadera plaga, inspirando intensos estudios e investigaciones por parte de los hombres de ciencia de aquel país, de resultas de los cuales se ha conseguido eliminar casi por completo el bocio endémico y que han de conducir, en un futuro no muy lejano, a una total desaparición de este mal.

◆ La glándula tiroides

ESTA importantísima glándula está situada en la parte anterior del cuello. Normalmente no se ve ni se palpa, pues su tamaño es pequeño, pero en ciertas formas del bocio aumenta desproporcionadamente hasta constituir esa enorme bola que es tan frecuente ver en los habitantes de las regiones donde prevalece esta enfermedad. Ella necesita suministro constante y suficiente de yodo para su normal función. Cuando dicho material disminuye, las células de la glándula se resienten en su actividad tratando de compensar esa deficiencia funcional con la cantidad. Aumenta la glándula de volumen, resultando en un principio suficiente, pero al correr del tiempo deja de serlo, siendo entonces cuando aparecen, además del bocio, otros síntomas que afectan al crecimiento, a la inteligencia, al sistema nervioso y al desarrollo y evolución de los dientes, huesos, etc.

La glándula tiroides tiene asignadas muchas funciones de gran importancia. Se encuentra, además, en íntima relación con las restantes glándulas, gravitando sobre ellas en forma desfavorable su mal funcionamiento. La digestión, circulación de la sangre y funcionamiento del corazón, como así también la capacidad de asimilación de los más variados elementos alimenticios, constituyen otras tantas funciones relacionadas con esta glándula.

◆ La salud de los niños

PARA los niños es particularmente importante la lucha contra el bocio, por ser ellos los más directamente perjudicados en caso de anormalidad funcional de la glándula tiroides. Las madres que residen en comarcas en las cuales no hay bastante yodo en los alimentos, transmiten, las más de las veces, a sus hijos una predisposición especial que afecta dicha glándula, lo cual, unido a la carencia de yodo en los alimentos, influye de manera terminante en el normal desarrollo, crecimiento, inteligencia, etc., de esas criaturas. Una vez pasada la época del desarrollo, serán vanos todos los esfuerzos que se realicen para recuperar lo perdido.

Es imperdonable que, contando con todos los medios necesarios para evitar las consecuencias de esta enfermedad y estando la solución al alcance de nuestras manos, no se procure por todos los medios, evitar el peligro que sobre los niños se cierne.

◆ Deber de los padres

Es un deber de todo padre preocuparse por sus hijos desde el instante mismo de su nacimiento. La patria necesita una juventud sana, fuerte, inteligente y pletórica de energías físicas y morales. La Secretaría de Salud Pública de la Nación está al servicio del pueblo en forma constante e intensa, para asegurar su bienestar y proveer a su perfecta integridad física y mental. Colaborar con su obra es hacerse digno de quienes tantos esfuerzos realizan por la prosperidad de la patria.

DIRECCION DE CULTURA SANITARIA

Szép Ilonka, Hija del Crack Colombo, Debutó Hoy con un Fácil Triunfo

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN PALERMO

Cumplido Venció por Sólo Media Cabeza a Hasta la Vista en la Prueba Inicial: $ 15.10

(PISTA NORMAL)

1ª CARRERA - PREMIO RANQUEL - 1160 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 CUMPLIDO 55, C. Domínguez (15)	18864	7933	
2 Hasta la Vista 57, L. Martínez (14)	46861	17416	6.10
3 Rencoroso 57, L. Olmos (6)	11992	5873	23.80
4 Lírico 57, P. Lofiego (1)	40726	18549	7.—
5 Verdadero 57, Marrone (9)	796	506	359.80
Muy Poco 57, G. Larriera	1487	889	192.60
Newell 57, S. Pintado	744	484	385.—
Ducho 57, A. Ardáiz	1596	894	179.40
Platejo 57, H. Salvador	1286	756	222.70
Firmón 57, C. Buczak	901	578	317.90
Honey Boy 57, I. Lezcano	12016	5277	23.80
Servicial 55, J. Mallo	30249	13884	9.40
U Arrayán 57, A. Bianchimano	994	542	288.10
	168512	73581	

Dividendos: de Cumplido, $ 15.10 y 4.60; de Hasta la Vista, 3.10; de Rencoroso, 5.50. Ganada por ½ cabeza; del 2º al 3º, 1 ½ cuerpo.

Tiempo: 1'6".

No corrieron: Beethoven, Escondite y En Jaque. - Cuidador: G. Benvenuti. - Stud: Trebolito. - Haras: Argentino. - Hijo de Barranquero y Corisanda, 5 años. El público perdió, $ 72.627.90.

SE LARGO CON 10' DE ATRASO. — Aparentemente se largó en buen momento la carrera. Recién cuando habían corrido cien metros, pues antes lo hacían agrupados, pudo percibirse que en el puesto de peligro se desempeñaba Rencoroso, el que era seguido por Platejo, Hasta la Vista, Servicial, Lírico, Cumplido y Verdadero, mientras los demás lo hacían lejos de los nombrados. Al enfrentar las tribunas populares se trabaron en lucha Cumplido, Hasta la Vista y Rencoroso, corriendo detrás de ellos, cerca, Lírico y Servicial. Así corrieron hasta que faltaban 200 metros, donde Rencoroso renunció, porfiando por la victoria Hasta la Vista y Cumplido. En reñido final llegaron ambos al disco, haciéndolo tan juntos que fué necesaria la revelación del photochart para saber a quién había correspondido la victoria. La foto atribuyó el triunfo a Cumplido que se había impuesto por la ventaja indispensable al favorito de la cátedra. Tercero a un cuerpo y medio se clasificó el que había hecho el tren Rencoroso, delante de Lírico y Verdadero.

2ª CARRERA - PREMIO BOBBY - 1600 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 KANAY 56 54, Matteucci (8)	79106	19106	
2 Au Revoir 56, L. Canú (2)	62048	13588	7.80
3 Love Affair 56 55, L. Carreño (9)	4820	2212	101.—
4 Linaje 56, M. López (3)	107478	24882	4.50
5 Stormer 56, J. Araya (1)	27893	7786	17.40
Slack 56, A. Avero	3607	1467	134.90
U Guapango 56 53, A. Cervini	1417	660	343.50
	286369	70001	

Dividendos: de Kanay, $ 6.10 y 3.30; de Au Revoir, 3.90. Ganada por vs. cpos.; del 2º al 3º, vs. cpos.

Tiempo: 1'37" 2 5.

No corrieron: Regional y Transit. — Cuidador: V. Fernández. - Stud: La Base. - Haras: La Florida. - Hijo de Killarney y Protegida, 3 años. El público perdió, $ 106.911.

SE LARGO CON 20' DE ATRASO. — Al ser puesto en marcha el lote se vió en el puesto de peligro a Au Revoir, seguido por Slack. Recorridos los primeros tramos al puntero intentó seguirlo Kanay, luego Slack, y Love Affair. Al llegar al palo de los 1300 metros, Kanay pasaba a dirigir la marcha, quedando en persecución del hijo de Killarney, Au Revoir, Love Affair, Slack, Storner, Linaje y cerrando la marcha Guapango, puesto que no dejó en momento alguno. Ya en el codo continuaba Kanay al frente del lote con muchas energías, perseguido por Love Affair, Au Revoir, Linaje, Storner, y último siempre el debutante Guapango. Al llegar al derecho se vió a Kanay sacar dos cuerpos de ventaja en su favor, distanciándose de sus perseguidores Love Affair y Au Revoir, y frente a las tribunas populares el puntero aumentaba la distancia a su favor, sacando cuatro cuerpos, para llegar al disco con mucho resto y con entera facilidad con varios cuerpos a su favor sobre Au Revoir, que mejorando algo en los tramos finales dejó tercero también a varios cuerpos a Love Affair, siendo cuarto Linaje y quinto se clasificó Stormer. Ultimo Guapango. En 1'37" 2 5 para los 1600 mts. El ganador, hijo de Killarney, dejó la mejor impresión en su victoria, siendo ésta su segunda presentación en las pistas.

3ª CARRERA - Premio CITOYENNE - 1100 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 SZEP ILONKA 56, Araya (13)	69537	21002	
2 Gay Volga 56, J. Artigas (9)	28796	11419	22.—
3 Penumbra 56, Martínez (1)	62401	21012	10.10
4 Claque 56 54, E. Sauro (7)	56122	23174	11.30
5 Albura 56, R. Juárez (10)	16773	8004	37.80
Garden Party 56, L. Canú	49043	16708	12.90
Castigada 56, O. Pellegrino	11253	4615	56.30
Las XII 56 53, C. Portilla	13549	3843	46.80
Blue Moon 56, R. Recavarren	28301	11629	22.40
Mazzara 56 54, J. Corte	15961	7080	39.70
Rua 56, S. Di Tomaso	14819	6524	42.80
Mercedita 56, A. Lhuillier	5562	3132	114.—
U Placentera 56, Bianchimano	1066	652	595.10
	373183	138794	

Dividendos: de Szép Ilonka, $ 9.10 y 4.-; de Gay Volga, 5.70; de Penumbra, 4.-. Ganada por 2 cpos.; de la 2ª a la 3ª, 2 cuerpos.

Tiempo: 1'6" 1 5.

No corrieron: Wonder, Paraguaya, Lássuk y Bacanal. — Cuidador: R. L. Carver. - Stud: El Moro. - Haras: (Importada). - Hija de Colombo y St. Maura, 3 años. El público perdió, $ 153.590.70.

SE LARGO CON 35 MINUTOS DE ATRASO. — En los primeros tramos de la carrera el sol no permitía poder apreciar la posición de las competidoras en el fondo de la recta, pero, cuando ya se fueron aproximando a la tranquera, pudo apreciarse que, al frente del lote se desenvolvía, con excelente acción Szep Ilonka, seguida por Penumbra, Gay Volga, Albura, Claque, ésta por el centro de la cancha, y más atrás Blue Moon sobre Castigada. La carrera no llegó a registrar modificaciones interesantes y al enfrentar las tribunas seguía la punta la hija de Colombo al frente del lote, perseguida por Gay Volga y Penumbra. En los tramos decisivos de la lucha Szep Ilonka, aumentó la ventaja a su favor para llegar al disco con dos cuerpos de ventaja sobre Gay Volga que llegó segunda, tercera se clasificó Penumbra y cuarta Claque. Quinta se sostuvo Albura y última en cruzar el disco fué Placentera. La ganadora recorrió los 1.100 metros en el buen tiempo de 1'6" 1 5 y respondió a sus excelentes corrientes de sangre pese a que cumplía su debut en las pistas.

4ª CARRERA - PREMIO CARDAL - 1600 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 MI CHIQUITA 57, R. Recavarren (10)	253245	32081	
2 Belisama 57, J. Araya (6)	24371	5989	25.50
3 Bristada 57 54, Pantanali (2)	58757	8119	10.60
4 Violaine 57 55, E. Sauro (7)	17367	4583	35.90
U Pinta 57, F. Juinteros	13153	3663	47.40
	366893	54435	

Dividendos: de Mi Chiquita, $ 2.40 y 2.20; de Belisama, 3.30. Ganada por 2 cpos.; de la 2ª a la 3ª, 2 cuerpos.

Tiempo: 1'37" 3 5.

No corrieron: Gineta, Her Majesty, Lindona, Seagift, Nicotina y Plañidera. — Cuidador: J. da Silva. - Stud: San José. - Haras: San José. - Hija de The Druid y Quemaita, 3 años. El público perdió, $ 126.398.40.

Candidata de CRITICA.

QUINTA CARRERA

1º	1	600	210
2º	3		200
3º	4		
4º	2		

1 Renown 59 1/2, S. Di Tomaso
2 Prize 59 1/2, J. Martínez
3 Escoa 57 1/2, J. P. Artigas
4 Melipilla 57 1/2, Nardi
5 Blossom 57 1/2, no corrió
6 Pistacho 56 1/2, H. Salvador
7 Regalón 56 1/2, no corrió

Linaje Finalizó Lesionado en la Segunda Carrera del Hipódromo Argentino

Durante el desarrollo de la segunda carrera de esta tarde en las pistas de Palermo, el cablio Linaje se "alcanzó" en el talón interno de la mano izquierda, debiendo ser curado en el servicio veterinario

Sin este contratiempo, el pensionista del cuidador R. Rodríguez pudo haber mejorado su comportamiento de hoy, ya que se clasificó cuarto de Kanay en 1'37" 2 5



J. R. DE LA CRUZ Y CHARLEY LUND OBSERVAN AL CRACK. — *Satisfechos de la performance cumplida ayer en el clásico Guillermo Kemmis, posan para CRITICA el cuidador Juan R. de la Cruz y el propietario de Invernal, señor Charley Lund. Ambos concuerdan en que el hijo de Embrujo se portó en la forma esperada y batió sobrando en todas partes a los rivales que le salieron a disputar la victoria en la prueba jerárquica de referencia. Invernal ha de reaparecer en la reunión del próximo sábado 27 en el césped, disputando el premio especial General Güemes en la distancia de 1100 metros*

En el Stud de Juan de la Cruz Creen Tener al Crack del Año

LO de ayer, aun cuando ha quedado un día atrás, sigue siendo el presente en el stud que Juan R. de la Cruz posee en Martínez. Tal como si se festejase un acontecimiento de inusitadas proporciones, bueno, tampoco le va en zaga, así fué celebrado el triunfo de Invernal en el clásico Guillermo Kemmis. La terminante victoria, digamos que triunfó por abandono, del vástago de Embrujo, ha puesto acelerador al corazón, y ya se "palpita" el futuro del tostado que defienda las sedas del White Post, sin admitírsele —por ahora— contras para los clásicos que restan de la temporada. En verdad que no se yerra en tal apreciación, puesto que lo dejado ver por el hijo de Sleigh Bell trasunta lógico optimismo en cuanto se refiere a hazañas de mucho más mérito a medida que su training se intensifique y se logre situarlo en la plenitud de su potencialidad motora.

♦ Habla Juan de la Cruz

Preguntado el trainer Juan R. de la Cruz sobre la aplastante victoria de Invernal en el Kemmis, nos expresa sin reservas que esperaba la victoria de su pupilo. "Lo de ayer —prosiguió— fué para mi potrillo un paseo de salud. No se empleó en momento alguno y ganó con la soltura propia de los caballos de garra. Juan P. Artigas no llevaba instrucciones de ninguna especie para la conducción del hijo de Embrujo. Desde el primer salto estuvo en la descubierta e impuso el tren de marcha que más creyó conveniente. Recién por los cuatrocientos metros, donde Invernal se asustó algo de las pizarras, "Pelusa" le juntó las riendas y lo hizo imprimir mayor velocidad a fin de evitar que comenzara a porfiarle. Respondió de lleno y ganó amplio terreno como para que no hubiese dudas sobre de lo que era capaz de rendir y además para dejar sentada su neta superioridad frente a quienes intentaron poner a prueba sus notables bondades locomotivas".

♦ Caballo muy manso

—Invernal es un animal muy manso —prosiguió— y ello me inspira mucha confianza en lo que concierne a su porvenir en las pistas. La forma como "arrolló" ayer a sus pretendidos enemigos deja ver bien a las claras todo lo bueno que aún puede esperarse de su capacidad. Sobró en todas partes y finalizó el cotejo como si no hubiese hecho esfuerzo alguno. Fué tan cómodo su final y tan terminante a la vez que aplastante el éxito del Embrujo, que creo tengo tela para cortar por largo rato. Sus presentaciones futuras lo pondrán de manifiesto. Y también que llegará fácilmente, dado su tipo y excelente origen, a los tiros de aliento donde, sin duda, probará su gran envergadura.

♦ Esperan su fácil éxito

—Hubiera sido para mí, nos manifiesta J. R. de la Cruz, una desilusión si Invernal hubiera triunfado ajustadamente. Alentaba la esperanza de verlo ganar "por muerte" y les aseguro que he experimentado mediante su éxito la mayor de las satisfacciones. En cuanto a lo que promete les aseguro que se manifiesta como un gran caballo y que será tan bueno como lo ha sido Embrujo. Pienso hacerlo reaparecer en la reunión del sábado 27 del corriente en los 1.100 metros del premio General Güemes. Por lo que ha quedado detrás de Invernal en el Kemmis, supongo, a menos, que factores imprevistos graviten en sus posiciones, que ganará nuevamente, ratificando en toda la línea su holgada victoria del debut.



EN COMPAÑIA DE SUS COLABORADORES. — *Juan R. de la Cruz y Charley Lund, propietario de Invernal, han sido sorprendidos por la cámara fotográfica en el stud que el primero tiene instalado en Martínez. Todos son optimistas con respecto al futuro del defensor de la sedas White Post, en quien advierten al crack indiscutible de su generación*

♦ Correrá todos los clásicos

—El programa que le he trazado a Invernal, incluye todos los clásicos de la temporada. Pienso llevarlo hasta el Nacional y el Pellegrini, y si las cosas vienen bien, tal vez realice un viaje a Montevideo, donde lo haré intervenir en el clásico Miltin de Maroñas. Respecto a los comentarios que se tejen frente a la posibilidad de que efectúe un viaje a Estados Unidos para intervenir en la Copa de Oro de Belmont Park es muy factible. En la aventura no irá Invernal, sino que Murano y Zanzíbar, dos elementos muy capaces y en los cuales tengo cifradas legítimas esperanzas. Por el momento, todo no pasa de ser una idea que no está lejos de concretarse, así que lo mejor es dejar que el tiempo siga su curso en espera de los acontecimientos.

♦ Charley Lund satisfecho

El propietario de Invernal, señor Charley Lund, sportman de arraigados vínculos en el elevage argentino, se muestra muy satisfecho por la performance de su caballo. Requerido sobre la actuación del defensor de las sedas White Post, nos dice, que su éxito le ha brindado una doble satisfacción. Primeramente porque la madre del potrillo, Sleigh Bell la adquirió en Inglaterra y la importó al país con destino al haras Chapadmalal. Y finalmente porque este triunfo engarza al establecimiento de cría de su simpatía y al cual se halla ligado por lazos de amistad.

♦ Con Marcelino Rivero

El peón de Invernal, Marcelino Rivero, está entusiasmado con el tostado. A poco que lo vi —manifiesta— tuve la certeza que tenía entre manos a un gran caballo y muy posiblemente al crack. Desde que entró a "moverse" le tuve fe y les aseguro que no me defraudó en absoluto. Los trajo a la "rastra" ayer y los seguirá dejando en el camino a medida que se afiance en el trainning. Eso es todo lo que puedo decirles, amigos de CRITICA, sobre Invernal, que tiene "rollo" no sé en verdad hasta cuando, pero sí que por mucho rato.

♦ El capataz Dávila

La opinión autorizada del capataz del stud de Juan R. de la Cruz no podía dejarse pasar. Francisco Dávila es el hombre, y nos confiesa, respecto al hijo de Embrujo, que se trata de un animal con todas las de la ley y con un futuro brillante. En cuanto a los enemigos que ayer creyeron poder derrotarlo en el Kemmis, no lo conseguirán "pescar" nunca. Se que es una opinión un tanto aventurada, pero si todavía queda algo mejor que lo visto por salir a la circulación, les anticipo que en el primer intento se estrellan contra el nieto del gran Congreve.

Hip. de San Isidro

Inscripciones Para el Viernes 19

Premio Blackie — 1.000 metros

Cipriano	56	Bayaico	52½
Danaan	56	Wench	52½
Ginebrino	55½	Balzac	52
Bruneta	55½	W. Hot	52
Desnudo	54	Calfucurá	51½
Paraguay	54	Bimi Ali	51
Humamí	53½	H. Maid	50

Premio Elegy — 2.000 metros

Corsario	55½	W. Foot	52½
Starlike	55½	Cleveland	54½
Dantés	55	Machajuay	52
Mártir	54	Standard	51½
Abdul	53	Afán	50
Bamboleo	53		

Premio Xanthis — 1.200 metros

Smiling	57	Laico	54
Diablo	57	Hop	54
Indiazo	57	El Dorado	54
Entrevero	54		

Premio Michunga — 1.000 metros

Pachuca	55	B. Aurrera	51
Blossom	56½	Columbia	45
E. Rose	50	Wench	46
Bibiana	55		

Premio F. B. Bosch — 1.400 metros

Pachuca	59½	Zamorana	55½
Gaillarde	59½	Blancaflor	55½
Quietud II	55½	B.Bonheur	55½
Praline	55½	Janina	55½

Premio California — 1.400 metros

Marchadora	56	Gernikesa	56
Golita II	56	Mojada	56
Huatearábica	56	Placentera	56
Brigolera	56	Eloisa	56
Gramillera	56	G. Volga	56
B. Street	56	Cátedra	56
Gorgeta	56	B. Vista	56
Izapí	56	Fogocita	56
Claque	56	Waggish	56
Wonder	56		

Premio Patria — 1.600 metros

Comendera	57	Bergara	50
Marcelita	55	Plañidera	50
Crespita	54½	Gineta	50
I. Princess	52½	H. Majesty	50
Horatia	52½	Vidriosa	50
Zamorana	52½	R. Begum	50
Janina	52½		

Premio France — 1800 metros

Jábata	56	Copo	52
Chiloé	57	Starlike	48
Baleador	57	Cascarrabias	46
Estival	53	Vulpes	45
Cintarrón	57		

Bacanal Fué Retirada Después de Inscripta

Luego de haber sido anotada como competidora de la tercera carrera de la reunión de esta tarde en pistas de Palermo, fué retirada la yegua Bacanal. Se informó poco después, que ello fué debido a que el servicio veterinario había comprobado que la hija de Caperal demostraba dolencias en el remo trasero izquierdo.

Aroma de Eucaliptos

Nuestro Favorito Zarlito Confirmó una Vez Más lo Mucho que Corre; 1'24" con 58 Kilos

Debe Investigarse el Triunfo de Mantón en la Carrera Final

NO fué nada feliz para la cátedra la reunión efectuada ayer tarde en las pistas de La Plata. Si bien es cierto que la concurrencia fué bastante escasa, tal vez por la atracción del Kemmis, como también por el aumento de entradas y otros gastitos que se originan para llegar al bosque, lo cierto es que se apostó con poco entusiasmo y en más de una oportunidad la cátedra debió sufrir un fuerte revés que, como número final, resultó un "Mantón más caro que de Manila".

* * *

Nuestro favorito Zarlito sacó con guapeza a flote sus 58 kilos. CRITICA sostuvo en más de una oportunidad que en cuanto "le aflojaran la cadena", el hijo de Zorzalito daría que hacer, y sus tres victorias consecutivas han venido a confirmar nuestra impresión. Ayer salió corriendo fuerte al lado de los livianos Marrona y Cardón, y en la recta, luego de buscar su jinete una buena colocación, pasó de largo para llegar al disco con resto en el excelente tiempo de 1'24" para los 1.400 metros. Muy buena fué la carrera de Marrona, que se sostuvo segunda, y también corrió lindo Cardón, aunque en la recta le fué imposible a su jinete el dominarlo, mañereando mucho el hijo de Yaraví. Lenco, en una bien medida carga del jockey B. Marcos, alcanzó a llegar cuarto en una carrera más que brava.

F. ECHAGUE

* * *

Con una bandera verde entre Silence y Reforma se inició la tarde hípica. Héctor Palavecino aprovechó todo lo posible la falta de calidad de su piloteada y cuando Ortiz estuvo confiando, se le fué frente a las populares, dándole así oportunidad a Silence para resistir luego la reacción a "palos" de Reforma, que con todo ello pareció no haber sido la ganadora ni en puesta. Pero lo dice el ojo eléctrico, y basta... En esta forma salió de perdedora la "tragaboletos de Cesáreo Rodríguez"...

* * *

Gay Wind, nuestra "fijita de la tarde", llevada con toda serenidad por el aprendiz H. Santana, se impuso mucho más fácil de lo previsto y en el buen tiempo de 1'12" 3 5 para los 1.200 metros. Zulmar, en larguita atropellada, llegó segunda, y tercera Gernikesa, que corrió bien, lo mismo que Chigarra, la que ganará en fecha muy breve.

* * *

El cuidador Ignacio Rotón "jugó a las escondidas con la información de montas" y a último momento apareció el jockey Francisco Martín Ortiz sobre la montura de sus pensionistas Esquiva y Regocijo. Lo lamentamos por cuanto creemos que dándose a conocer a los aficionados que Ortiz sería el jinete del hijo de Fox Cub, el dividendo hubiera sido lo mismo, pero la victoria sin duda alguna, habría despertado mayor simpatía en el ambiente. Con todo el hombre de vez en cuando se "queda silencioso" y dice al pasar lo que él cree más conveniente. Regocijo postergó la victoria de Eforo que corrió muy lindo y lejos tercero Item, que ayer estuvo bastante bravito en las cintas.

H. PALAVECINO

* * *

Mar Clara bien dirigida por O. Baratucci, postergó la victoria de Mosquetona, a la que el aprendiz Luján dirigió con muy poco tino y tercera, cerquita, estuvo Cortejada que respondió en parte a su buena carrera anterior. La victoria de la pupila del cuidador Germán Bello se debió en gran parte a la visión de su piloto de buscar paso a media cancha y asegurarse así una colocación en la recta que le resultó valiosa. Fué un dividendo reconfortante pero algo injusto.

* * *

Delirio dió la impresión de su victoria metros antes del disco, pero al llegar a la meta le faltó corazón y Yankee le arrebató la victoria por sólo media cabeza. En esta carrera luego de haber sido elevada la bandera verde, dióse como ganador sin duda alguna por error al cambiar los números al 6, correspondiente a Delirio, pero instantáneamente fué cambiado por el 14, correspondiente a Yankee. Es lamentable por cuanto luego de la espera que representa la revelación de la foto, y ante tanta incertidumbre, la colocación de los números en forma definitiva debe ser más seriamente cuidada... Warton que ayer no "perdía sangre" se tomó las aceitunas de extremo a extremo y llegó buen tercero sobre Hijo Bueno. En esta carrera se registraron muchos golpes y uno de los rivales más perjudicados fué Adusto, al que estuvieron a punto de mandar a la pista chica...

O. BARATUCCI

* * *

Nuestra favorita Parma se adjudicó la séptima carrera en excelente estilo sobre Lagunita y en el buen tiempo de 1'17" 3 5 para los 1.300 metros. La pupila del cuidador Luis Saccone dió una merecida satisfacción a su trainer que la trasladó al Bosque estando aún bastante delicado como consecuencia de la operación que fuera sometido recientemente.

La hija de Rustom Pashá respondió esta vez a sus buenas condiciones y venció a Lagunita rival tesonera que desde que se elevaron las cintas se vió al frente con aire de ganadora. Nuestra fórmula llegó en el orden que nos gustaba en la víspera.

¿Cómo se Justifica?...

Aún teniendo en cuenta que venía de actuar en un handicap, ganado por Zarlito, Mantón terminaba de llegar último a muchos metros de sus rivales con poco más de 1.000 ganadores. Ayer salió retrasado de las cintas y corrió último hasta los 800 metros y en la recta apareció como un bólido y sesgando su línea desde el centro de la pista a los palos dejó a sus rivales "como si los tiraron de la cola"... El tiempo empleado en la carrera fué de 1'25" para los 1.400 metros y ganó por dos cuerpos y medio a un rival como Chumbazo, quedando tercera Araniza que se abrió en el derecho perdiendo gran parte de sus posibilidades y cuarto Zambullidor... Las autoridades hípicas deben estudiar este progreso sorpresivo... mucho más sorpresivo por cuanto a algunos que estaban en el secreto les informaron que no jugaran porque el caballo "iba al bombo"... ¡Cómo sería si lo hubieran mandado a ganar!... De esta forma se colocó en las pizarras un dividendo de $ 144.80 sorprendiendo a la buena fe de los aficionados y con un plazo de sólo breves días... Mantón que "ayer pareció de manila" por lo estirado... venía de llegar último la tarde del 29 de febrero y ayer, 13 de marzo... dejó a la cátedra mirando el suelo... Debe tomar medidas la Comisión de Carreras...

Transit Sufrió un Leve Tropiezo; no Pudo Correr

No dejó de sorprender la ausencia de este pupilo del cuidador Naciano Moreno en la segunda carrera de la reunión de esta tarde en pistas del hipódromo Argentino, pero ella fué debida a un leve tropiezo sufrido en su preparación.

Transit amaneció en la mañana de hoy con una mano inflamada, tropiezo que obligó a los dirigentes de su caballeriza a tener prudencia y esperar una nueva oportunidad.

Llega a los 120.000 Pesos la Oferta de Huracán por Adolfo Pedernera

Sin Estar Aún a Punto, Cobra Forma y Solidez el Nuevo Team de Rácing

Atlanta se Mantiene Firme en su Exigencia: $ 150.000

Decíamos ayer como culminación de las informaciones relacionadas con la transferencia de Adolfo Pedernera a la entidad del Parque de los Patricios, que "entre goles y medianoche", se resolvería el pase del notable piloto a Huracán. Y, en efecto, se había elegido como sitio para la nueva entrevista de los directivos de ambos clubes, el palco oficial del estadio de San Lorenzo de Almagro, donde anoche se midieron Rácing y Defensor de Montevideo. Durante el desarrollo del cotejo internacional se iba a tener tiempo suficiente para conversar extensamente y llegar, si fuera posible, al acuerdo definitivo. La misma circunstancia que hacía aparecer a Huracán dispuesto a abonar la suma de ciento cincuenta mil pesos, tal como lo había dejado entrever uno de los representantes del instituto encargado de la negociación, predisponía a aceptar como casi formalizada la transferencia.

Pero, contrariamente a lo esperado, no se llegó a un entendimiento. Huracán se arrepintió o más bien solicitó una rebajita a las pretensiones de Atlanta. Manifestó su delegado en la conversación con el presidente del club de Villa Crespo, que su club, de los ochenta mil pesos ofrecidos primeramente, había aumentado la prima hasta los cien mil y que estaba dispuesto a llegar a los ciento veinte mil. Ante el esfuerzo de su club para cristalizar de una vez el negocio, pedía que también Atlanta renunciara a unos pocos pesos —treinta mil—, de manera que allí mismo, sobre el palco del club de Boedo, se estampara la bancaria. Pero no hubo nada que hacerle y toda la dialéctica que se utilizó y el tono de regateo empleado, no fueron suficientes para el señor Chissotti, que a su vez interpreta el sentimiento de los dirigentes de su club, cediera en su primera solicitud. Ciento cincuenta mil pesos, ni uno más, ni uno menos.

Razonaba luego el presidente de Atlanta, al respecto, expresando que Pedernera, entre el dinero abonado a River y la prima al jugador, había costado mucho más y que por menos cantidad de ninguna manera se desprendería la entidad de sus servicios. "Para eso —acotó a modo de juicio definitivo— lo hubiéramos vendido a Boca Juniors, que nos daba cien mil pesos y Geronis, a quien a la vez habríamos podido negociarlo por lo menos en setenta mil pesos". Quiere decir entonces, que Atlanta está dispuesto a mantener su exigencia, sin renunciar a un solo centavo.

Empero, las autoridades de Huracán, se muestran optimistas y confiadas, a punto tal que uno de sus representantes, llegó a anunciar a quienes con evidente espíritu de curiosidad le reclamaban noticias sobre la marcha de las tramitaciones: "El pase —expresó— creo que se hará, pese a las diferencias actuales". Siempre, podemos agregar nosotros, que no le gane de mano uno de los clubes que se interesó en un tiempo por Pedernera, con cuyos dirigentes almorzó ayer el crack y que estaría dispuesto a reanudar las tramitaciones.

Asignan Gran Chance a Nuestros Tiradores

MADRID, 14 (AP). — Los adversarios más peligrosos del equipo español de tiro en los próximos juegos olímpicos serán los argentinos, según el señor Angel León, destacado tirador español que no podrá participar en las pruebas Bisley. El tiro es uno de los deportes en el que se considera que España podrá hacer un brillante papel en las olimpiadas, hasta el punto de existir grandes posibilidades de adjudicarse el título olímpico. Los posibles seleccionados de tiro efectúan una preparación a fondo en distintos puntos del país.

Filmarán Mañana en River Varios Cracks

MAÑANA, a las 10 horas, en la cancha de River Plate, serán filmadas numerosas escenas deportistas y un encuentro de fútbol para la película, de trama popular, "Pelota de Trapo". Intervendrán en los pasajes los jugadores Rodríguez, Diano, Favalli, Simonetti, Yebra, Palma, Marante, Arrigo Barraza, Fonda, Sastre, Leguizamón, Ongaro, Pescia, Batagliero, Coronel, Salvini, De la Mata, Méndez, Bravo, Fernández, Martino, Sued, Guzmán, Silvera y Mourin. Será evocado el encuentro final por el campeonato sudamericano.



HE AQUI a varios de los cracks de Rácing, pocos momentos antes de iniciar el match internacional contra Defensores de Montevideo, a quien batieron en forma contundente, resolviendo la lucha en los cinco primeros minutos del segundo tiempo

Definió en Forma Fácil el Encuentro Contra Defensor

...Y vamos al comentario de lo de anoche en Boedo.

Y antes que nada, expresemos, que a decir verdad las dos presentaciones anteriores —Newell's Old Boys, Rosario Central— no habían satisfecho a los admiradores de la vieja divisa, ni a los que fueron atraídos por el influjo de los nuevos nombres que se han reunido en las filas del elenco de Avellaneda. El flamante equipo, remosado, vitalizado con la incorporación de siluetas de la calidad de Salvini, Méndez y Simes, sin contar al guardapalos Rodríguez, al zaguero Filippo y al internacional "guaraní" Ocampos, había jugado, discretamente...

Están fresquitas las escenas de los dos cotejos con los rosarinos, para que abundemos en el recuerdo.

La tercera, la vencida...

Por todo eso, es que la legión incontable de admiradores que ha cultivado la celesteblanca, aguardaban, con mal disimulada espectativa, su tercera presentación en la pasarela iluminada de Boedo, terreno que le es ya familiar. Refloreció, el adagio de: "la tercera es la vencida". Y esta vez el rival venía con los atributos que conquistara en el certamen del 47, en los campos orientales, donde alcanzó un segundo puesto honroso ganado a filo de sus juveniles líneas. La tradición de los cotejos con los uruguayos, contendeores jerárquicos en cualquier terreno, le daba a la nueva cita, del nuevo Rácing, la nota amable del espectáculo.

Defensor de Montevideo —fuerza retozona del otro lado del charco— podría ser el "conejito" de la India, capaz de producir la esperada reacción en el laboratorio de la Avenida La Plata, donde el académico ha sentado sus reales...

Triunfo, a todas luces, merecido

Eso es lo que se rumoreaba en todos los ambientes, donde el fútbol se ha enraizado. ¿Cumplió Rácing, su esperado cometido? En algo, sí. Ganó el cuadro de Avellaneda por cuatro goles a uno, en forma merecida, justa. Pero digamos, que hay un pero...

Y este pero es que tampoco esta vez dejó a sus simpatizantes que cubrieron las galerías de San Lorenzo de Almagro, totalmente satisfechos. Sólo su delantera cumplió el rol con acierto y justeza. No aparecieron tan patentes como otras veces, las fallas, los "lunares" de su defensa. La línea media que contaba esta vez con el aporte del paraguayo Ocampos, se desempeñó mejor. Y esto gracias a la promisoria recuperación de Fonda. Pero le falta algo, todavía, al equipo...

Partido menos que discreto

¿Qué tal, en síntesis, el partido? Menos que discreto. No pasará, por supuesto, a la historia, pero puede ser, eso sí, punto de arranque de una campaña que todos ansían. Los que están envueltos en el cariño a la divisa de las primeras horas del peloteo criollo, y los que queriendo la evolución de nuestras entidades, desea que Rácing se encopete y vuelva a codearse con el codiciado campeonato...

Poco de bueno se produjo, pero en todo eso no tiene la culpa Rácing, sino el oponente, que copiando una palabra del comentario boxístico, "no le hizo pelea".

Chispazos, apenas, para luego caer en la frialdad, a tono con la noche.

Cinco minutos bastaron

Al triunfador le bastaron cinco minutos para ganar el partido. Madrugó al rival, que salió dormido del vestuario.

Al reanudar la lucha, lo apabulló con tres goles magníficos, para luego volver a echarse.

La victoria estaba asegurada. El de la otra orilla, inflamado de entusiasmo, pero falto de estado y de calidad también, no podía causar preocupación y entonces Rácing volvió al ritmo negativo del primer período.

No quemó energías de más. Las suficientes para prenderse el triunfo, en sólo cinco minutos en que movió todas las piezas de su elenco. Cinco minutos que configuraron un score justo.

Rácing está armándose

Es indiscutible, a pesar de la noche fría y del adversario inferior, que Rácing estaba "armándose" para afrontar las contingencias del campeonato y sus riesgosas y difíciles etapas.

Contra Newell's jugó de regular para abajo. No hizo nada del otro mundo en la porfía con un Rosario Central, que improvisó líneas. Anoche su desempeño resultó evidentemente superior. Lentamente, el cuadro de Avellaneda está limando sus asperezas y cobra forma. Por lo pronto, anoche nos exhibió la magnífica sorpresa de un piloto suplente —Oroz— que dió a la línea de ataque movilidad, rapidez y firmeza.

Los delanteros hicieron lo suyo y cumplieron. Hubo, quizá, lujo de combinaciones, derroche, pero insistimos, el partido daba para todo. Ahora sólo falta que se retoquen algunos puntos flojos —Ocampos apoya y no defiende—; que se afirme la defensa y que la línea media cumpla con más solvencia su cometido.

Entonces, Rácing será el equipo que anhelan todos los hinchas de fútbol...

EL CELEBRADO centrehalf uruguayo, Wáshington Gómez, anda de nuevo en danza, anunciándose que Rácing habría reanudado las gestiones para su contratación. Bánfield solicitaría los pases de los jugadores Gallo, Di Pace y Coronel y una determinada suma de dinero.

Síntesis del Partido de Rácing y Defensor

Field: San Lorenzo.
Referee: Fuster.
Recaudación: $ 23.564.
Equipos. — Rácing: Rodríguez; Yebra y Palma; Fonda, Ocampos y Quiroga; Salvini, Méndez, Bravo, Simes y Sued.
Defensor de Montevideo: Bianchini; Vázquez y Riobó; Young, Mañay y Chagas; Puentes, García, Chavarés, Sarro y De Luca.
Goles en el primer tiempo: A los 18 minutos, Salvini, de Rácing, y a los 39, Chavarés, de Defensor.
En la segunda etapa, Rácing se puso en ganancia al minuto, por intermedio de Simes, aumentando la ventaja el mismo jugador a los cuatro minutos y Sued a los cinco.
En el segundo tiempo, Oroz reemplazó a Bravo. Rácing se impuso por cuatro tantos contra uno.

Gatica, el Max Baer en Miniatura, Halló un Juguete que se Resistió a Ser Desarmado

Por DON CONTRERAS

Concurrencia rumorosa y prieta es índice de expectativa extraordinaria. Una gran pelea, o una figura especialísima puede concentrarla. Y la de anoche no era gran pelea en el anuncio, ni alcanzó a serlo en el desarrollo. La verdad es que fué una pelea más de José María Gatica, la figura del caso que por sí sola justifica tal aporte de público. Dicho sea de paso no debe llamar a engaño su victoria por puntos, adjudicándole a Valeriano Mesa méritos fuera de lo común, pues, si los tuvo, ellos no alcanzaron a tanto como puede suponerse. Contribuyó en mediana parte al lucimiento del espectáculo. Le faltó continuidad en la acción para estar a tono total con el marco, pero es que si así hubiera procedido es muy probable que a esta altura no figuraría en su récord esa simple decisión del jurado, sino algo más contundente con intervención directa del referee. Con eso quiero significar lo siguiente: el combate no satisfizo; lo hizo, en cambio, dándole al público una engañosa sensación general cuando se trataba de su esfuerzo personal, la figura de marras, o sea Gatica, mediante un despliegue formidable de vitalidad repartida a todo vapor a lo largo de doce rounds.

* * *

Mesa, con menor peso y ventaja de una onza en los guantes (61.100 contra 62.200), pesó sus posibilidades en el primer round. Más exactamente, en el primer minuto. Su contragolpe entró varias veces en forma matemática y con todo la potencia que es dable suponer, ya que recién comenzaba la lucha. El balance afianzó en el mendocino la seguridad con la cual subió al ring: no tenía nada que hacer, como no fuera tratar de terminar en pie. Desde entonces todo aquel a quien le sobró algo de serenidad para observar sin apasionarse, también comprendió que el combate estaba prácticamente definido. Vista la impermeabilidad de Gatica ante impactos tan certeros y fuertes; apreciada que fué la forma cómo intensificó su ataque con mucho de salvaje pues a las contras restaba una sola emoción. La emoción de una incógnita, respecto a si se cumplían o no los doce rounds.

Se cumplieron los doce, según se sabe. Su transcurso resultó unilateral, sin el menor asomo de cambio. Terminamos por sabernos de memoria cada incidencia: atacaba Gatica agazapado, la guardia compacta y la cintura en rotación; Mesa retrocedía hasta donde le era posible y ya con la tormenta encima, descargaba su izquierda y llegara o no a destino, se producía el cuerpo a cuerpo, durante el cual la izquierda de Gatica quedaba aprisionada, obligándolo a trabajar firme con la derecha, en golpes al cuerpo. Así siempre. La única variante consistió en la merma del perdedor, a medida que dicho castigo a las costillas le quitaba más y más aire y ello fué registrándose en el aumento del caudal efectivo a cargo de Gatica. Asimismo aumentó la fuerza con que Mesa trababa, a punto tal que anduvieron abrazados durante largos lapsos. No olvidemos las diferentes infracciones en que ambos incurrieron por partes iguales (todas observadas por el referee) y tendremos otros agregados para reforzar la opinión de que no fué una buena pelea. La salvó Gatica. Por eso no alcanzó a ser mala.

* * *

Gatica, en efecto, desplegó como nunca su personalidad única. Llevado a un juego difícil por un zurdo de peligrosa pegada, pareció importarle un comino todo cuanto no fuera su propia acción. Debió dejar de lado muchas de las cosas que tan bien sabe hacer, pero brindó la encomiable lección de su ductilidad. Supo responder en cualquier terreno. Tuvo solución para todos los problemas e impresionó como si le sobrara serenidad para medir cada momento del combate, o sea que conoce siempre la situación exacta. Allí cuando más arreció su ofensiva, en momentos que parecía una tromba disparada sobre el desesperado Mesa, allí mismo halló tiempo para hacer una mueca a parte del público adverso o para mirar a su segundo guiñándole un ojo en señal de confianza. Y eso sin perder el ritmo. Atento al menor claro y pegando. Pegando constantemente, corto o largo, adentro o afuera. Lo cual significa (muy alejado de mi propósito festejarle sus "ocurrencias") que lo de anoche fué casi un juguete para él. Bravo en ocasiones sin duda, pero en general, juguete ante el cual se portó como un Max Baer en miniatura, tratando de desarmarlo, aunque sin conseguirlo.

* * *

Relacionada con su anterior performance (la de Flores), nos parece superior ésta que comentamos. El cansancio advertido entonces no se hizo presente en esta nueva ocasión. Al contrario: habiendo trabajado con intensidad excepcional del principio al fin y mediando el forcejeo continuo de once rounds, tuvo fuelle para aceptarle el cambio de golpes propuesto por Mesa en el último y llenarlo materialmente de golpes. Lo llevó de un lado al otro del ring, lo bamboleó repetidas veces y dejó al mendocino cómo de cama. No fué al suelo de casualidad. Y luego Gatica quedó tal cual. Tenía aire para otra peleita liviana. Quiere decir, entonces, que no era el peso su inconveniente, como pudo creerse aquella noche, sino un malestar pasajero. Posiblemente ahí resida lo mejor del combate con Mesa, ideal para reforzar la personalidad pintoresca y profundamente efectiva del Max Baer criollo.



NORBERTO MENDEZ y Ezra Sued, valores ponderables del ataque de Rácing, aparecen junto a dos jóvenes players del conjunto uruguayo en los vestuarios del club de Boedo, listos para iniciar la brega

Asumirá el Jueves el Cargo el Teniente Coronel Castro

En su despacho de la Casa de Gobierno fué entrevistado ayer el teniente coronel Juan F. Castro, jefe de la casa militar de la presidencia, por los miembros del Tribunal de Penas de la Asociación del Fútbol Argentino.

Los visitantes llevaban el propósito de ofrecerle la presidencia del cuerpo disciplinario de la entidad de la calle Viamonte, y, a tal efecto, explicaron la alta función que cumple el organismo en su tarea de saneamiento del deporte y en todo lo concerniente a reprimir los excesos en las canchas y encauzar a los jugadores, dirigentes y entidades, por la órbita de la corrección y la caballerosidad.

El teniente coronel Castro se mostró sumamente complacido por la obra del Tribunal de Penas y aceptó finalmente el ofrecimiento formulado.

Se convino, entonces, entre los presentes, en rodear al acto de la toma de posesión del cargo, de la lógica trascendencia propia de su importante función, fijándose la fecha del jueves próximo para la reunión en que se consagrará al teniente coronel Castro como presidente del Tribunal de Penas.

Se invitará especialmente a funcionarios nacionales, dirigentes, deportistas, presidentes de todos los clubes, miembros del Tribunal que finalizaron en sus cargos y consejeros de la institución.



EL PILOTO de la vanguardia de Rácing, Rubén Bravo, que jugó un solo tiempo, cambia impresiones con algunos de los jugadores del bando rival. Los visitantes sólo opusieron entusiasmo a la mejor calidad del conjunto de Avellaneda

INTERESA DE NUEVO A RACING WASHINGTON GOMEZ

EL propósito de los dirigentes de Rácing de formar un equipo sensacional, continúa aún firme, y al parecer, la formación actual se halla sujeta aún a algún reajuste o refuerzo que satisfaga plenamente la aspiración de quienes pretenden devolver al viejo club el poderío deportivo que lo mantuvo durante muchos años al tope de la tabla de posiciones.

Decimos esto porque anoche sorprendimos algunos conciliábulos entre directivos de Rácing y Bánfield, que nos hicieron caer en la sospecha de que algo raro podría ocurrir, tal vez vinculado con alguna tramitación en puerta. Y nuestra presunción no fué por cierto descabellada. Comenzamos a preguntar, a urgar entre los directivos y allegados a ambos clubes, sin lograr aclarar nada en absoluto en los primeros instantes. Pero después se nos dió un hilo, algo como para comenzar a hacer bailar el carretel, y nos entretuvimos en ello un instante. Dimos entonces en la tecla.

Nueva ofensiva académica

Esas conversaciones, entre "gallos y medianoche", no resultaban una simple tertulia deportiva, ni un ameno comentario sobre lo que ocurría y se observaba en el campo de juego. Tenían otra finalidad muy respetable e importante. Estaban vinculadas directamente a la posibilidad de lograr la transferencia del celebado centrehalf uruguayo de Bánfield, Wáshington Gómez, tramitación ésta renovada luego de haberse interrumpido cuando el club de Avellaneda logró los servicios de Ocampos. Como se recordará, el pase de Wáshington Gómez se consideraba poco menos que hecho, pero la adquisición mencionada obligó a los dirigentes de Rácing a desistir de su contratación.

En la conversación de anoche entre representantes de las dos instituciones se habría hablado de la posibilidad de concretar ahora en firme la operación —siempre según los informes que se nos han suministrado con toda seriedad—, solicitando Rácing las condiciones en que sería transferido el excelente defensor.

Por su parte, Bánfield no se habría manifestado muy predispuesto a la cesión del citado futbolista, pero después de un tira y afloja prolongado, expuso uno de sus dirigentes las condiciones: Gallo, Di Pace y Coronel, y tal vez "encima" algunos pesos.

Tal es, en suma, lo que pudimos aclarar de lo acontecido anoche en el palco oficial de San Lorenzo de Almagro, donde muy cerca de los dirigentes de Rácing y Bánfield, sostenían también un prolongado duelo deportivo-económico representantes de Huracán y Atlanta.

Dorotea Turnbull Superó por 3 Segundos su Récord de los 200 Mts. Estilo Pecho

Contornos lucidos alcanzó la jornada de la rueda final del campeonato argentino de novicios correspondiente a la temporada de verano que se cumplió ayer en la piscina de la Asociación Deportiva del Comercio y la Industria. Se establecieron marcas destacadas que son el exponente de lo reñido de las luchas y del estado de preparación de los participantes.

Dorotea Turnbull volvió a revelar sus óptimas condiciones en el estilo pecho, superando por tres segundos su propio récord en los 200 metros, en tanto que Lilian Gonzalías en los 100 metros estilo espalda superó la marca tope que se hallaba en poder de Beatriz Negri y Beryl Marshall.

La carrera de posta, esta vez la de 3 por 100 metros en tres estilos, brindó una vez más la nota de gran emoción con una lucha sostenida entre los equipos del Club Universitario de Buenos Aires y Estudiantes de Paraná, logrando imponerse los primeros por una escasa diferencia que en el cronómetro se tradujo en 2 segundos 4 10.

Con la tercera jornada a cumplirse hoy, finaliza este importante certamen que además de los mejores nadadores novicios porteños congregó a calificados valores del interior del país.

Los resultados

Damos a continuación los resultados finales de las pruebas llevadas a cabo ayer:

400 metros, libre, mujeres. (Récord Eileen Holt, 5m.53s. 8 10). Unica participante, Alicia Fuente Morán (Gimnasia y Esgrima), 6m.5s. 6 10.

400 metros, libre, varones. (Récord Adolfo Mancuso, 5m. 2 10): 1o. Adolfo Mancuso (Ateneo de la Juventud), 4m.3s.; 2o. Carlos Bonacich, 5m.10s. 4 10; 3o. Hugo Giúdici, 5m.27s. 5 10 y 4o. Jorge Leiva, 5m.28s.. Los tres de Gimnasia y Esgrima.

200 metros, pecho, mujeres. (Record Dorotea Turnbull, 3m.13s. 6 10): 1a. Dorotea Turnbull (Hindú Club), en 3m. 10s. 6 10 (nuevo record de la categoría); 2a. Amanda Ferré (F. C. Oeste) e Irmihilda Baltzer (Municipalidad), 3m.22s. 9 10, y 4a. Aurora Otero Rey (Gimnasia y Esgrima), 3m.28s. 4 10.

200 metros pecho, varones. (Record Alberto Diez, 2m.49s. 8 10): 1o. Emilio López Alonso (Suquía, de Córdoba), 3m. 2 10, y 2o. Eduardo Garibotto (Gimnasia y Esgrima), 3m.7s. 9 10.

100 metros, espalda, mujeres. (Record Beatriz Negri y Beryl Marshall, 1m.23s. 5 10): 1a. Liliana Gonzalías (Municipalidad), 1m.22s. 7 10. (Nuevo record de la categoría); 2a. Carmen Acatini (Gimnasia y Esgrima), 1m.24s. 8 10; 3a. Eda Guarneri (Municipalidad), 1m.28s. 2 10, 4a. Graciela Candiotti (Club Quillá), 1m. 29s. 5 10, y 5a. Ana M. Thompson (Estudiantes, de Paraná), 1m.31s. 5 10.

100 metros, espalda, varones. (Record Federico Neumayer, 1m.12s. 2 10): 1o. Neris J. Bonilla (Estudiantes, de Paraná), 1m.14s.; 2o. E. Prieto (Huracán, de Rosario), 1m.19s. 6 10; 3o. Jorge Mezzetti (Asociación Cristiana de Jóvenes), 1m.20s. 5 10, y 4o. Angel Biglieri (F. C. Oeste), 1m.24s. 8 10.

Posta 3 x 100 metros, tres estilos. (Record Club Universitario, 3m.28s. 4 10): 1o., equipo del Club Universitario, formado por L. Peralta Ramos, E. Pavlosky y L. Fijalkauskas, en 3m.39s. 1 10. 2o. Estudiantes de Paraná, formado por N. Bonilla, A. Vilanova y J. Poleri, en 3m. 40s. 8 10. 3o. Gimnasia y Esgrima, integrado por A. Cantón, E. Garibotto y J. Leiva, en 3m.44s. 5 10.



CAMPEONATO DE CAMPEONES

(SANTIAGO DE CHILE)

TABLA DE POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pt.
V. da Gama	5	4	1	.	12	3	9
Nacional	5	3	.	2	12	10	6
River Plate	4	3	.	1	11	4	6
Colo Colo	5	2	2	1	11	10	6
Municipal	5	2	.	3	9	10	4
Litoral	5	1	.	4	8	15	2
Emelec	5	.	1	4	3	14	1

Provoca Sensacional Expectativa el Decisivo Match de River y Vasco Da Gama

A las Ocho, el Nadador Ernesto Picos Inició el Cruce del Río de la Plata

El Team Millonario Va a la Lucha en Magnífico Estado

SANTIAGO DE CHILE, 14 (United). — Esta tarde River Plate se enfrentará con Vasco da Gama, en la penúltima jornada del torneo internacional de campeones. Una enorme expectativa se advierte entre los aficionados por la jerarquía de ambos equipos y el hecho de que mientras los argentinos tratarán de salir airosos del lance para recuperar el terreno perdido, los brasileños sólo necesitan empatar para clasificarse campeones.

Sostenido duelo

Si en el match de esta tarde que se disputará a las 17 horas local, luego del preliminar entre Nacional y Emelec, que empezará a las 15, se espera presenciar un sostenido esfuerzo por parte de los dos conjuntos. Si River Plate vence a los brasileños y posteriormente logra vencer a Colo Colo, en su último partido, saldrá campeón con 10 puntos. En cambio si sólo empata con los chilenos, deberá volver a enfrentar a los brasileños en una emocionante final, porque las posiciones de ambos serán iguales.

Formación de los equipos

Los equipos formarán así:

NACIONAL. — Paz; Raúl Pini y Tejera; Santamaría, Rodolfo Pini y Cajiga; Castro, Gómez, García, Gambeta y Orlandi.

EMELCO. — Arias; Alvarez y Zurita; Riveros, Ortiz y J. Mendoza; Fernández, Jimenez, Alcibar, Aguayo y A. Mendoza.

VASCO DA GAMA. — Barbosa; Augusto y Rafagnelli; Eli, Danilo y J. Djalma; Maneca, Friacca, Ismael, Chico y Mara.

RIVER. — Grisetti; Vaghi y Rodriguez; Yácono, Rossi y Ramos; Reyes, Moreno, Distéfano, Labruna y Lustau.

Gentio impresionante

SANTIAGO, 14. (Especial). — Desde poco después del mediodía un gentío impresionante se dirigía al estadio Nacional, en busca de una ubicación cómoda para presenciar el sensacional match de fondo entre River Plate y Vasco Da Gama.

Puede decirse que toda la ciudad se ha conmovido ante las perspectivas que ofrece este encuentro, donde chocarán dos fuerzas ponderables del fútbol continental.

Desde ayer las localidades se hallan casi agotadas, pues todo el mundo ha querido asegurarse los boletos con anticipación.

Las declaraciones formuladas por los protagonistas del encuentro, evidencian la fe y la confianza de los dos equipos.



ERNESTO PICOS, *profesor de natación del Club de Gimnasia y esgrima, que intenta una vez más cruzar el río de la Plata*

Una Cordial Despedida le Fué Tributada en Colonia

COLONIA, 14 (Especial). — Vuelve a ser esta ciudad uruguaya, punto de reunión de entusiastas nadadores argentinos, que se proponen intentar el cruce del río de la Plata. Aunque ya un poco avanzada la temporada de verano y, por lo tanto, la época propicia para tal cometido, esos calificados deportistas, que se proponen vencer al ancho estuario, confían en sus condiciones y en poder sobreponerse a las contingencias que suele presentar la prolongada permanencia en el río.

Picos llegó ayer

Ayer, al promediar la mañana, llegó el profesor de natación del Club de Gimnasia y Esgrima, Ernesto Picos, quien ya en el año 1946 cruzara el río de la Plata en 26 horas. Realizó este nadador el viaje desde Buenos Aires en avión, en tanto que en las últimas horas de la tarde arribaron sus acompañantes en la lancha Lapatia, que había sido cedida especialmente por el Ministerio de Marina de la Argentina.

Se largó a las 8

En las primeras horas de la mañana de hoy, el director de la prueba dió las órdenes pertinentes para que comenzara a aprontarse Picos, a los efectos de lanzarse al agua en el momento propicio. Se le masajeó convenientemente y se le aplicó lanolina y poco antes de las 8 ya estaba todo listo.

Desde el muelle viejo de Colonia, y siendo exactamente las 8 horas, se lanzó al agua Ernesto Picos. Una crecida cantidad de aficionados uruguayos que se habían congregado en dicho lugar, tributó una cordial despedida al bravo nadador, que comenzó a cumplir el recorrido en fuerte tren y a razón de 30 brazadas por minuto.

En el Farallón

En el momento de iniciarse la prueba, el agua estaba bastante quieta y soplaba un leve viento norte. Picos, dirigido por el jefe de ruta Santiago Arcos, tomó resueltamente hacia el Farallón, donde se encontraba a las 6 horas de nado, tratando de superarlo.

Al promediar la mañana comenzó a picarse el río, lo que dificultaba en algo la marcha del raidista, a pesar de lo cual braceaba a bastante velocidad.

El raid de Abertondo

También se hallaba desde hace varios días en esta ciudad el nadador Antonio Abertondo, quien se lanzó al agua ayer a las 6.30 exactamente. El río no estaba en esa ocasión en condiciones muy favorables, dificultando la marcha del nadador. Según informes recibidos, Abertondo habría abandonado ya entrada la noche.

Fué Suspendido un Torneo de Natación

PARA el próximo domingo ha sido suspendido el torneo interno de natación que para esta mañana anunciaba el Club Atlético River Plate reabriéndose en consecuencia el respectivo registro de inscripciones.



LOS HERMANOS *Esquiel y Juan Navarra aparecen junto a su representante, el señor Oscar Stella, quien sostiene el trofeo que conquistara el primero por su brillante actuación en el campeonato de la Asociación Americana de Billar, en que se impuso invicto, venciendo a once calificados adversarios, lo que le valió el derecho a enfrentar a Willie Hoppe por el campeonato mundial*

No Lograron Entrenarse

Esta mañana un centenar de motociclistas y varios volantes han recorrido —a tren lento—, el circuito de Palermo, para "tomarle la mano" a la pista.

Una extraordinaria cantidad de público se hizo presente y muy especialmente los motociclistas que han de intervenir en la prueba que prepara el Moto Club Argentino, como apertura de la gran final del "Otoño de mecánica nacional".

Como no había sido autorizado el entrenamiento, la policía, contuvo los entusiasmos de muchos que deseaban probar sus máquinas, y ya cerca de las 11 de la mañana, se habían formado en el circuito numerosos grupos de corredores que comentaban la próxima competencia con gran entusiasmo.

Por su parte el Automóvil Club Argentino, sigue con ritmo acelerado el armado de las tribunas, palcos y alambradas y recuerda a los corredores que el próximo viernes de 6 a 9 se realizará la única sesión de entrenamiento y el mismo día de 9 a 10 la prueba de clasificación. El sábado se correrán las series y el domingo por la mañana la carrera motociclista y la gran final del Premio Otoño.

Cierre de inscripciones

A los 40 volantes inscriptos hasta este momento han de sumarse otros en el día de mañana, ya que las adhesiones se recibirán hasta las 18 del lunes en la sede de la entidad.

DURANTE la disputa de la prueba ciclística de las 100 vueltas, realizada esta mañana en el circuito K.D.T. de Palermo, la que fué presenciada por un numeroso público obteniendo un meritorio triunfo por una vuelta de ventaja el entusiasta corredor Juan Koval.

Juan Koval Logró Vencer en la Prueba Ciclista de las 100 Horas

Con casi dos horas de atraso, el Club Ciclista Unidos largó esta mañana la carrera de 100 vueltas al circuito K. D. T., prueba que se realizó por la disputa del trofeo Legnano y en la que intervinieron 42 corredores de las tres primeras categorías con licencia de la Federación Ciclista Argentina.

La primera escapada

Devoto y Koval intentaron en seguida una fuerte escapada, consiguiendo sacar una vuelta de ventaja; Miklaved ganó el primer embalaje y el segund ocorrespondió al mismo corredor, pero al cumplirse las 40 vueltas, Milavec y A. García, en una fuerte persecución, recuperaron la vuelta que habían conseguido Koval y Devoto, y al cerrarse el circuito 48, cuatro corredores tenían una vuelta de ventaja sobre todo el pelotón. Eran ellos: Koval, Devoto, Milavec y A. García.

Koval con ventaja

Se habían ya cumplido sesenta vueltas, cuando Koval sorpresivamente volvió a escaparse y a pesar de la persecución que en ese momento estaba bajo el control de Molina, el zaratense consiguió una vuelta de ventaja, colocándose entonces en una posición de privilegio sobre todos los demás corredores. Se organizó en seguida una persecución a cargo de Vera y A. García para recuperar la ventaja que había conquistado Koval, y se llegó a un nuevo embalaje de clasificación, que ganó A. García.

Koval, con la ventaja obtenida, reaccionó en seguida, entablándose entonces una serie de movidas alternativas, que dieron color al final de la prueba.

En el último embalaje se impuso Koval, clasificándose en segundo terminó Molina, tercero Vavrin y cuarto García.

Ganó Koval

La clasificación final de la prueba fué la que damos a continuación:

1º Juan Koval, con 100 vueltas y 12 puntos.
2º Juan Milavec, con 99 vueltas y 12 puntos.
3º Enrique Molina, con 99 vueltas y 10 puntos.
4º Alejandro García, con 99 vueltas y 5 puntos.
5º Alejandro Vera, con 99 vueltas y sin puntos.

TEATROS

COLON — Hoy a las 18. Temporada al aire libre en los jardines de Palermo (frente al Monumento de los Españoles). Func. Nº 41. Espect. coreográf.: Suite de danzas, Chaicovsky: Variación "El pájaro azul", de "La bella durmiente del bosque, Chaicovsky. Dir. de orquesta, Aquiles LIETTI; Los patinadores, Meyerbeer; Evolución del movimiento, César Franck. Dir. de orquesta, Roberto KINSKY.

Precio de las localidades: Primer sector, $ 2. Segundo sector, $ 1.

APOLO - Corrientes 1386. 38-3938. — Exito del póker de ases Cicarelli, Rinaldi, Lustardo, Dardés. 1ª actriz Delia Codebó. Espect. p. secc. Hoy 18.30 y 23.15: Entre goles y milongas; 21.45: También los guapos aflojan, 2 horas para reír.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4588. - Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, y María Gámez y Marcelino Ornat. A las 18.15 y 22: El niño de oro, alegre fiesta gitana, música, coros, bailaoras, cantaores, la pareja P. Vázquez-M. Argir, Niña Marchena, Castro y rondalla Aragón. PLATEA $ 4.20.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy 18.30 y 22.20, el espectáculo más sensacional del año! ¡¡CREO EN DIOS!! Un tema humano, apasionante y de enorme interés. Cía. ROBERTO SALINAS.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy despedida de GOYESCAS 1948. Grandes funciones a las 18.30 y 22.15, de maravilloso y deslumbrante espectáculo español. Noche func. extraordinaria. —JUEVES 18 de marzo, presentación de MARIA ANTINEA, con su Cía. de arte folklórico español, procedente de España.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-5680. — Aire acondicionado. Vodevil picaresco al estilo de París, con Sarita Rivera y Alvarado. A las 18.30 y 22.30: Ha entrado un hombre desnudo (no ap. men. 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Miércoles 17, debut, gran Cía. de Comedias musicales, con el éxito cómico: BOITE RUSA, c. R. Pastore, Delfi de Ortega, P. Lamas, Fina Suárez, R. Zenner, E. Saracino, etc.; 16 bailarinas; atracc.: R. Roberson, Lidia Kuprina, J. Upschaw y Renata Fronzi.

COMEDIA. - Paraná y Corrientes. 35-0726. — Miércoles 17, inauguración de la temporada oficial. Grandes revistas Alberto Anchart, Blanquita Amaro, Severo Fernández, Chola Luna, Rafael García, Oscar Villa, Sarita Antúnez y Lolita Torres. Estrenos: Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes y El teatro contra el cine. Espect. p. secciones.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2108. — Pepe Ratti, Perlita Muñoz, Jesús Gómez. Hoy 18.30 y 22.30, éxito: ¿Casarse con una viuda? ¡Qué cosa más peligrosa!, 3 actos de Ziclis para reír.

EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Martes 16 debut: Cía. Gloria Guzmán, 1er. actor J. J. Míguez. Dir. N. Ibáñez Menta. Benef. Casa del Teatro: No salgas esta noche, intervienen gentilmente E. Serrano, Silvana Roth, Nuri Montsé.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Miércoles 17, presentación de la Compañía Argentina de Grandes Revistas, con Marcos Caplán, Sofía Bozán, Mario Fortuna, Thelma Carló, Castrito, Zoraida Marrero, Carmen Idal, Iris Donath, Dringue Fárías, c. la atracción Sicardi-Brenda. Dos estrenos: ¿Qué sucede en Buenos Aires? y ¡Aquí ganamos la mayoría!...

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. — Cía. Lírica Italiana. Mtro. C. Metelli. Hoy 21.30: LUCIA DI LAMMERMOOR.

ODEON — Esmeralda 367. 31 - 3633. — Próximamente, debut de PAULINA SINGERMAN.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.20 y 22.15. Pascual Carcavallo presenta: Cía. Arg. de Comedias, c. Pedro Tocci, gran elenco: MARTIN FIERRO, de Hernández y González Castillo. Esp. criollo - Canc. y bailes nacionales. Payadas de contrapunto, desafío de malambo. Pl. $ 3.50; spull. 2.50; pull. 1.50.

SMART - Corrientes 1283. 35-7592. — Aire acondicionado. Hoy 18.30 y 22.30, mil carcajadas con: En un barco tres balurres. Notable interpretación de la Cía. Fco. CHARMIELLO.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1203. — El mejor éxito del momento, 18.45 y 22.20: PAYUCANO ZONZO. Cía. Totón Podestá. Ultimo mes de actuación.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766. — Refrig. 18.40 y 22.40: Fuego en el corazón; 17.20 y 21: La pared invisible; Pullman $ 3.

AMERICAN - Córdoba 1765. 44-0494. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); Dama de compañía.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6967. — ENTRE REJAS (no apt men 14 añ., cont. esc. de horror inc. p. pers. impres.); Los asesinos (no apt men 14 e inc men 18 añ).

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — Hoy 12 epis. de: Los vigilantes de la ley, con B. Livingston; Not. Arg. Cont. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO - Piedras 646. 33-6346. — Hoy: Juan Moreira; El cantor del pueblo; Cuando florezca el naranjo.

ATLANTIC - Belgrano 1269. 38-2725. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); Incertidumbre.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont.: Esquíes esquivos; La vía de los cactos; Ferdinando el toro; Not., vars.; Vuelven los reclutas. $ 0.60.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 17.20 y 20.50: Justicia, P. Tone; 18.40 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc men. 14 añ.), c. D. Niven, R. Massey (en tecnicolor). Plat. $ 4; pull. 2.50.

★ CALLAO - Callao 27. 38 - 1898. 23: El tango vuelve a París, T. Castillo; 21.30: El ladrón, L. Sandrini (inc men 14 añ.); 20: México lindo, R. Pereda. Loc. Numer. ★

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — Plat. $ 2. Hoy 19 y 23.20: El tango vuelve a París; 21.35: El ladrón (inc men 14 años); 20.30: Luciérnagas de Broadway.

CATALUÑA - Corrientes 3046. 47-0062. El médico misterioso; Dedos macabros; Poseída. Prog no apt men 14 años. $ 1.30.

CECIL - Defensa 829. 33 - 5679. — Juan Moreira; El cantor del pueblo; Don Quijote del altillo.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38 - 2698. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); Bajó un ángel del cielo.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6180. Soy un prófugo; México lindo; Los maridos engañan de 7 a 9.

ECLAIR - Corrientes 1423. 38 - 4138. — $ 0.80: La batalla del riel; Buenos Aires canta; Varieds.

ELECTRIC - Lavalle 836. 35 - 1846. — Lazos invisibles; Casi un ángel; Hermana contra hermana, M. Montez.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. Mirad los lirios del campo (no apt men. 14 años); Los maridos engañan de 7 a 9; ¡Ay, Jalisco, no te rajes!

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. — Noche y día, en tecnicolor; Pobre ricachón; El amor no es comedia.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Castañuela, Gracia de Triana; Madrid de mis sueños; Not. Esp. Pull. $ 2.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); La casa de los cuervos.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1312. 38-5591. El tango vuelve a París; El ladrón (inc men 14 años); Historia de una noche, López Lagar.

★ GRAN CINE FLORIDA - Florida 771. 31-6133. Hoy 19.15 y 23: La sinfonía pastoral (inc men 18 años), M. Morgan; 21.25: Montecassino; 21: Supersticiones y celos. Pull. $ 1.50. ★

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. — Hoy pullman $ 2. Ultimos días, 18.20 y 22.10, en tecnicolor: EL DESPERTAR, con Gregory Peck, Jane Wyman, Claude Jarman (h); 17 y 21: Variedades; dibujos.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Refrig. 19.10 y 23.10: E. Farro en El Noveno no desear; 17.10 y 21.10: La mujer del panadero, Raimu; 17 y 21: Var. (Prog. no ap. men. 18 añ.).

LOS ANGELES - Corrientes 1776. 35-3749. El lobo del mar (inc. men. 16 añ.); Hombres marcados; Varieds. Cont. $ 2.

LUXOR - Lavalle 669. 31-3293. — Refrig. 18.20 y 22.20: El hombre inolvidable (en tecnicolor); 20.50: Abismo de dolor. Platea $ 3. Miércoles 24: EL CAPITAN DE CASTILLA, c. Tyrone Power.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. — Refrig. A las 18.30 y 22.30: María Félix LA DIOSA ARRODILLADA (no apt men 18 años); 20.55: El gran secreto (inc men 16 años). Pull. $ 2.

GRAN PALACE. Maipú 456. 31-4858. — 17.50 y 21.50: Por quién doblan las campanas (inc men 16 años), I. Bergman; 21: Varieds. Platea $ 2.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. — Refriger. 17 y 21: Nosotros los muchachos; 18.20 y 22.20: DIOS SE LO PAGUE, c. A. de Córdova y Zully Moreno (inc men. 18 años). Pullman $ 2.85.

GRAN SPLENDID - Santa Fe 1860. — 20: Vars.; 20.40: El pobre ricachón; 18 y 22.20: NOCHE Y DIA, c. Cary Grant.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493. Platea $ 2: El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini (in m 14 añ.); Submarino fantasma.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.40 y 22.40: NOCHEBUENA, c. George Raft, George Brent, Joan Blondell; 17.10-21.10: Susana viste de largo, David Bruce. Jueves: Débil es la carne, R. Harrison.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Hoy a las 18.50 y 22.50: NOVIO, MARIDO Y AMANTE con Enrique Serrano y Tilda Lamar. (no ap. men. 18 añ.); 17 y 21: EL ESPEJO, M. Legrand.

HINDU - Lavalle 842. 35-1114. — Hoy: Mascarada tropical; Rosas trágicas (inc. men. 14 años); México de mañana.

IGUAZU - Lavalle 940. 35 - 4431. — Pull. $ 2. 18.40 y 22.35: El hombre de sus sueños, C. Grant, Sh. Temple; 17.5 y 21: Conflicto en Panamá.

INCA - Corrientes 1550. 35-6118. — Hoy: POSEIDA, J. Crawford; Inspiración trágica, H. Bogart; Todo plazo se cumple. Progr no apt men 14 años.

LUX - Corrientes 1372. De 12 a 24. Ases del fútbol; Tierra de promisión; La gatita juguetona; Not., vars. dib. y: La última jornada. Plat. $ 0.60.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — La infiel (no apt men 14 añ e inc men. 18 añ.); El desquite (inc men 14 años). Completa, $ 1.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. Refrig. 18.35 y 22.35, la pareja de rostros enigmáticos H. Bogart y L. Bacall en: LA SENDA TENEBROSA. 17 y 21: Vards. y Notic.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. — Rey de la selva (2o. y 3o. ep.); Las campanas de S. Fernando; La reina de las amazonas; Var. Platea $ 1. Men. 0.50.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.45 y 22.45: COPACABANA, con Carmen Miranda y Groucho Marx; 17 y 21: Rosa de Irlanda, R. Morris. Miércoles: La serpiente de cascabel, M. Duval, J. C. Torry.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155. — El ejército de China combate comunistas; De Valera pierde la jefatura del gobierno irlandés; Muerte de Gandhi; Ya son nuestros; Dib. col.; Vars.

OCEAN - Lavalle 739. 32-1515. — Hoy: 17.40 y 21.50 (en punto): Lo mejor de nuestra vida; 21: Vars. Plat. $ 3; pull. 2.50.

PARAMOUNT - Lavalle 815. 35-0999. — La ley del oeste; El crimen del museo; El cofre del pirata. $ 1.20.

PARIS - Lavalle 769. 31-2916. — Hoy: H. Bogart y Mary Astor en: El halcón maltés; J. Cagney y A. Sheridan en: Ciudad de conquista. Pull. $ 1.50.

★ PETIT SPLENDID - Libertad 976. 41-1324. — 18.25 y 23: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.20: El ladrón, L. Sandrini (inc men 14 años); 20: Su gran ilusión. ★

★ PLAZA - Corrientes 939. 35-7777. Refriger. 18.20 y 22.55: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.20: El ladrón, L. Sandrini (inc men 14 años); 20: Corazones burlados. ★

PORTEÑO - Corrientes 846. — Cont. Cont. Ya son nuestros los FF. CC.; Premio a la nobleza, Disney; La muerte de Gandhi; China combate a los comunistas. Platea $ 0.70.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50 y 22.50: LA ULTIMA CARROZZELLA con Aldo Fabrizi y Ana Magnani; 17.20 y 21.20: Un gran tipo (inc. men. 18 años), J. Cagney.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Allá en el lejano oeste; La heroica cuadrilla; El hombre que amé (inc men. 14 años). Platea $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Carpintero alpinista; Persecución; Pájaros de cuenta; Casta indomable. $ 0.80.

REAL - Esmeralda 425. 31-3600. — Secretos de la belleza; A caza de autógrafos; Dr. Jekyll y el señor roedor; Cesarito; Vecinos latosos, etc. $ 0.80.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. El camarada X, C. Gable; La ley del valor; La puerta prohibida.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. — Pull. 1.50. 21: El pobre ricachón; 19.10 y 22.40: NOCHE Y DIA, tecnicolor, c. C. Grant, A. Smith, C. Ramírez, etc.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. — Refriger. Los FF. CC. ya son argentinos; La legendaria Copenhague; La cigarra; La calle de los conflictos. $ 0.80.

★ SARMIENTO - Lavalle 852. 35-3338. Refrig. 19.10 y 22.50: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.10: El ladrón, L. Sandrini (inc men 14 años); 20.50: El novato. ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Hoy inaugur. temp. 1948. Primicia: El buen mozo (no apt men 18 años). Estup. proyecc. extraord. sonido c/el nuevo sistema Western Electric. Precio popular.

SOLEIL - Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy el éxito más grandioso, 16 semanas en cartel: Dus Vilner Balebeisil, con el actor Moische Oyscher.

GRAN CINE TROCADERO - Lavalle 820. 35-1455. Varieds. Viuda y audaz, c. Abbott y Costello; Tierra generosa, c. S. Hayward. Platea $ 2.

COLISEO - B. de Irigoyen 500. 38-2127. La amarga victoria; El valiente de Oklahoma; El príncipe se enamora. $ 1.20.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); Fantasmas en Bs. Aires.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. — La virgen loca; Una aventura en París; Noche Bal Tabarín. Prg no ap men 18 añ.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256. 79-4213. $ 1.20. Clima ideal. Progr. no apt men 18 añ. 17.50-22.40: Poseída, J. Crawford; 21.15: Ama y aprende; 19.50: Su tipo de hombre. Dibujos, cómicas, varieds.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. $ 1.20. Sala fresca. 17.45 y 23: La amarga victoria, B. Davis; 21.35: El valiente de Oklahoma, J. Cagney; 19.50: El desquite (inc men. 14 años); Dib., cómic., varieds.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. Platea $ 1.50. 17.35 y 22.35: Noche y día, C. Grant; 21.10: El pobre ricachón; 19.50: Un crimen en la noche. Gran secc. de dibuj., cómicas, deport. y varieds.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. — Su ángel bueno; Ni vivo ni muerto; El séptimo velo.

MAIPU - Maipú 115. 22-7691. — Hoy: El lobo del mar; Hombres marcados, G. Raft; La bolsa negra, G. Brent.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. Juan Moreira, P. Ochoa; Nobleza gaucha, O. Bozán; Ponchos azules.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 33-3293. Amante renegado; Soy un prófugo; Cómicas con los tres Chiflados.

GUEMES - Monte de Oca 972. 21-4072. La sinfonía pastoral (inc. men 18 añ.); Montecassino; Bajo órdenes secretas.

BELGRANO

★ CABILDO - Cabildo 2247. 73-3852. 18.10 y 22.45: Tierra de audaces, Tyrone Power; 21.15: Millones peligrosos, K. Taylor; 20: Las joyas de Vanderburgo. $ 1.20. ★

★ GRAL. BELGRANO - Cabildo 2165. 73-7200. — 18.15 y 22.50: Mi querida Ruth, J. Caulfield; 21.10: El cantar de los cantares (no apt men 18 años); 20: El cadáver secuestrado. ★

★ GRAL. PAZ - Cabildo 2702. 76-3311. 18.20 y 22.55: El tango vuelve a París; 21.15: El ladrón (inc. men. 16 añ.), L. Sandrini; 20: Papá Martín. ★

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899. — Noche y día, C. Grant; El pobre ricachón, M. Vickers; La vida del circo; Var.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Se ocultó la luna, T. Gobbi. (Se ad. al púb. que esta pelic. tiene esc de horror inadec. p. pers. impresionables); Enamorada; Juan Moreira, F. Ochoa.

★ RITZ - Cabildo 885. 73-0686. 17.55 y 22.10: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21: El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 añ.); 20: Papá Martín. ★

BOEDO

BOEDO - Boedo 949 - 48 - 4493. — Hoy: Juan Moreira, P. Ochoa; El mejor papá del mundo; Tres hombres del río.

CUYO - Boedo 858. 45-4975. — Hoy: El halcón maltés; Ciudad de conquista; La bolsa negra. Pull. $ 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Un nuevo amanecer.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Estrellita, Pájaros bobos; Allá en el lejano oeste. $ 1.00.

FOLLIES S. Juan. B. Juan 3246. 45-4294. Mirad los lirios del campo (no ap. men 14 añ.); El hombre de la máscara de hierro; Paquita traviesa. $ 1.20.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7128. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Madreselva.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. — Se ocultó la luna (por disp. Mun. se ad. al púb. que esta pel. cont. esc. de horror que p. res. in. p. pers. impres.); Enamorada. $ 1.20.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Un yanqui en Italia; El caballero negro; Mi hijo profesor, A. Fabrizi.

MORENO - Rivadavia 5050. 60 - 4303. — Tierra generosa; Viuda y sabia; Su noche triunfal.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-8192. El cofre del pirata; Nocturno; Los recursos de Dick Tracey.

★ PELLEGRINI - Gaona 1356. 59-1607. Tierra de audaces, T. Power; Millones peligrosos, K. Taylor; Las piernas mandan, B. Gable.

★ PRIMERA JUNTA - Rivadavia 6388. El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón (inc. men. 14 añ), L. Sandrini; Corazón Burlado.

★ RIO DE LA PLATA - Parral y Gaona. 60-5303. — El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini; Papá Martín. ★

COLEGIALES

ATLANTICO - A. Thomas 1391 - 55-0519. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); La canción de los barrios.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54-4700. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); Claro de luna.

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Aereación perfecta, 17.30 y 22.50: NOCHE Y DIA, C. Grant; 21.10: EL POBRE RICACHON, S. Greenstreet; 19.45: ERAN CUATRO ENAMORADAS.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. — Sist. ventilación ampliado. Hoy: 22.30: POSEIDA (no ap. men. 14 años); 21: AMA Y APRENDE; 19.30: QUE NOCHE DE BODAS.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835. Juan Moreira, F. Ochoa; Caravaggio (El pintor maldito); Cuando florezca el naranjo.

★ FLORES - Rivadavia 6661. 63-3701. 18.10 y 23.10: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.30: El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 añ.); 19.50: Divorciadas. ★

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. 17.30 y 22.45: E. Williams en, ESCUELA DE SIRENAS, en tecnic.; 20.40: AQUI EMPIEZA LA VIDA, G. Rogers; 19.20: ANDY HARDY SE ENAMORA, M. Rooney, Var. $ 1.20.

PUEYRREDON. - Rivadavia 6871. 17.45 y 22.40: NOCHE Y DIA, G. Grant; 21.10: EL POBRE RICACHON, S. Greenstred; 20.30: Enrique Madriguera, México lírico; Variedades.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Sala fresca. A las 17.50 y 22.50: SIETE PARA UN SECRETO (inc. men. 18 añ.); 21.10: LA JAULA DE LOS RUISEÑORES; 19.30: BANDIDO DE HONOR; Varieds.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — 17.45 y 22.50: LA CALUMNIADA, E. Lamarr; 21.15: NUEVA ORLEANS, A. de Córdoba; 19.30: ANGEL DE MALDAD, F. March; Vards. P n a m 14 añ e in men 18.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. El tango vuelve a París; El ladrón; Monte criollo.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Montecassino; La sinfonía pastoral (inc. men. 18 añ.); Ataque en las tinieblas.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: El violín mágico; Era su destino (inc. men. 14 añ.); Una noche de aventuras.

IMPERIO - Gaona 3561. 67-8322. — Poseída (no ap. men. 14 añ.); La sentencia (no apt. men. 14 añ); El único camino.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. La sinfonía pastoral (inc. men. 16 añ.); Montecassino; Buganbilia.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Vuelven los fantasmas; El caballero del desierto; Santos Vega vuelve.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Bajo la luna Tejana; El tango vuelve a París; El Ladrón (inc. men. 14 añ.).

LINIERS - G. Paz y Rivadavia 653-1010. Una vez en la vida; Varieds.; El ladrón; El tango vuelve a París, A. Castillo.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9854. 67-7399. — Tierra de audaces; Millones peligrosos; La ley de la sangre.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2314. — Vards.; Sublime recuerdo (inc. men. 18 añ.); El caballero negro; Mi hijo profesor; A. Fabrizi.

GRAN PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Vards.; Madreselva; Los maridos engañan de 7 a 9; El tango vuelve a París.

ONCE

ALBA — Moreno 1967. 43-3760. — Juan Moreira; Caravaggio, el pintor maldito; Bajo el cielo de Nápoles.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — Juan Moreira; La jaula de los ruiseñores; Noel-Noel y el coro infantil de Lorena Juvenilla.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. — Juan Moreira; Caravaggio; Canción de cuna.

★ ONCE - Rivadavia 2866. 47-5137. 18.25 y 23: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.15: El ladrón, L. Sandrini; 20: Los crímenes de Gastón Morel, J. Parker. (Progr. inc. men. 14 añ.). ★

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1877. Sucedió en la 5a. Avenida; La mujer Dillinger (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18); Las andanzas del diablo.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. 71-4720. — El conquistador; Se ocultó la luna. (P. disp. Mun. se adv. al pub. que esta pel. cont. esc. de horror que puede res. inad. p. pers. impres). El cantor del pueblo.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — El cantor del pueblo; Se ocultó la luna. Se ad. al pub: que esta pel. cont. esc. de horror que res. inad. p. pers. impres.; Una carta de amor.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — El pequeño valentón; Montecassino; La sinfonía pastoral (inc. men. 14 añ.).

ROSEDAL - Serrano 2424. 72-3101. — El alma del bandoneón; El haragán de la familia; El tango vuelve a París.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: Mirad los lirios del campo (no ap. men. 14 añ.); Los maridos engañan de 7 a 9; La guerra de los pasteles. Pull. $ 1.20.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832 - 61-0749. En el viejo Buenos Aires; Sendas cruzadas; Juan Moreira.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073. — La amarga victoria; El valiente de Oklahoma; Indiscreción.

TARICO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. Mirad los lirios del campo; Noche nupcial; Madre. (Prog. inc. men. 18 añ.).

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — El amante renegado; Soy un prófugo; La puerta fatal.

CONSTITUCION - B. Irigoyen 1414. 23-0248. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); El renegado.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Noche y día; El pobre ricachón; La sombra de una mujer.

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2801. Mercader de ilusiones (inc. men. 14 añ.); El principio o el fin; Canción de la ciudad.

★ NATIONAL PALACE - S. Juan 2161. 43-1723. — El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini; Los crímenes de Gastón Morel. (Prog. inc. men. 16 añ.). ★

PERLA - Independencia 1848. 37-1850. El cofre del pirata; El crimen del museo; Joya sangrienta.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont. El cantor de mis penas; Dique siniestro; Heroica cuadrilla; Chang y el servicio secreto.

S. SAN JUAN - San Juan 2540. 45-5908. El cantor del pueblo; Se ocultó la luna. Se adv. al pub. que esta pel. con esc. de horror que pueden res. per. pers. im. Me persigue una mujer.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7735. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Nosotros los muchachos.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Entre rejas (no ap. men. 14 añ. Se ad. al púb. que esta pel. con. esc. de violencia inad. p. pers. impres.); Amor que espera; Suéltate, niña. Compl. $ 1.20.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — Morena y de peligro; Alam; Triunfo sin gloria.

VILLA CRESPO. Corrientes 5535. 54-3177. El valiente de Oklahoma; La amarga victoria; El mensaje siniestro (inc. men. de 14 años).

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4505. 50-1853. — Selecto y variado programa p. familias.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Escuela de sirenas; Aquí empieza la vida; Vigilantes del éter; Vards.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5832. — La amarga victoria; El valiente de Oklahoma; Hotel Berlín.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. Juan Moreira; Caravaggio, el pintor maldito; Bajo el cielo de Nápoles.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. — Mirad los lirios del campo; Los maridos engañan de 7 a 9; María Eugenia (Prog. no apto men. 14 añ.).

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4446. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); Una vez en la vida.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Noche y día; El pobre ricachón; La heredera ardiente.

SOL DE MAYO - Nazca 2139. 50-5568. El valle de la abnegación; El retrato de Dorian Grey (inc. men. 18 añ.); La dulce entrometida.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. Rosas trágicas; Mascarada tropical; Segunda luna de miel. Prog inc men 14 añ.

★ EDEN - Bauness 2503. 51-2135. Cont.: Tierra de audaces, T. Power; Millones peligrosos; Petrolero San Demetrio. ★

★ 9 DE JULIO - Bauness 2523. 51-2188. Cont. El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini (inc men 14 años); Isla de pasión. ★

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3057. — Hoy a las 22.30: POSEIDA, J. Crawford (no apt men. 14 años); 21: AMA Y APRENDE, J. Carson; 19.30: SIEMPRE EN MI CORAZON, Kay Francis.

SUPREMO - Bucarelli 2696. 51-1600. El cisne negro, T. Power; Garbancito de la mancha; La jornada extraña. ★

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha, desde $ 8.50, menores, desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41 - 2571.

VARIEDADES

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. - Hoy tarde fiesta estilo España; a las 22. Cachascán: Indio Chaqueño c. Bataglia; Hombre Montaña c. Eijo; Conde Nowina c. Karadagian; El Enmascarado c. Bargach. Pop. $ 1.50; damas y niños 0.50.

GOYESCAS - Sarmiento 771. 31-7570. — Aire fresco y seco. Secc. Té 17.30. Verm. 19.30. Noche 22.30. Con Santiago Gómez Cou y gran elenco.

CIRCO SHANGHAI — Corrientes y J. Newbery. Hoy mat. verm. y noche. Nuevos números: parodia de corrida de toros; el mono comediante y atracc.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1460. — Alberto Anchart, Chola Luna, Emilio de Grey, V. del Pintos y un gran elenco selecto. A las 18: Juan C. Barbará.

El festival del CINE

Mostrará el Progreso de la Industria Cinematográfica Argentina

En el Extranjero Tienen Gran Aceptación los Films con Tangos

EL martes se dará comienzo al Primer Festival del Cine en Mar del Plata. Este certamen, incluirá una revisión de la cinematografía argentina cuya utilidad no puede discutirse: servirá, en primer lugar, para apreciar en cuánto debe estimarse el adelanto del séptimo arte en nuestro país. El concurso de las autoridades para llevar a buen fin esta muestra, hace que cobre una importancia inusitada.

Por primera vez en la historia del cine, un gobierno se ocupa de las alternativas de una industria que sin disputa ha cobrado importancia hispanoamericana y que, esperamos, cobrará importancia universal. El primer paso está dado. Es menester no detener la marcha de los acontecimientos, y ampliar en todo el mundo la propaganda y las posibilidades de estrenar nuestras películas.

hacer avanzar al arte entonces llamado "mudo".

Poco después de un período de expectativa, cuando al parecer todo había concluído, aparece en el "lienzo de plata" —como solía llamarse a la pantalla—, "Los tres berretines". Esto aconteció en 1933. La sola aparición de este film, bastó para iniciar una nueva era y propinar nuevos ánimos a los decaídos productores. "Los tres berretines", que dirigió Enrique T. Susini fué contemplada por millares y millares de espectadores, que festejaron la gracia "sui-géneris" del protagonista, Luis Sandrini.



POPULAR ACTOR. — *Luis Sandrini, protagonista de la película "Los tres berretines", que fué contemplada por millares y millares de espectadores que festejaron la gracia "sui géneris" del popular actor*

♦ "Los Tres Berretines"

Ayer hablábamos, haciendo un breve resumen de las alternativas por que pasó nuestro cine, de la incógnita que se abría en dicha industria, con la aparición del cine sonoro y parlante. Un hado siniestro parecía presidir la desaparición del esfuerzo que, en conjunto, habían realizado tantos hombres, para prestar una fisonomía propia y

♦ Una fecha memorable

Todos aquellos que estaban convencidos que el cine argentino era una cosa muerta y de imposible resurrección, vieron fracasados sus pronósticos. Parecía, en verdad, imposible que los decaídos cineastas encontraran el nuevo camino para iniciar una nueva senda.

Y he aquí que "Los tres berretines" da un rotundo mentís a todos los detractores. El 19 de mayo de 1933 se estrenó este film, presentado por la Sociedad Anónima Lumiton, cuyo primer presidente fué Enrique T. Susini. Luisa Vehil y Luis Arata figuraban en el argumento, tomado de un sainete que había obtenido un rotundo éxito en las tablas. Los mencionados "berretines" eran las carreras, el fútbol y el tango, que constituían la vida exterior de los porteños de entonces y, por ende, la vida exterior de los habitantes de las provincias, que vivían con los ojos puestos en la capital.

♦ Películas con tangos

Al año siguiente se estrenó "Riachuelo" con éxito clamoroso. Este film proporciona a la nueva modalidad un tono distinto y personal. El cine argentino ha encontrado su nuevo camino y por él se encauza.

En Perú, Colombia, Chile, México se compran películas argentinas. Sobre todo gustan aquéllas que ofrecen canciones. El tango es un vehículo y un poderoso auxiliar de la nueva industria. Aquellas cintas que más tangos tienen más placen al oyente. Sobre todo si en el celuloide aparece la figura del cantor preferido.

Gradualmente, la industria cinematográfica, con el ejemplo americano y con la enseñanza colateral —digámoslo así— de los cines italiano, francés, ruso y alemán, se va depurando.

♦ Industria importante

A medida que la depuración se hace más y más notoria, el cine local va creciendo en importancia y ganando públicos. En 1940 funcionaban en todo el territorio del país, 1.500 salas cinematográficas, que bastaban a las necesidades de la producción.

El número crece con los años: en 1935 se filman 13 películas; 1936, 15. El salto grande está dado al año siguiente: en 1937 se estrenan 36 films rodados completamente en nuestros estudios. La cifra creciente, indica con cuánto tesón se emprendió la tarea y cómo, paulatinamente, el reacio público fué ganado por nuestros films. Aunque no es ajeno a este crecimiento el hecho de que los extranjeros demandaban una atención fatigosa, primero por el idioma distinto que se hablaba, y segundo por el trabajo de leer los subtítulos impresos en castellano al pie de las fotografías, cosa que no facilitaba la apreciación del film de marras.

♦ Más películas

"El caballo del pueblo", "Noches de Buenos Aires", "La muchachada de a bordo", "El cañonero de Giles", "Los muchachos de antes no usaban gomina" (que marca la iniciación de una gran actriz en la pantalla: Mecha Ortiz), "Tres anclados en París", "Puerto Nuevo", "Loco lindo", "La casa de Quirós", "El pobre Pérez". Muchas de éstas serán recordadas por nuestro público.

Y así llegamos a una etapa de decidida superación, que se inicia con "Viento Norte", que produjo sensación en nuestros círculos artísticos. La presencia de Enrique Muiño en este film, secundado por un selecto plantel de intérpretes, sólo sirve para dar realce a cada una de las escenas.

♦ Historia conocida

De pocos años a esta parte, la historia del cine argentino es de propiedad pública. Cada una de las películas nacionales es aguardada con interés y curiosidad. Los nombres de los actores y actrices, se difunden, y se siente hacia ellos el mismo fervor y apasionada expectativa que se tiene hacia actores extranjeros, que hasta entonces se llevaban toda la admiración del público. Ahora son Angel Magaña, Pepe Arias, Libertad Lamarque, Luis Sandrini y muchos otros, quienes ocupan la atención de los espectadores. Se interesan por sus vidas, coleccionan sus fotografías y despiertan la polémica, signo evidente de la importancia que adquieren.

"Tres hombres del río", "Prisioneros de la tierra", y, por fin, "La guerra gaucha", dan el espaldarazo definitivo al cine argentino. Se ha ganado, de manera inequívoca, el derecho de ser considerado como una entidad cuya existencia no solamente no puede negarse, sino que hasta hay que aplaudirla. "La dama duende", que utiliza una obra clásica de la literatura hispana, significa un verdadero triunfo, pero, no sólo el de su director, sino el de todos sus colaboradores. Por su calidad, por su espíritu, y por sus contornos artísticos, "La dama duende" se puede equiparar a "La Kermesse heroica", del cine francés.

♦ Hacia el futuro

En estos últimos tiempos, y después del forzoso paro que impuso la última conflagración mundial, el cine argentino va recuperando su empuje brioso. Se filma con entusiasmo. Y ahora, que se abren perspectivas nuevas para la difusión mundial de nuestras producciones, el entusiasmo ha de crecer, indudablemente. La industria ya no está huérfana, desde que cuenta con el apoyo oficial.

Una Interesante Leyenda Indígena Será Escenificada en Mar del Plata

Entre los espectáculos que se ofrecerán en el Festival del Cine Argentino en Mar del Plata, merece destacarse especialmente la escenificación de una leyenda indígena, "Solsticio", que adaptó el doctor Susini para dicho acto.

En uno de los pasajes escénicos de dicha obra, que reproduce costumbres y modalidades de los indios guaycurúes, aparece el episodio de un rapto... —y, lo que es más— de un rapto en gran escala, pues se trata del secuestro en masa de una cantidad de jóvenes efebos arrastrados a viva fuerza por bellas e impetuosas ninfas indígenas que se los llevan consigo.

Y, según afirma el autor, Dr. Susini, el episodio está inspirado en sucesos y costumbres rigurosamente auténticos, de indiscutible verismo histórico.



EXCELENTE DIRECTOR. — *Enrique T. Susini dirigió el rodaje de "Los tres berretines", en 1933. La aparición de dicho film bastó para iniciar una nueva era y propinar nuevos ánimos a los decaídos productores*

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra América

Texto y Dibujos de CARYBE

NOTA XI

Y al volver al tren, éste ya había llegado a La Paz. Buscó al cuerpo y lo encontró vagando por los mercados, comiendo higos de tuna, se le metió dentro y muy descansado lo hizo subir por las cuestas, le hizo comer varios platos de picnates de sajta, y también queso humacha y con ese estímulo el cuerpo siguió por esas calles maravillosas, cargadas de gente que viene y va, comprando, conversando, vendiendo o dedicadas al dulce deleite de ver pasar.

Casas antiquísimas, de piedra y cal, portalones de roca labrada y las cholas en grupos, verdaderos arcoiris de colores, bajando las calles de piedra bola.

Así anduvieron hasta que la noche apagó los colores.

Desde lo alto, las luces de La Paz hervían como brasas.

Sentado en el borde de la puna, contemplaba la ciudad.

Así.

Solicita Una Pierna Ortopédica y trabajo

ALENTADO con el ejemplo generoso de los lectores de CRITICA —que tantas veces acudieron en humanitario auxilio de una necesidad, para aliviar un dolor o remediar una miseria—, nos ha visitado un modesto trabajador. Domingo Antonio Dirienzo, argentino, de 42 años, soltero, domiciliado en Lima 1807, Capital Federal, quien, a su invalidez física, por habérsele tenido que amputar una pierna, une ahora la falta de trabajo y el desamparo de medios de subsistencia.

Dirienzo necesita una pierna ortopédica —que está dispuesto a pagar de su jornal o sueldo cuando encuentre empleo, por humilde que sea—, pero por el momento sólo pide a la solidaridad humana de nuestro país, su patria, cualquier ayuda económica inmediata, preferentemente, insiste al visitarnos, una colocación, un trabajo por poco renumerado que sea, para poder seguir viviendo. Y en su domicilio o en CRITICA, aguarda angustiosamente el eco de su súplica en el corazón de nuestros lectores.

Dora Mendoza: su Hijita Enferma la Necesita

El miércoles pasado desapareció de su hogar, en Mercedes, provincia de Buenos Aires, Dora Mendoza, casada, de 22 años, dejando una hijita de 6 meses abandonada, en casa de un vecino.

La nena está enferma, por haber perdido los cuidados de su madre y el padre pide a Dora que regrese cuanto antes al hogar, donde será perdonada.

Un Emigrante Italiano ha Perdido sus Documentos

El jueves pasado en la puerta de la Direción de Migraciones, a las 11 de la mañana, Cordaro Gioachino, italiano, de 39 años, casado, recientemente llegado al país, tomó un taxi, haciéndose conducir hasta la calle Maipú 554. Al descender olvidó en el interior del coche, un cartapacio con su pasaporte y otros documentos personales.

Ruega al chófer o a alguna persona que haya encontrado la carpeta, que la entreguen en la calle Agüero 632, donde será gratificado.

Prorrogan el concurso Musical de Philips

LA Compañía Philips Argentina comunica que, de acuerdo con numerosos pedidos llegados desde la capital e interior, se ha resuelto postergar hasta el 20 de marzo el cierre de la inscripción para el concurso musical mundial a realizarse en Holanda, bajo los auspicios del gobierno de ese país, y cuya organización en la Argentina está a cargo de la mencionada empresa.

Como se recordará, el concurso comprende a violinistas, pianistas y cantantes de ambos sexos, de 18 a 30 años de edad, y las inscripciones se siguen recibiendo en Paseo Colón 546, primer piso, donde también pueden solicitarse las bases, personalmente o por escrito.

Santos y Astros de Hoy

SANTA MATILDE, Reina

"CONSIDERO —escribía en 1889 León Bloy, el panfletario del cielo— que los ricos están hechos para distribuir su riqueza entre los indigentes, y que el mayor servicio que pueda hacerse a sus miserables almas es el de determinarlos a cumplir su deber de "intendentes de Dios". La emperatriz alemana Matilde, a quien recuerda hoy la cristiandad como santa, parece haber opinado lo mismo, sólo que nueve siglos antes que el que se llamó a sí propio "Testigo de lo Absoluto". Hija de Teodorico, duque de Sajonia; esposa de Enrique, primer emperador de ese nombre; madre, en fin, del rey Otón primero, conservó, no obstante, durante toda su vida, la humildad de maneras y sentimientos que le fuera inculcada, tal cual en un convento, en el palacio donde transcurrió su niñez.

Casada y madre, no por ello dejó de habitar una oscura y estrecha celda. Fundó junto a su castillo un hospital para mujeres pobres, a las cuales visitó todos los días para confortarlas y suministrarles personalmente los medicamentos. En el hospital solía también barrer las piezas, lavar la ropa y hacer las camas. Visitaba, además, regularmente, a los enfermos que permanecían en sus casas. Por orden suya ardían durante todo el invierno enormes hogueras en las plazas y los caminos, para alivio de viajeros y vagabundos. Enseñó, por otra parte, diversas artes y oficios a los miembros de su servidumbre.

A la muerte del emperador entró Matilde en un convento de benedictinas, fundado unos años antes por ella misma. Tocóle partir, a su vez, en el año 967. Ya agonizante, y no encontrando a su alrededor qué darle de algún valor a su nieto el obispo de Maguncia, que le administraba los sacramentos, le entregó el paño que debía cubrir su propio túmulo, diciéndole que lo necesitaba más que ella. Así parece que fué, no más, pues, según afirman las crónicas de la época, murió el obispo al día siguiente.

Medio exagerada parece haber sido la canonización de la reina Matilde, pero algo hizo, sin duda, en bien de sus semejantes. Mejor es fundar un solo hospital, aunque sea chiquito como casa de muñecas, que pasársela contemplando las musarañas, o morirse de inanición, suciedad, virginidad y bichos surtidos, teniendo a lo mejor con qué comer y comprar jabón hasta decir basta. Más vale Matilde en mano que cien Cunegundas volando.

CONTRASANTA

La Reina de la Vendimia

DESDE los tiempos en que los campesinos impetraban a los dioses grecorromanos, con fiestas y presentes, la protección para sus cosechas, o les agradecían finalmente la abundancia de las mismas —de cuyas celebraciones nació, según Horacio, la poesía latina—, es la vendimia, en los países a los cuales concedió la naturaleza la gracia del vino, una de las más felices expresiones de alegría popular. En Mendoza, por ejemplo, donde no menos de 70.000 vendimiadores se aprestan en estos días a celebrarla, levántase cada año, desde 1937, un alto y elegante tablado en la plaza San Martín, en el cual se procede a elegir, entre todas las muchachas que intervienen en tales faenas, a la más bonita, cuyo reinado, efímero y todo, no le va en zaga, a nuestro parecer, al humilde y caritativo de Santa Matilde.

Los manes del paciente redactor del Santoral al que acudimos diariamente en procura de algún esparcimiento, han de escandalizarse, sin duda, ante tal afirmación. Les informamos, para su gobierno, que en noviembre de 1947, según las más fidedignas estadísticas, se consumieron en la Argentina setecientos cuarenta y ocho mil ciento veintidós hectolitros más que en la misma fecha del año anterior, lo que da cierta idea de la importancia de nuestra industria vitivinícola. Otro dato, por si acaso: doscientos vigilantes mendocinos pidieron recientemente la baja para consagrarse a la recolección de la uva. Como se ve, la reina ejerce su soberanía sobre una inmensidad de súbditos, fieles hasta la indisciplina policial. No es muy difícil, lo reconocemos, tal fidelidad, teniendo en cuenta sobre cuán amable materia se sustenta; pero, ¡qué embromar!, uno tiene que exaltar como es debido las industrias locales, sobre todo cuando se relacionan con las tres o cuatro alegrías que aun nos quedan en este mundo.



Nada podemos decir en particular de la persona de cada una de las reinas de la vendimia que se suceden anualmente. Todas son amables y democráticas. Lo que sí hacemos es esperar de la regia gentileza de la próxima elegida, una damajuanita, no más, de la nueva cosecha, por aquello de la prolongación de la vida por el vino "moderamine sumptum", moderadamente bebido.

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy vienen destinados a ganarse una gran popularidad. Tendrán un don de simpatía verdaderamente extraordinario. Serán comprensivos, tolerantes, buenos y tan cariñosos con su gente, que resultarán a veces eso que se llama "pegotes". Además —cosa muy rara— todo el mundo les reconocerá sus buenas cualidades y los querrá sinceramente. Tendrán una suerte extraordinaria con las mujeres, en el amor, en el cariño, en la amistad y hasta en las que deban servirlos.

Su vocación tenderá a cualquier manifestación del arte. Gozarán de todo lo bello y sabrán producirlo. Bajo el signo de hoy han nacido muchos grandes músicos y cantantes.

* * *

LOS del cumpleaños tendrán un año feliz, espiritual y materialmente, pero deben ser cautos y prudentes en sus negocios, especialmente si son de propiedades o con compañías trustificadas, durante todo el mes de octubre. En este momento y hasta entrado abril tienen peligro de alguna traición o espionaje. Pasado abril en sus profesiones, negocios o trabajos empezarán a prosperar asombrosamente, y cualquier iniciativa o cambio en ellos les será favorable. Tendrán también un año lleno de satisfacciones hogareñas. En amor este será su año perfecto. Socialmente también les espera un cambio favorable de posición y fiestas, pequeños viajes y esparcimientos artísticos.

Durante el año les va mejor a los artistas y escritores que a los de los otros oficios, que ya es irles bien... Con las personas que más se vincularán y con las que les va mejor será con las nacidas de fines de abril a mediados de mayo y de fines de octubre a mediados de noviembre. Para el amor asegurarán su felicidad casándose con personas nacidas entre el 21 de abril y el 20 de mayo.

Para casarse las chicas de hoy su mejor fecha está en la primera decena de marzo o en la última de junio.



El mensaje de los cielos, para todos y para mañana, es:

LUNES malísimo para iniciar algo. Solamente es bueno para mudarse, y para tratar con abogados o jueces, siempre que sea por asuntos ya en marcha. Tampoco debe sembrarse nada mañana, ni comprar ningún animal campestre ni doméstico.

* * *

DIA de mala suerte para los sacerdotes que viajen, y especialmente terrible para los misioneros que prediquen en lugares exóticos. El Apostolado de los rezos recomienda rezarles mañana, y con muchísima razón, pues los pobres lo necesitarán de toda necesidad...

LA VIDA NOCTURNA DE LA CALLE CORRIENTES SE REFLEJA EN LA PELICULA "LOS PULPOS"



ROBERTO ESCALADA aparece en el grabado junto a la joven actriz Olga Zubarry, en una escena de la película que dirigió Hugo Christensen. "Los pulpos". Como se ha anticipado, se basa en la difundida novela de Marcelo Peyret

Será Estrenada el Miércoles

Conoceremos el miércoles en la pantalla del cine Metropolitan la segunda producción de Lumiton para el corriente año. Se trata de "Los Pulpos", basada en la novela del mismo nombre de Marcelo Peyret, que ha dirigido Carlos Hugo Christensen.

Olga Zubarry tiene a su cargo el papel principal de "Los Pulpos". Comparte la responsabilidad del primer plano Roberto Escalada.

En la conocida novela de Peyret, que sirve de base a esta película, se juntan escenas nocturnas en las que aparece la calle Corrientes. La trama, encuadrada dentro de un tema humano, se presta para mostrar distintos aspectos de esta capital.

La adaptación ha sido hecha por César Tiempo, colaborador de Christensen. El maestro George Andreano puso la música de fondo y Jean de Bravura creó y dirigió los numerosos escenarios del film.

Intervienen en "Los Pulpos", además de los protagonistas, un nutrido reparto en el que están incluídos Nicolás Fregues, Carlos Thompson, Ivonne Lescaut, Beba Bidart, Mabel Doman y otros.



OLGA ZUBARRY tal como aparece en "Los pulpos", nueva producción de Lumiton, que podrá juzgarse el miércoles en el cine Metropolitan

Cuatro Estrellas en "La Mujer Disputada"

PARA desempeñar los principales papeles de "La mujer disputada", el extraordinario film del sello Paramount que se verá el viernes 19 en el Gran Cine Ocean, el director Tay Garnett requirió los servicios de cuatro estrellas o, mejor dicho, de tres astros y una estrella, necesarios, a su juicio, para animar los personajes que centralizan la acción dramático-sentimental de este film.

Alan Ladd, Dorothy Lamour, Robert Preston y Lloyd Nolan son pues los cuatro protagonistas del film, que tiene como fondo escénico el panorama de los inmensos trigales americanos que se extienden desde la frontera de México hasta la del Canadá, y que refiere una historia de amor violento entre el joven propietario de un equipo de cosechadoras mecánicas, la ambiciosa hija de un agricultor y el desaprensivo socio del primero, que cae en las redes de aquélla, que sin escrúpulos lo usa para satisfacer sus ansias de lujo y placer.

"La mujer disputada", o "Wild Harvest", se basa en un argumento original de Houston Branch, llevado a la pantalla por John Monks.



MARIA DUVAL recibe de Juan Carlos Thorry un correctivo que, esperamos no le será demasiado doloroso. Por lo menos, es de mentirijillas, ya que lo hacen en una escena de "La serpiente de cascabel", film que podrá juzgarse el miércoles en el cine Normandie

Rex Harrison Anima el Rol de Aventurero que Ansía Conquistar el Poder y la Fortuna

Informa 20 Century Fox que ha sido fijado para el jueves en el Opera, el estreno de "Débil es la carne", producción basada en la difundida novela de Frank Yerby "The Foxes of Harrow", que Wanda Tuchock adaptó a la pantalla.

Rex Harrison y Maureen O'Hara animan los papeles centrales de esta película, que relata las aventuras de un individuo que llega de Inglaterra sin un centavo, para convertirse en uno de los más ricos y respetados dueños de plantaciones de Nueva Orleáns. La acción se inicia en 1827, presentando al aventurero en el comienzo de la fabulosa serie de incidentes que habrán de llevarlo hasta la cumbre. El actor inglés Rex Harrison, después de haber logrado dos triunfos consecutivos en sus trabajos en Hollywood, con "Anna y el Rey de Siam" y "La dama y el fantasma", reaparece ahora en el papel del arrogante Stephen Fox, audaz, valiente y decidido a salirse en todo con la suya, especialmente en lo que se refiere a conquistar el amor de la altanera Odalie, aristócrata del lugar, a quien el fogoso temperamento de Stephen saca de su pedestal y convierte en mujer.

En el reparto figuran, además de Rex Harrison y Maureen O'Hara, Richard Haydn, Victor McLaglen, Vanesso Brown, Patricia Medina, Gene Lockhart, Hugo Haas, Dennis Hoey y Roy Roberts.



MAUREEN O'HARA aparece en el grabado junto a Rex Harrison, animando una escena de "Débil es la carne", producción que podrá juzgarse el jueves en la Opera. La dirección de este film fué ejercida por John Stahl



JEAN HERSHOLT COMPENDIA LA HISTORIA DEL CINE

Una Crónica de CHAS DE CRUZ

Especial para CRITICA

HE llevado a Hollywood la representación de la Asociación de Cronistas Cinematográficos y de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de la Argentina. Sendas comunicaciones cablegráficas informaron de mi llegada y a los pocos minutos de estar instalado en la ciudad del cine ya tuve noticias de las entidades similares de Estados Unidos. La señora Herrik, secretaria de la Academia hollywoodense, me dice con cantarina voz:

—Welcome (bienvenido) a Hollywood, mister de Cruz... Mister Hersholt quiere verlo.

Jean Hersholt es el presidente de la Academia de Hollywood. Es también el presidente del "Motion Picture Relief Fund", entidad benéfica que socorre y ampara a los miembros de la industria que fueron cigarras y no hormigas, y llegaron a la vejez sin medios de subsistencia. La mitad de su tiempo la emplea Hersholt en proteger a sus congéneres. Pelea con los reacios a las contribuciones. Sostiene enconadas disputas con los técnicos, artistas o directores que niegan su apoyo, más que por avaricia, por descuido, inercia o ignorancia. Amenaza con denunciar al remiso al aporte y del mismo modo que un pintor exhibe orgulloso sus cuadros, Jean Hersholt muestra su obra benéfica, olvidándose de los aspectos artísticos de su vida, de sus cuarenta años de actuación en el cine, de sus grandes éxitos radiotelefónicos y aun de su existencia privada, que ocupa un lugar de segundo plano, al parecer...

—Mister Hersholt quiere verlo —dijo la señora Herrik.

Nada más agradable. A las pocas horas estaba en el local de la Academia. De visitar al secretario de algún político, habría creído en un deseo de "epatar", de darse corte, por decirlo en forma más simple...

—¡Oh...! Mañana no puede ser... El miércoles, tampoco... El jueves debe ir a Metro a recoger una contribución... El viernes es invitado de honor de un almuerzo en el Club Tal... Los fines de semana los dedica a los enfermos del "Motion Picture Relief Fund"...

Y sigue la búsqueda del claro...

—¿Pueden ustedes almorzar con él "tal" día? (Es dos semanas más tarde. El plural obedece al hecho de que me acompaña el director argentino Hugo Fregonese).

Asentimos...

◆ Con el viejo maestro

Catorce días me reambientan ampliamente a Hollywood. Astros y estrellas son familiares... La vida pausada e intensa ni con mucho es más nerviosa que la que llevo en Buenos Aires. Al respecto, más de un cicerone ocasional y obligado, ha dicho con cómica indignación al periodista "from South America":

—Pero tú no haces "siesta" nunca... —ante una actividad desplegada sin interrupciones...

—Hollywood está muy lejos de mi país —he dicho siempre—. El dólar vale cuatro pesos y pico y los cronistas no somos millonarios... Ya descansaré cuando regrese a mi patria...

Jean Hersholt es un hombre organizado, y como tal, se ha hecho informar sobre mi persona. Conoce, y aunque la técnica es resabida, resulta halagadora la constatación, mi actividad periodística y radial. Habla de la Academia argentina y de la entidad que agrupa a nuestros cronistas con familiaridad. Me hace portador de un mensaje a los académicos porteños: los felicita... Le digo que traigo un diploma que la sociedad de críticos argentinos otorgó a Hugo Fregonese por su fecunda labor de difusión de nuestro cine en el exterior, y descontando mi pedido, se anticipa a él.

—Reclamo el honor de entregarlo a Fregonese... Y lo haremos en el local de la Academia...

Fregonese se emociona. No es para menos. La Academia de Hollywood es la entidad máxima del séptimo arte, y recibir un premio en sus claustros, aunque sea ajeno, significa ya una distinción...

—Pero los he invitado a almorzar —dice Hersholt.

Vamos en su coche. Nos acompaña la señora Herrik. Las calles de los alrededores de Hollywood tienen tranquilidad aldeana. Hersholt maneja prudentemente. Saluda a medio mundo, al medio mundo que respeta las luces de tránsito. Nos cruzamos con Melvyn Douglas:

—Hellon, Jean.

—Helloh, Mel... No olvides que te espero en la radio...

A continuación, me informa. El "Motion Picture Relief Fund" es una institución benéfica que tiene numerosos protegidos. Por ejemplo, Clara Kimball Young, heroína de cien películas de series, animadora inconfundible y personalísima de exitosas comedias —a la que conociera personalmente, dicho sea al pasar— en 1931, en la casa de Dolores del Río. Clara vive en uno de los "bungalows" de la entidad. Maurice Costello, galán de galanes, está asilado allí... Helena Costello, con un solo pulmón, es mantenida por la entidad... Sus hijos fueron recogidos por Dolores Costello... Y las tragedias se suceden... Hersholt me pide reserva de los nombres... ¿Para qué? ¿Qué perjuicio se deriva de esa difusión? Ninguno... En cambio, su conocimiento puede ser un toque de alarma, un llamado a la realidad... Y puede despertar también adormecidos sentimientos generosos en otras partes. Con el agregado de que nada es más agradable para el cronista que señalar una obra altruista, con pruebas irrefutables...

—¿Cómo se mantiene la institución, mister Hersholt? —interrogo.

—Los actores de Hollywood —me responde—, sin distinción de categorías, es decir, desde el más grande de los astros al más modesto de los intérpretes, contribuyen con el medio por ciento de su salario... Las empresas ofician de agentes de retención... Y del mismo modo, los directores, productores y técnicos... Hay, además, donaciones particulares... Y, sobre todo, el programa radiotelefónico nos rinde mucho dinero.

—¿Qué programa?

—El Screen Guild Show es una sociedad subsidiaria, que transmite un programa radial por semana... Los fabricantes de los cigarrillos Camel nos pagan 12.000 dólares por cada uno... Los gastos de libreto, administración, pequeños papeles, etcétera, ascienden a 3000 dólares. El programa se transmite 44 semanas por año, y en cada ocasión el beneficio neto es de 9000 dólares... El total, 406.000 dólares por año para nuestros pobres y nuestros enfermos...

—¿Actúan estrellas?

—Siempre... Si una gran figura de Hollywood aun no ha intervenido en un programa, es que está a punto de intervenir... Vea, por ejemplo, el programa del mes... Tony Martin y Betty Grable, Bing Crosby y Lana Turner... Ivonne de Carlo y Burt Lancaster... Fredric March y Elsa Lanchester... Shirley Temple y Tyrone Power...

(Pienso con vergüenza que en Buenos Aires tenemos una Asociación Cinematográfica de Mutualidad que se desenvuelve penosamente, por criminal ignorancia, mientras la Casa del Teatro argentina realiza una labor tan estupenda, siendo sus recursos y posibilidades mucho menores que los de la gente de cine...)

—¿No tienen ustedes en la Argentina nada parecido?

—Tenemos una Casa del Teatro...

—Oh, sí... —me interrumpe... —Me han hablado de ella... Sé que hay viejos artistas y empresarios recogidos... Lo felicito...

(Me callo al respecto de los cinematografistas de nuestro medio... Y dicho sea para sorpresa general: la Mutual argentina cuenta con el apoyo de los grandes empresarios, de las empresas poderosas... Quienes se lo escatiman son los elementos más modestos... Aunque parezca mentira...)

—Cuando una estrella —agrega Hersholt— aduce ocupaciones, deseos de viajar... o cualquier otro pretexto, empleo un argumento infalible, invencible. Le digo:

—¿No pretenderá usted que perdamos 12.000 dólares por su culpa?

—Nadie, hasta ahora, se ha negado... Aun los más famosos, por su egoísmo... que los hay aquí como en todas partes... Ah... Y tiene usted que conocer nuestro hospital... Actualmente hay más de cien enfermos... Y otra cosa, tenemos también pensionados que viven con sus familias... o solos, si lo prefieren... Les pasamos una mensualidad que les permite una existencia decorosa.

Sigue hablando. Magnífico espíritu el de este muchacho sexagenario... Evidentemente, seguiría así horas y horas...

◆ En el local de la Academia

La Academia tiene su propio cine. Y en los altos las oficinas directivas y administrativas. Allí, Jean Hersholt toma el diploma de los críticos argentinos. Dice que se siente orgulloso de ponerlo en manos de su destinatario. Conmueve a Fregonese.

Y la señora Herrik, precavida y organizadora, ha avisado a los fotógrafos. En un aparte, le digo:

—¿Dónde puedo encontrar una biografía de mister Hersholt?

—Yo le puedo dar una, pero, por favor... no se lo vaya a decir... Se enojaría.

Máximo desprendimiento. Frente a un periodista, se olvida que es astro de cine. Que tiene, además, uno de los más populares programas radiotelefónicos de la Unión, en el que encarna desde hace años al "doctor Christian", humano personaje que viéramos en más de una película. No habla tampoco de que es uno de los pocos individuos vivientes honrados con la condecoración más antigua del mundo, establecida en el año 1275, en Dinamarca. La distinción le permitiría usar un título equivalente al de "Sir" inglés que lógicamente, no luce.

—Me ha honrado la "Knighzood of Danneborg" (así se llama la condecoración), pero no la uso. Me la entregó personalmente el rey de Dinamarca...

◆ El artista y su obra

Por fortuna, Jean Hersholt se ofrece a llevarme a mi casa en su coche. Fregonese va a señalar que él puede hacerlo... Una furibunda mirada lo pone sobre aviso...

Me cuesta trabajo hacerle hablar de sí mismo... Acabo por impacientarme:

—Mister Hersholt... La obra benéfica que realiza es maravillosa... pero usted es también actor. Y yo debo informar a mi público.

Sonríe ante el impromptu, que tiene algo de ex abrupto...

—Si quiere usted escuchar la historia de mi carrera, mejor será que pase un "week end" (fin de semana) conmigo... ¿Sabe cuándo me inicié en el cine? Pues en 1906.

—¿En Hollywood?

—No... En mi país... Vine a Hollywood más tarde, desempeñándome como galán... Era la época de las películas de uno o dos rollos... Por ejemplo, en 1914 hice nada menos que 81 películas... Y, además de actores, en ese entonces éramos escritores, peones de limpieza, utileros... en fin... hacíamos de todo. Realicé un promedio de 75 películas por año desde que estoy en la industria.

—¿Recuerda la cifra total?

—Hasta la fecha son 445 films, claro está, de muy diverso metraje...

—Es trabajo...

—No tuve otra profesión en mi vida... —dice, como queriendo atender de manera más amplia el requerimiento periodístico—. Nací en 1886, en Copenhague... e inicié en esa ciudad mi labor histriónica. El cine de ese entonces era embrionario, pero significaba una magnífica escuela. En 1913 llegué a Nueva York y la "Balboa Film Company" me ofreció un papel... Luego actué con Thomas Ince... Me casé en Estados Unidos... Me contrató más tarde Carl Laemmle, antes de que fundara la Universal... Participé en películas de la Triangle Film, y más tarde, dirigido por Eric Von Stroheim, tuve una gran oportunidad... Eso es todo.

—¿Así resume usted más de 40 años de trabajo?

—¿De qué otra manera? —objeta riendo...— Además ya llegamos a su casa...

—Bien... Pero en la próxima entrevista hablaremos más largo sobre usted...

—Yo soy la Academia... el "Motion Picture Relief Fund"... sobre todas las cosas.

◆ Títulos y cargos... honorarios

Con Fregonese pasamos revista, según la biografía entregada subrepticiamente por la señora Herrik, a los cargos que desempeña, todos con carácter honorario, el gran actor... Escuche el lector... o lea, si es amigo de la exactitud idiomática:

"Presidente de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood; presidente y fundador del Motion Picture Relief Fund, miembro ejecutivo de la junta de la Screen Actors Guild; miembro ejecutivo del Player's Club, del que forma parte gente de cine en forma exclusiva; miembro vitalicio del comité directivo del Club The Masquers; cabeza del Socorro a las Víctimas de la Guerra"... Y ejecutivo de diez entidades más... La lista la cierra el título de jefe de la tribu de los indios Iriquois, que lo ha bautizado, o rebautizado, como Ha-Wa-Noat.

Jean Hersholt, además, pinta y colecciona incunables... Es un excelente hombre de hogar. Actúa, como ya dije, en radio. No hay reunión que tenga por objeto socorrer a alguien, de la que no participe... Juega al golf... Y, en tratándose de cine, lógicamente, estudia los papeles que se le acuerdan...

Alguien me informa que su actividad benéfica lo ha malquistado con poderosos de la industria, mortificados ante una exigencia... En ocasiones, hasta ha recurrido al chantaje para obtener socorros. Es decir, ha hecho el reclamo en público, de tal forma, que no ha habido posibilidades de negativas...

Fuerte y sano, en su madurez estupenda, Jean Hersholt es el emblema, el símbolo de lo que debería ser el ser humano. Si la colectividad tuviese más Jean Hersholts, habría mucho más paz, mucha más felicidad en el mundo...

—¿No lo crees así, che lector?... —Con perdón del cordial chicheo, al que me autoriza nuestro largo conocimiento...



EN LA PRESIDENCIA de la Academia de Hollywood, cuando Jean Hersholt hizo entrega a Hugo Fregonese del diploma que le concedió la Asociación de Cronistas de la Argentina. (Hersholt es quien entrega los Oscar de oro a los laureados por la Academia)

Crítica

Domingo 14 de Marzo de 1948

ROBERTO SALINAS, intérprete principal, y César Fiaschi, en una importante escena de "Creo en Dios", pieza con la cual se presentó recientemente en el Astral la compañía encabezada por el actor mencionado en primer término

Dana Andrews Anima el Rol de un Músico Ciego

Dana Andrews reaparece en "Mi corazón te guía", película que se estrenará el martes 30 de este mes en la pantalla del cine Luxor, como un brillante compositor que pierde la vista en un accidente. Esta circunstancia de ser el protagonista un músico, permite la inclusión de un concierto que ejecuta Arturo Rubinstein con la Sinfónica Filarmónica de Nueva York, dirigida por Eugene Ormandy. Merle Oberon y Ethel Barrymore secundan al actor mencionado. La dirección corrió por cuenta de John Cromwell.

El Mundial Cambiará Mañana su Programa

Con una película de tema policial "La mujer sin cabeza", renovará su programa el cine Mundial a partir de mañana, lunes 15. La interpreta el popular mago Fu Manchú, secundado por Janice Logan, el cómico Medel y Narciso Bousquet bajo la dirección de René Cardona.

Las Hermanas Mierelles Actuarán en el Odeón

Hace algún tiempo anunciamos la posibilidad de que actuaran en Buenos Aires las hermanas Mierelles —Cidalia, Milita y Rosaria—, intérpretes del folklore lusitano. Se basaba esta noticia en la circunstancia del viaje que las renombradas artistas efectuarían al Brasil, desde donde sería fácil el traslado. Esa oportunidad ha llegado, porque ahora anuncia la empresa del teatro Odeón haber formalizado el respectivo contrato que asegura la presentación de las Mierelles para fecha próxima, aun cuando no determinada todavía.

Las hermanas Mierelles poseen, según se informa, un extenso repertorio de canciones internacionales y, desde luego, numerosas páginas del folklore de su país. También ofrecen, en manifestación vocal perfecta, según crónicas, interpretaciones "a capella" que se señalan por la musicalidad y el ajuste.

Prosiguen los Ensayos en la Sala del T. Avenida

La actriz María Antinea ha iniciado los ensayos del elenco que a sus órdenes actuará en el teatro Avenida presentándose al público a partir del 18 del actual, para animar una serie de estampas españolas de Yvo Pelay y Asdrubal Salinas. Ya han llegado al país, para incorporarse a dicho elenco, los restantes elementos contratados en España.

Comienzan en la Semana 4 Temporadas

Concurso Para la Orquesta del Colón

En la dirección del personal de la Municipalidad, avenida de Mayo 525, se halla abierta la inscripción hasta el 20 del corriente, para optar a un puesto de segundo violín de fila, en la orquesta estable del teatro Colón.

Se exigirá para este concurso, lectura y ejecución de una pieza a primera vista, impuesta por la junta y otra a elección del concurrente.

Roberto Aules Prepara un Espectáculo Poético

El joven actor Roberto Aulés prepara un espectáculo que integra una narración sobre la vida y los viajes del juglar castellano, cuyo texto, inspirado en los estudios de Menéndez Pidal, permite, según se anticipa, una revisión de las obras que en la Edad Media marcaron el florecimiento de las literaturas castellana y francesa. Una parte de dicho espectáculo estará dedicada a poetas y prosistas modernos.

Tres Elencos Musicales y uno de Comedia Debutan

Cuatro presentaciones se llevarán a cabo en la semana. Ellas tendrán lugar en las salas de los teatros El Nacional, Casino, Maipo y Comedia.

Gloria Guzmán

Con la reposición de la graciosa comedia de Sixto Pondal Ríos y Carlos Ollivari reaparecerá el martes Gloria Guzmán en El Nacional. Será la de esa noche una velada excepcional dedicada a la Casa del Teatro, por cuyo motivo Enrique Serrano participará también en el reparto, así como Silvana Roth y Nuri Montsé, que estrenarán papeles en esta obra.

Musical

Con "Boite rusa", de Pablo Suero y Mario Flores, actualizada y transformada en comedia musical se presentará el miércoles el elenco del Casino. El director Carlos Calderón de la Barca ha montado este espectáculo, que contará con un numeroso reparto integrado por Delfy de Ortega, Renata Fronzi, Raymundo Pastore y otros.

Revistas

Dos compañías de revistas afrontarán también esa noche el juicio del público desde los tablados de los teatros Maipo y Comedia. Con dos obras comentando la actualidad originales de Botta y Bronenberg y Carlos Petit y Antonio Prat, respectivamente, se presentarán ambos conjuntos de cuya formación hemos dado amplias noticias.

NELIDA QUIROGA destaca la elegancia de su silueta y la jerarquía de su arte en "El niño de oro", en una de cuyas escenas aparece acompañada de Ricardo Canales, María Gamez y Marcelino Ornat



ESCENA final de "Entre goles y milongas", graciosa pieza de Arsenio Mármol, con cuyo estreno inició su temporada del Apolo la compañía de género chico que dirige Julio F. Escobar e integran Leonor Rigoldi, Gregorio Cicarelli, Tito Lusiardo y Juan Dardés

Reformó sus Estatutos la Asoc. Gremial de Actores

En reciente asamblea, la Asociación Gremial Argentina de Actores procedió a modificar algunos artículos de su estatuto. La reforma que venía aconsejada por la comisión especial nombrada al efecto fué aceptada en todas sus partes por los asambleístas, razón por la cual entró en vigencia. Esta circunstancia determinó a la C. A. actual a presentar la renuncia colectiva, basándose sus integrantes en la necesidad de cumplir con las nuevas prescripciones de su carta fundamental. Atenta a estos motivos, la asamblea resolvió aceptar la decisión de los miembros de su directiva, facultándola para que dentro de un plazo prudencial convoque a nuevas elecciones.

En la reunión de referencia se dió cuenta de las actividades cumplidas por la C. D. con respecto a las gestiones para la unión del gremio y la designación de los socios Rufino Córdoba y René Cossa como delegados gremiales de la entidad ante la Comisión Nacional de Cultura.

Se Clausurará en La Plata una Inscripción

Por iniciativa de su director general, Horacio González Alisedo, el Teatro Argentino de La Plata incorporó a su plan de estudios una escuela de baile destinada a los niños de ambos sexos comprendidos entre los 8 y los 12 años de edad.

En este caso las autoridades del Teatro Argentino de La Plata han resuelto dejar cerrado mañana, a las 16, el plazo acordado a los interesados para optar a la presentación y rendir los correspondientes exámenes de selección.

Transocean Repondrá el 18 Dos Películas

Iniciando su temporada, Transocean presentará el jueves 18 de mes en curso, en los cines Plaza y Petit Splendid, dos producciones de su sello. Son estas dos reposiciones: "La historia se hace de noche", con Charles Boyer, Jean Arthur y Leo Carrillo, y "Los secretos de un don Juan", con Fredric March, Joan Bennett y Ann Sothern, respectivamente.

Otro Espectáculo Prepara el Teatro "La Máscara"

El Teatro "La Máscara" se apresta a reiniciar sus actividades en el local de la calle Maipú 28, donde ofreciera el año pasado "Peer Gynt", de Ibsen. Ha preparado para ello una versión teatral de "Crimen y Castigo", la famosa novela de F. Dostoievsky, contando con la intervención, entre otros, de los siguientes actores: Alejandra Boero, Gilda Marki, Erna Becher, Nora Vernay, Mercedes Montez, Pedro Asquini, Enrique Lerner, Enrique D'Amico, Miguel Narciso Bruse, Pedro Menis, Humberto Alfaro, Alejandro Oster Reich, Miguel Reba, etc.

La escenografía, original de Gastón Breyer, fué construída por el cuerpo técnico, constituído por Jorge Chaure, Juan Manuel Chaure, Antonio Govante, Antonio Leguizamón, Luis Pandelo, Pablo Reizner, Luis Renny y Antonio Rivas.

CORREO ARGENTINO Central (B) Suc. Cabecera | FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35 | TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10